

## Painter IX: Eine Evaluation

*Don Seegmiller*

**Nun ist es soweit: Corel Painter® IX ist hier und eine Testversion zum Herunterladen steht auch bereit. Diese neue Version müssen Sie einfach ausprobieren.**

Ich benutze das Programm Painter nun schon, seit es vor Jahren von Fractal Design entwickelt wurde. Corel Painter IX, die neueste Version der Anwendung, benutze ich seit der ersten Beta-Version. In diesem Artikel möchte ich Ihnen meine Eindrücke vermitteln und eine kurze Beschreibung der neuen Funktionen dieser neusten Reinkarnation des großartigsten digitalen Malprogramms aller Preisklassen geben.

Sie vermuten nach dieser Aussage wahrscheinlich – ganz zu Recht –, dass ich ein Fan dieser Anwendung bin; aber ich bin auch ein professioneller Künstler, der für seine Arbeit die besten Werkzeuge benötigt, die zu haben sind. Ich habe nicht viel Geduld mit Anwendungen, die das Blaue vom Himmel herunter versprechen, aber wenig zu bieten haben. Zeit ist Geld. Deshalb brauche ich eine Anwendung, mit der ich meine Zeit optimal nutzen kann. Das war nicht immer der Fall bei Painter, aber die Zeiten haben sich geändert. Das Produkt wird immer besser und diese Version, Corel Painter IX, bietet sogar mehr, als ich zu hoffen wagte. Corel hat aus Painter aus der Ecke der zwar interessanten, aber leicht schrulligen Anwendungen für Hobbyanwender geholt und ein wirklich professionelles Software-Programm daraus gemacht.

Ich möchte Ihnen kurz alle Neuigkeiten in Corel Painter IX vorstellen und einige meiner Lieblingsfunktionen beschreiben. Die Verbesserungen, die Corel Painter IX bietet, können zwei Kategorien zugeordnet werden: erhöhte Programmleistung und Produktivität einerseits und Kreativität andererseits.

Die Leistung eines Programms hat einen direkten Einfluss auf meine Produktivität. Corel Painter IX hat in diesem Bereich große Fortschritte gemacht. Die folgenden Verbesserungen und neuen Funktionen haben dazu beigetragen, aus dieser neuen Version ein besonders nützliches Programm zu machen:

- Corel Painter IX ist eine äußerst stabile Anwendung. Bereits bei der ersten Betaversion von Corel Painter IX war es überaus schwierig einen Absturz des Programms zu provozieren. In seiner letzten Version konnte ich das Programm tagelang ohne einen größeren Absturz benutzen. Dies ist für mich eines der wichtigsten Merkmale eines Software-Programms. Zugegeben, jeder Computer ist ein bisschen anders, aber ich kann mit gutem Gewissen sagen, dass dies eine sehr stabile Anwendung ist.
- Eine weitere Verbesserung, die Sie bemerken werden, ist die erhöhte Malgeschwindigkeit der Malwerkzeuge. Es konnten einige deutliche und spürbare Verbesserungen vorgenommen werden trotz der Prozessor-Intensivität mancher Malwerkzeuge in Corel Painter. Corel zufolge arbeiten einige der Malwerkzeuge im Vergleich zu früheren Versionen bis zu zehnmal schneller und durchschnittlich sind alle nun doppelt so schnell. Es ist mir zwar nicht möglich, diese Aussage effektiv zu überprüfen, aber ich kann Ihnen sagen, dass die Malwerkzeuge definitiv schneller sind, sogar wenn ich mit großen Dateien (mehr als 100 Megabyte) arbeite.
- Es ist nicht mehr länger nötig, den Malwerkzeug-Designer zu öffnen, um die Einstellung des aktiven Malwerkzeugs zu justieren. Es gibt nun eine neue Palettengruppe für die Malwerkzeugeinstellungen, die beliebig zuoberst auf dem Bildschirm angeordnet werden kann, so dass sich die aktuellen Malwerkzeugeinstellungen jederzeit justieren lassen.

## Die Malwerkzeugeinstellungen



- Der Arbeitsspeicherplatz kann geändert werden.
- Für oft benutzte Befehle können nahezu beliebig Tastaturbefehle erstellt und angepasst werden.
- Die Arbeitsfläche lässt sich drehen und spiegeln.
- Beim Arbeiten mit Skripten und beim Speichern von Animationen kann die Geschwindigkeit der Animation direkt in Corel Painter überprüft werden.

## Der Geschwindigkeitsregler



- Painter „erinnert sich“ nun zwischen zwei Sitzungen an alle Einstellungen. Diese Funktion ist sehr praktisch, wenn Sie an einem zeitintensiven Projekt arbeiten, das Sie nicht in einer einzigen Sitzung beenden können.
- Die Auswahlbereiche in Ebenen sind stark verbessert.
- Die Kompatibilität zwischen den Ebenen in Corel Painter und Adobe® Photoshop® wurde optimiert. Das Verhalten der Ebenen ist nun besser voraussagbar. Ebenengruppen, Masken und Alpha-Kanäle werden nun von einer Anwendung in die andere übernommen werden. Die einzelnen Ebenen lassen sich per Ziehen und Klicken mit der Maus ein- bzw. ausblenden. Meine bevorzugte Verbesserung an den Ebenen ist, dass es jetzt möglich ist, Ebenen zusammenzuführen, die unterschiedliche Montageverfahren aufweisen.
- Mein Favorit unter den neuen Funktionen ist das iterative Sichern. Mit einer einfachen Tastenkombination können Sie ein Bild sichern und automatisch nummerieren. Diese Funktion ist einfach fantastisch für jemanden wie mich, der seine Arbeiten bei jeder Gelegenheit sichert. Nun brauche ich nicht mehr länger jedes Mal den Befehl *Sichern unter* zu betätigen, wenn ich einem gespeicherten Bild eine Nummer hinzufügen möchte.

Nur schon diese Änderungen werden Ihnen erlauben, bedeutend produktiver zu arbeiten und allein ihretwegen ist Corel Painter IX seinen Preis wert. Aber das ist noch nicht alles. Corel hat die Anwendung mit weiteren Funktionen ausgestattet, die sich positiv auf Ihre Produktivität und Kreativität auswirken. Im Folgenden einige meiner Favoriten:

- Die neuen Künstlerölfarben sind wohl die realistischsten digitalen Malwerkzeuge, die auf dem Markt zu haben sind. Sie können die Farben, die Sie im Mischer vermischt haben, direkt auf die Arbeitsfläche auftragen. Die Malstriche vermischen sich mit den bereits auf die Arbeitsfläche aufgetragenen Farben. Sie können zudem festlegen, wie weit ein Malstrich auslaufen soll, bevor die Farbe zur Neige geht und der Strich verblasst. Einfach fantastische Werkzeuge.

### Ein mit Künstlerölfarben gemaltes Bild



- Sie können neu auch einem Pfad entlang malen. Man könnte denken, das sei das Gleiche wie das Auftragen von Malstrichen auf eine Auswahl, es handelt sich dabei jedoch um eine ganz andere Funktion. Wenn Sie beim Malen die Option *An Pfad ausrichten* benutzen, können Sie die Größe, die Deckkraft oder ein anderes Merkmal des Malstrichs auf eine von Ihnen erstellte

präzise Kurve oder Form beschränken. Dieses Werkzeug ist äußerst praktisch, wenn Sie etwas malen, das sehr präzise sein muss.

### Ein Beispiel für das Malen entlang einem Pfad mit dem Werkzeug *An Pfad ausrichten*



- Die digitalen Aquarelle sind wieder da. Auch wenn Aquarell-Malwerkzeuge der letzten Versionen von Corel Painter interessante Aspekte aufwiesen, gehörten sie nie zu meinen Favoriten. Gott sei dank sind jetzt aber guten alten Originalhilfsmittel zurück und erst noch mit bedeutenden Verbesserungen. Die Ebenen der digitalen Aquarellfarben bleiben zwischen einzelnen Malsitzungen feucht und die Kantenstärke bleibt aktiviert, so dass Sie mit den Einstellungen experimentieren und sie nachträglich verändern können. Eine der bevorzugten Eigenschaften dieser Malwerkzeuge ist die Art und Weise, wie diese mit verschiedenen Papierstrukturen in Wechselwirkung treten.

### Ein Beispiel für die Verwendung von digitalen Aquarellfarben für den Hintergrund



- *Schnelles Klonen* ist eine weitere Funktion, mit der Zeit eingespart werden kann und die großes kreatives Potential besitzt. Es handelt sich dabei um eine großartige Funktion, mit der Sie Ihre Kunstwerke in etwas völlig Anderes umwandeln können. *Schnelles Klonen* kombiniert fünf Einzelschritte in einer einzigen leistungsstarken Script-ähnlichen Funktion. Im Dialogfeld für die allgemeinen Voreinstellungen können Sie diese Funktion außerdem individuell anpassen. Sie erlaubt Ihnen, schnell mit verschiedenen Darstellungsmöglichkeiten zu experimentieren. Künstlern bereitet diese Funktion sicher sehr viel Spaß; für Fotografen jedoch ist sie einfach unschätzbar.

### Die Funktion *Schnelles Klonen* in Aktion



Ich kann nicht genug betonen, dass dieses fantastische Upgrade einfach in die Werkzeugkiste jedes professionellen Anwenders gehört. Lassen Sie sich aber nicht durch die scheinbare Komplexität der Anwendung einschüchtern, falls Sie kein professioneller Anwender sind. Mit der Anwendung lassen sich nämlich sehr schnell vorzeigbare Ergebnisse erzielen, besonders mit den vielen nützlichen Unterstützungs- und Hilfsmaterialien, die Corel für diese Version zusammengestellt hat.