



PaintShop® Pro x5

KÄYTTÖOPAS

Sisällys

| | |
|--|-----------|
| Tervetuloa Corel PaintShop Pro X5 -ohjelman käyttäjäksi | 1 |
| Käyttöoppaan sisältö | 1 |
| Corel PaintShop Pro X5 -ohjelman uudet ominaisuudet | 2 |
| Corel-ohjelmien asentaminen ja poisto | 5 |
| Ohjelman käynnistäminen ja sulkeminen | 6 |
| Corel-tuotteiden rekisteröiminen | 6 |
| Ohjelman päivitys | 7 |
| Corel-tukipalvelut | 7 |
| Tietoja Corelista | 8 |
| Digitaalinen työnkulku | 9 |
| Opi käyttämään Corel PaintShop Pro -ohjelmaa | 15 |
| Asiakirjoissa käytetyt merkintätavat | 15 |
| Ohjeen käyttäminen | 17 |
| Oppimiskeskus-paletin käyttäminen | 18 |
| Corel oppaan käyttäminen | 19 |
| Internet-resurssien käyttäminen | 20 |
| Työtilan esittely | 21 |
| Työtiloihin tutustuminen | 21 |
| Työtilasta toiseen vaihtaminen | 26 |
| Työtilan värin valitseminen | 27 |
| Palettien käyttäminen | 27 |
| Työkalurivien käyttäminen | 30 |
| Työkalujen käyttäminen | 31 |
| Aloittaminen | 37 |
| Kuvien hakeminen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan | 37 |

| | |
|---|-----------|
| Kuvien avaaminen ja sulkeminen | 38 |
| Kuvien tallentaminen. | 40 |
| Kuvien poistaminen. | 42 |
| Valokuvien katsominen, järjestäminen ja etsiminen | 43 |
| Hallitse-työtilan määrittäminen | 44 |
| Valokuvien etsiminen kansioita selaamalla | 46 |
| Kuvien etsiminen tietokoneelta | 48 |
| Tallennettujen hakujen käyttäminen | 50 |
| Avainsanatunnisteiden lisääminen kuviin | 50 |
| Valokuvien tarkastelu tunnisteiden mukaan | 52 |
| Kuvien etsiminen kalenterin avulla | 52 |
| Henkilöiden etsiminen valokuvista | 53 |
| Sijaintitietojen lisääminen | 56 |
| Pienoiskuvien käsitteleminen kohteessa Hallitse-työtila | 62 |
| Muokkausten kaappaaminen ja käyttäminen useisiin valokuviin | 66 |
| Valokuvan tietojen näyttäminen ja muokkaaminen | 69 |
| Valokuvien tarkasteleminen pikatarkistuksella | 71 |
| Tarjotinten käyttäminen | 72 |
| Kameran RAW-valokuvien käyttäminen | 75 |
| Tuetut RAW-tiedostomuodot | 75 |
| Camera RAW Labin käyttö. | 76 |
| RAW-valokuvan konvertoiminen toiseen tiedostomuotoon. | 78 |
| Kuvien säätäminen | 79 |
| Kuvien kiertäminen | 80 |
| Kuvien rajaaminen | 81 |
| Kuvien suoristaminen | 84 |
| Valokuvaperspektiivin korjaaminen | 86 |
| Valokuvien peruskorjausten tekeminen automaattisesti | 87 |
| Digitaalisen kohinan poistaminen | 90 |
| Väritasapainon säätäminen | 91 |

| | |
|---|------------|
| Kirkkauden, kontrastin ja selkeyden säätäminen | 93 |
| Syvätarkkuuden hallinta | 95 |
| Kuvien retusoiminen ja palauttaminen | 97 |
| Punasilmäisyyden poistaminen | 97 |
| Kosmeettisten muutosten tekeminen | 99 |
| Naarmujen poistaminen | 103 |
| Virheiden ja pienten osien poistaminen | 106 |
| Kuva-alueiden poistaminen | 108 |
| Kuva-alueiden leikkaaminen | 111 |
| Kuva-alueiden värittäminen realistisiksi | 113 |
| Reunusten lisääminen | 116 |
| Kuvien skaalaaminen Smart Carver -toiminnolla | 117 |
| Valotusten ja sisällön yhdistäminen | 121 |
| HDR:n kuvaus | 122 |
| Valokuvien ottaminen HDR-käsittelyä varten | 123 |
| Valokuvien yhdistäminen HDR-valotuksen yhdistelyllä | 124 |
| Yhden RAW-valokuvan käyttäminen HDR-tehosteen luomiseen | 131 |
| Usean valokuvan yhdistely HDR-kuviksi eräajona | 132 |
| Valokuvien yhdistäminen valokuvan sulautuksella | 134 |
| Värien ja materiaalien käyttäminen | 137 |
| Materiaalit-paletin käyttäminen | 137 |
| Värien valitseminen värimuokkaimella | 140 |
| Värien valitseminen kuvasta tai työpöydältä | 143 |
| Tehosteiden käyttäminen | 145 |
| Tehosteiden valitseminen | 145 |
| Valokuvatehosteiden käyttäminen | 150 |
| Retrokehittämön käyttäminen | 156 |
| Liukuvärien käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella | 158 |
| Vanhantyylisten valokuvien luominen Aikakoneessa | 160 |

| | |
|--|------------|
| Filmi- ja suodatintehosteiden käyttäminen valokuviissa | 161 |
| Kuvakehysten lisääminen kuviin | 162 |
| Kuvapursotin-työkalun käyttäminen | 164 |
| Kuvien taivuttaminen | 166 |
| Kuvatasojen käyttäminen | 169 |
| Tietoja kuvatasoista | 169 |
| Kuvatasot-paletin käyttäminen | 172 |
| Kuvatasojen luominen | 174 |
| Kuvatasojen nimeäminen uudelleen | 175 |
| Kuvatasojen näyttäminen | 176 |
| Kuvatasojen järjestyksen muuttaminen | 177 |
| Kuvatasojen peittävyuden määrittäminen | 177 |
| Valintojen käyttäminen | 179 |
| Valintojen luominen | 179 |
| Valintojen muokkaaminen | 184 |
| Valintojen kääntäminen ja tyhjentäminen | 185 |
| Tekstin käyttäminen | 187 |
| Tekstin lisääminen | 187 |
| Tekstin muotoileminen | 190 |
| Valokuvien jakaminen | 191 |
| Kuvien lähettäminen sähköpostitse | 191 |
| Valokuvien lataaminen jakamissivustoon | 193 |
| Jaa oma matka -projektien luominen | 196 |
| Tulostaminen | 199 |
| Kuvien tulostaminen | 199 |
| Hakemisto | 203 |

Tervetuloa Corel PaintShop Pro X5 -ohjelman käyttäjäksi

Valokuvauksesta innostuneille Corel® PaintShop® Pro on helppokäyttöinen ja ammattimaisen tehokas kuvankäsittelyohjelma, jolla voit luoda vaikuttavia valokuvia ja luovia suunnitteluita.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Käyttöoppaan sisältö
- Corel PaintShop Pro X5 -ohjelman uudet ominaisuudet
- Corel-ohjelmien asentaminen ja poisto
- Ohjelman käynnistäminen ja sulkeminen
- Corel-tuotteiden rekisteröiminen
- Ohjelman päivitys
- Corel-tukipalvelut
- Tietoja Corelistä



Toimintojen saatavuus määräytyy käyttämäsi ohjelmiston version mukaan.

Käyttöoppaan sisältö

Tässä käyttöoppaassa on tiedot, joilla voit tutustua Corel PaintShop Pro -työtiloihin ja aloittaa perustehtävien ja luovien mahdollisuuksien käytön. Se on suunniteltu toimimaan yhdessä kattavamman ohjelmasta avattavan ohjetoiminnon sekä muiden oppimisresurssien kanssa. Lisätietoja muista oppimisresursseista on kohdassa ”Opi käyttämään Corel PaintShop Pro -ohjelmaa” sivulla 15.

Corel PaintShop Pro X5 -ohjelman uudet ominaisuudet

Corel PaintShop Pro X5:ssä on uusia tapoja järjestää, tarkastella ja jakaa valokuvia ja suunnitteluita. Luovuuden ilmaisemista helpottavien toimintojen lisäksi siinä on työkalujen ja työkulkujen parannuksia, jotka perustuvat käyttäjien ehdotuksiin.

Uutta! Paikat

Voit nyt sijoittaa valokuviasi kartalle niiden sisältämien sijaintitietojen mukaan tai lisätä sijaintitiedot manuaalisesti tai GPS-tietojen tai Facebook® -paikkamerkintäpisteiden avulla. Uusi Kartta-tila, jossa on integroitu Google Maps™ -toiminto, tarjoaa helppokäyttöisen ympäristön, jossa voit tarkastella ja järjestää valokuviasi sijainnin mukaan. Voit myös poistaa sijaintitietoja valokuvista suojataksesi yksityisyyttäsi verkossa. Lisätietoja on kohdassa ”Sijaintitietojen lisääminen” sivulla 56.

Uutta! Henkilöt

Kasvojen merkinnällä voit tunnistaa valokuvissa olevat ihmiset, mikä helpottaa sukulaisten ja ystävien valokuvien etsimistä ja jakamista tai synkronointia sosiaalisten yhteystietojen kanssa jakamissivustoissa. Manuaalisen merkinnän lisäksi voit käyttää kasvojentunnistusta analysoimaan kasvopiirteitä automaattisesti ja auttamaan tunnistamaan valokuvissa olevia ihmisiä. Lisätietoja on kohdassa ”Henkilöiden etsiminen valokuvista” sivulla 53.

Parannettu! HDR-työkalut

HDR (High Dynamic Range) -valokuvaus voi auttaa luomaan valokuvia, joissa on vaikuttava syvyys. Käytettävissäsi on useita asetuksia, kun luot HDR-valokuvia Valotuksen yhdistely -toiminnalla, kuten varattuja mustavaloaäätimä, tasauksen esikatselu ja kyky sisällyttää liikkuvia objekteja helposti. Parannetut Automaattinen sivellin -tulokset auttavat säästämään aikaa haluamasi tehosteen tavoittamisessa. Tämän lisäksi

HDR-eräyhdistelytoiminnot mahdollistavat tulosten hallinnan antamalla valita valmiin asetuksen ennen yhdistämistä. Lisätietoja on kohdassa "Valotusten ja sisällön yhdistäminen" sivulla 121.

Uutta! Yksi RAW-valokuva

Voit jakaa yhden RAW-valokuvan kolmeksi valotukseksi ja yhdistää valotukset HDR-tyylisen tehosteen luomiseksi. Tämän menettelyn avulla voit hallita valokuvan eri alueiden valotusta ja tuoda esiin lisää yksityiskohtia. Lisätietoja on kohdassa "Yhden RAW-valokuvan käyttäminen HDR-tehosteen luomiseen" sivulla 131.

Uutta! Retrokehittäjä

Retrokehittäjän avulla voit käyttää valokuviissa vanhantyylistä väriä ja kontrastia ja saavuttaa erikoislaatuisen ulkoasun, joka perustuu varhaisiin LOMO®-kameroihin. Käytettävissä on säätimiä, joilla voit luoda ja hienosäätää omaa retrotyyliäsi. Sitten voit tallentaa sen valmiiksi asetukseksi, joten olet valmis seuraavaan luovaan projektiin. Lisätietoja on kohdassa "Retrokehittäjän käyttäminen" sivulla 156.

Uutta! Puolivärisuodin-tehoste

Puolivärisuodin käyttää puoliksi läpinäkyvää värillistä liukuväriä valokuviin simuloimaan kameran linssin puolivärisuodimen tehostetta. Voit esimerkiksi tummentaa tai sävyttää taivaan, joka näyttää haalistuneelta, vaikuttamatta muuhun kuvaan. Liukuvärisäädinten valikoima tarkoittaa, että voit tutkia erilaisia luovia tapoja käyttää tehostetta. Lisätietoja on kohdassa "Liukuvärin käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella" sivulla 158.

Uutta! Pikatehosteet-paletti

Pikatehosteet-paletti tarjoaa erilaisia valmiita tehosteita, jotka on järjestelty luokkiin, kuten Taiteellinen, Mustavalkoinen, Vaakasuunta ja Pystysuunta. Kukin tehoste on kuvattu pienoiskuvalla, mikä helpottaa

haluamasi tehosteen valintaa. Oletustehosteiden lisäksi omat valmiit asetukset näkyvät automaattisesti Käyttäjän määrittämät -luokassa. Lisätietoja on kohdassa "Tehosteen valitseminen Pikatehosteet-paletista" sivulla 148.

Uutta! Jaa oma matka

Seikkailusi heräävät henkiin vuorovaikutteisten Jaa oma matka -projektien avulla, jotka asettavat valokuvasi kartalle, jolloin voit seurata reittiäsi kartalla tai zoomata ja tarkastella kutakin valokuvaa lähemmin. Voit jakaa valokuvakarttasi diaesityksenä verkossa julkaisemalla sen blogiisi tai käyttämällä ohjelman sisäisiä jakamisasetuksia, joilla voit ladata sen Dropbox-tiliisi ja jakaa sen Facebookissa automaattisesti. Lisätietoja on kohdassa "Jaa oma matka -projektien luominen" sivulla 196.

Parannettu! Teksti-työkalu

Teksti-työkalua on parannettu tarjoamaan entistä helpompi tekstin valinta ja muokkaus sekä parannettu vuorovaikutus Teksti-työkalun ja Poiminta-työkalun välillä. Lisätietoja on kohdassa "Tekstin käyttäminen" sivulla 187.

Parannettu! Jakamisasetukset

Parannetun sosiaalisen median integroinnin avulla voit ladata valokuvat samalla kertaa Facebook-, Flickr®- ja Google+™ -tileihisi. Lisätietoja on kohdassa "Valokuvien lataaminen jakamissivustoon" sivulla 193.

Parannettu! Rajaus-työkalu

Rajaus-työkalun parannukset lisäävät joustavuutta ja helpottavat kuvien rajaamista, jolloin saavuta haluamasi kuvan kohdealueen ja mitat. Voit myös määrittää oman rajausalueesi ja tallentaa sen valmiiksi asetukseksi. Lisätietoja on kohdassa "Kuvien rajaaminen" sivulla 81.

Parannettu! Kuvatason tyylit

Kuvatasot-paletista on nyt entistä helpompi käyttää kuvatason tyyliä, kuten varjostusta, heijastusta, hehkua ja viistettä. Lisätietoja on ohjeen kohdassa "Kuvatason tyylien käyttäminen".

Parannettu! Usean komentosarjan tuki

Uuden Suorita useita komentosarjoja -valintaikkunan avulla voit suorittaa useita komentosarjoja perätysten. Lisätietoja on ohjeen kohdassa "Usean komentosarjan suorittaminen".

Corel-ohjelmien asentaminen ja poisto

Corel®-ohjelmien ja -osien asentaminen käy helposti asennusohjelmalla.

Ennen asennusta

- Sulje kaikki avoimet ohjelmat. Huomaa, että virustorjunta- ja palomuurisovellukset voivat haitata asennusta.
- Varmista, että olet kirjautunut tietokoneeseen pääkäyttäjänä tai käyttäjänä, jolla on paikalliset hallintaoikeudet.

Asentaminen Corel PaintShop Pro

- 1 Sulje kaikki avoimet sovellukset.
- 2 Aseta DVD-levy DVD-asemaan.

Jos asennus ei käynnisty automaattisesti, selaa esiin DVD-asema tietokoneella ja kaksoisnapsauta **Setup.exe** -tiedostoa.

- 3 Noudata näyttöön avautuvia ohjeita.

Asennuksen poistaminen Corel PaintShop Pro

- 1 Avaa Windowsin® Ohjauspaneeli.
- 2 Napsauta Ohjelmat-luokasta Poista ohjelma -linkkiä.

- 3 Napsauta **Ohjelmat ja toiminnot** -ikkunan sovellusluettelosta **Corel PaintShop Pro X5**.
- 4 Valitse **Poista/muuta**.
- 5 Noudata näyttöön avautuvia ohjeita.

Ohjelman käynnistäminen ja sulkeminen

Voit käynnistää Corel PaintShop Pro -ohjelman Windowsin tehtäväpalkista tai työpöydän kuvakkeesta ja lopettaa ohjelman Tiedosto-valikosta.

Käynnistäminen Corel PaintShop Pro

- Valitse **Käynnistä**-valikosta **Kaikki ohjelmat ▶ Corel PaintShop Pro X5** tai käytä työpöydällä tai **Käynnistä**-näytössä olevaa **Corel PaintShop Pro X5** -sovelluksen kuvaketta tai ruutua.



Jos kytket Corel PaintShop Pro -ohjelmaan tiettyjä tiedostomuotoja, kuten JPEG ja TIFF, voit käynnistää ohjelman kaksoisnapsauttamalla kytkettyä tiedostoa. Lisätietoja tiedostomuotojen kytkemisestä on ohjeen kohdassa "Tiedostomuotojen kytkentöjen määrittäminen".

Corel PaintShop Pro -ohjelman lopettaminen

- Valitse **Tiedosto ▶ Lopeta**.

Corel-tuotteiden rekisteröiminen

Corel-tuotteiden rekisteröiminen on tärkeää, koska siten varmistat, että saat heti käyttöösi viimeisimmät tuotepäivitykset ja tiedon uusista tuotteista. Rekisteröitymällä pääset lisäksi hyödyntämään ilmaisia latauksia, artikkeleita, vihjeitä, niksejä ja erikoistarjoja.

Voit rekisteröidä tuotteen heti asennuksen jälkeen tai myöhemmin.

Voit rekisteröidä tuotteen jollakin seuraavista tavoista:

- **Online** – Jos olet yhteydessä Internetiin, kun rekisteröitymistä pyydetään, voit käynnistää online-rekisteröinnin. Jos Internet-yhteyttä ei havaita, näet luettelon muista vaihtoehdoista.
- **Puhelimitse** – Voit soittaa lähimpään Corelin asiakaspalvelukeskukseen.

Katso lisätietoja Corel-tuotteen rekisteröimisestä osoitteessa www.corel.com/support/register.


Ohjelman päivitys

Voit etsiä tuotepäivityksiä. Päivitykset tarjoavat tärkeitä uusia tietoja ohjelmasta.

Ohjelman päivitys

- Valitse **Ohje ▶ Etsi päivityksiä**.



Voit ottaa automaattiset ohjelmapäivitykset käyttöön tai poistaa päivitykset käytöstä napsauttamalla **Ohje ▶ Corel opas**. Napsauta Corel oppaassa **Tuotetiedot ja ominaisuudet** -painiketta  ja valitse **Viestimääritykset**. Valitse haluamasi vaihtoehdot.

Corel-tukipalvelut

Corel®-tukipalvelusta saat nopeaa ja täsmällistä tietoa tuotteen ominaisuuksista, teknisistä tiedoista, hinnoista, saatavuudesta, palveluista ja teknisestä tuesta. Katso viimeisimmät Corel-tuotettasi koskevat tuki- ja ammattipalvelut osoitteessa www.corel.com/support.

Tietoja Corelista

Corel on yksi maailman johtavista ohjelmayrityksistä, yli 100 miljoonalla käyttäjällä yli 75 maassa. Kehitämme ohjelmia, jotka auttavat ihmisiä ideoiden julkaisemisessa ja jakamisessa jännittävämmällä, luovalla ja vakuuttavalla tavalla. Vuosien aikana olemme luoneet maineen innovatiivisten ja luotettavien ohjelmien luoja, joiden käyttö on helppo oppia ja auttavat ihmisiä saavuttamaan uusia tasoja luovuudessa. Corelin johtoasema ohjelmistojen kehittämisessä, suunnittelussa ja lisäarvon tuottamisessa on tunnustettu sadoin alan palkinoin.

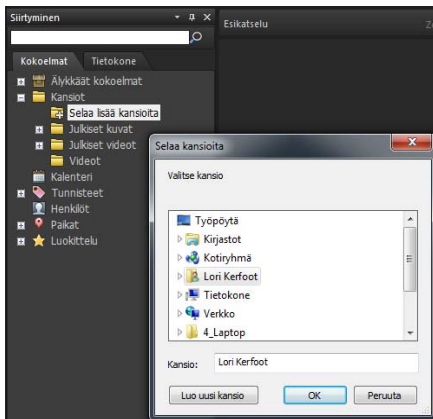
Palkittu tuotevalikoimamme sisältää joitakin maailman tunnetuimpia ja suosituimpia ohjelmistomerkkejä, kuten CorelDRAW® Graphics Suite, Corel® Painter™, Corel® PaintShop® Pro, Corel® VideoStudio®, Corel® WinDVD®, Corel® WordPerfect® Office, WinZip®, Roxio Creator® ja Roxio® Toast®.

Digitaalinen työnkulku

Alla kuvattu digitaalinen työnkulku voi auttaa sinua ymmärtämään Corel PaintShop Pro -ohjelman käyttöperiaatteet. Suosittelemme järjestelmällisyyttä digitaalisten kuvien työstössä. Haluatpa järjestää, retusoida, tulostaa tai jakaa, voit käyttää alla kuvattua työnkulkua oppaana.

Valokuvien tuominen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan

Valokuvien tuominen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan tapahtuu avaamalla sovellus Hallitse-työtilassa ja siirtymällä tietokoneessa olevaan suosikkivalokuvakansioon. Sovellus luetteloit automaattisesti kansiot, joihin siirryt, eli käytännössä tuo ne sovellukseen kopioimatta mitään tiedostoa.



Lisätietoja on kohdassa "Kuvien hakeminen Corel PaintShop Pro - ohjelmaan" sivulla 37.

Valokuvien hallitseminen

Digitaalinen valokuvaus mahdollistaa kokeilemisen. Tuloksena on suuri määrä digitaalisia tiedostoja, joten valokuvaajat tietävät tarpeen hallita tiedostoja tarkastelemalla, poimimalla ja tunnistamalla valokuvia mahdollisimman aikaisessa vaiheessa.

Hallitse-työtila tarjoaa kaikki tarvittavat työkalut valokuvien poimintaan, arviointiin, merkintään ja valmisteluun muokkaamiseen ja jakamiseen. Pienoiskuvan kaksoisnapsauttaminen avaa koko näytön tarkastelutilan, jota kutsutaan nimellä pikatarkistukseksi. Hakuvaihtoehdot ja kokoelmat tekevät tietokoneeseen tallennettujen valokuvien löytämisestä ja työstämisestä helppoa.



Pikatarkistus on koko näytön tarkistustila, joka avautuu, kun kaksoisnapsautat pienoiskuvaa Hallitse-työtilassa. Voit zoomata ja siirtyä nuolinäppäinten avulla.

Lisätietoja on kohdassa “Valokuvien katsominen, järjestäminen ja etsiminen” sivulla 43.

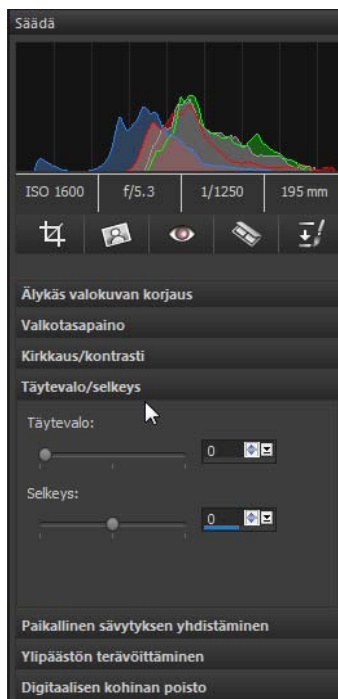
Valokuvien nopea säätäminen

Usealle valokuvaajalle on haasteellista löytää aikaa valokuvien muokkaamiseen, joten Säädytyötilassa voit siirtyä valokuvasta toiseen nopeasti ja se tuo useimmin käytetyt muokkaustyökalut kättesi ulottuville. Joissakin tapauksissa tämä on kaikki muokkaaminen, mitä valokuvasi tarvitsevat.

Kun olet muokannut valokuvia, voit palata Hallitse-työtilaan ja hyödyntää usean valokuvan muokkaustoimintoja, kuten kaappauksen muokkausta ja muokkauksen liittämistä. Kaappauksen muokkaus- ja Liitä muokkaus -komennoilla voit kopioida yhteen valokuvaan tehdyt muokkaukset ja käyttää niitä useassa valokuvassa. Samantyyppisissä olosuhteissa otetut voidaan korjata hämmästyttävän nopeasti — ilman komentosarjaa.

Lisätietoja on seuraavissa aiheissa:

- “Säädytyötila” sivulla 23
- “Muokkausten kaappaaminen ja käyttäminen useisiin valokuviin” sivulla 66



Säädytyötilan Säädyruudussa voit käyttää nopeasti usein käytettyjä muokkausasetuksia.

Lisämuokkaus ja RAW-tiedostot

Ammattilaistason työkalut ja toiminnot Muokkaa-työtilassa. Voit esimerkiksi käyttää tehosteita, lisätä tekstiä ja käyttää mukautettuja maalaustyökaluja. Voit käyttää myös tasoja erittäin muokattavien komposiittikuvien luomiseen, eristää kuva-alueita valinnoilla ja maskeilla ja hyödyntää sävykäyriä, histogrammeja ja muita kehittyneitä säätötyökaluja.



Jos haluat täyden RAW-tiedostojen hallinnan, voit käyttää Camera RAW Labia työkalujen käsittelyssä.

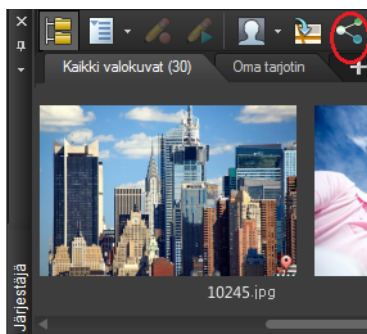
Lisätietoja saat seuraavista aiheista:

- "Kuvien säätäminen" sivulla 79
- "Kuvien retusoiminen ja palauttaminen" sivulla 97
- "Valintojen käyttäminen" sivulla 179
- "Kuvatasojen käyttäminen" sivulla 169

- ”Tehosteiden käyttäminen” sivulla 145
- ”Tekstin käyttäminen” sivulla 187
- ”Kameran RAW-valokuvien käyttäminen” sivulla 75

Valokuvien jakaminen

Kun olet säätänyt ja parantanut valokuvat, voit haluta jakaa niitä. Tulostus-, asettelu- ja sähköpostiasetusten lisäksi ohjelmassa on jakamisasetuksia, joilla voit lähettää suoraan suosittuihin jakamissivustoihin, kuten Facebookiin, Flickrin ja Google+ :aan.



Lisätietoja on seuraavissa aiheissa:

- ”Tulostaminen” sivulla 199
- ”Valokuvien jakaminen” sivulla 191

Laajennetut DSLR-valokuvauksen luovat asetukset

Monet DSLR (digital single-lens reflex) -kameran omistajat laajentavat taitojaan ja etsivät luovia asetuksia. Corel PaintShop Pro -ohjelman HDR (high dynamic range) -toiminnot auttavat hyödyntämään kameran haarukointitoimintoja. Voit myös yhdistää useita valokuvia valokuvan sulautuksella.

Lisätietoja on seuraavissa aiheissa:

- "Valokuvien ottaminen HDR-käsittelyä varten" sivulla 123
- "Valokuvien yhdistäminen HDR-valotuksen yhdistelyllä" sivulla 124
- "Usean valokuvan yhdistely HDR-kuviksi eräajona" sivulla 132
- "Valokuvien yhdistäminen valokuvan sulautuksella" sivulla 134

Opi käyttämään Corel PaintShop Pro -ohjelmaa

Voit oppia käyttämään Corel PaintShop Pro -ohjelmaa eri tavoin: käyttämällä ohjetta ja Corel-opasta, käyttämällä Oppimiskeskus-palettia tai tutkimalla Corel-opasta tai vierailemalla Corelin Web-sivustossa (www.corel.com), jossa on vihjeitä, opetusohjelmia ja koulutusta koskevia tietoja.


Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Asiakirjoissa käytetyt merkintätavat
- Ohjeen käyttäminen
- Oppimiskeskus-paletin käyttäminen
- Corel oppaan käyttäminen
- Internet-resurssien käyttäminen

Asiakirjoissa käytetyt merkintätavat

Seuraavassa taulukossa kuvaillaan Ohjeessa käytettyjä tärkeitä merkintätapoja.

| Merkintätapa | Kuvaus | Esimerkki |
|---|--|--|
| Valikko ▶ Valikkokomento | Valikkokohta ja sen alla oleva valikkokomento. | Valitse Tiedosto ▶ Avaa . |
| pudotusvalikko | Alanuolipainiketta napsautettaessa avautuva luettelo vaihtoehdoista. | Valitse vaihtoehto Työkalun asetukset -paletin Valintatyyppi- pudotusvalikosta. |

| Merkintätapa | Kuvaus | Esimerkki |
|--|---|---|
| paletti | Ikkuna, joka sisältää työkaluun tai tehtävään liittyvät käytettävissä olevat komennot ja asetukset. | Kaksoisnapsauta ryhmän nimeä Kuvatasot-paletissa. |
| merkitse ja poista merkintä | Nämä termit viittaavat valintaruutujen valitsemiseen tai valinnan poistamiseen ruutua napsauttamalla. | Säilytä nykyinen tulostuskoko merkitsemällä Säilytä alkuperäinen tulostuskoko -valintaruutu. |
| Aloita | Näppäimistön Enter -rivinvaihtonäppäin. | Tallenna tämä liukuväri värivihkana, jota voit käyttää myöhemmin, napsauttamalla Lisää värivihkoihin -painiketta, kirjoittamalla nimi ja painamalla Enter . |
|  | Valokuvaukseen liittyvä vihje | Saat parhaan tulokset käyttämällä kolmijalkaa ottaessasi valokuvia HDR-käsittelyä varten. |
|  | Video on saatavilla | Katso Smart Carverin™ käyttöä koskeva video. |
|  | Huomautus, joka sisältää edellä kuvattuihin vaiheisiin liittyvää tärkeää tietoa. Se voi sisältää toimenpiteen suorittamisen edellyttämät ehdot. | Vaikka voit käyttää Pintakuvion säilyttävä tasoitus -komentoa koko kuvaan, se toimii parhaiten, kun valitset ongelmakohdan. |
|  | Vihje, joka sisältää edellisten vaiheiden suorittamiseen liittyviä ehdotuksia. Vihje voi sisältää vaihtoehdon vaiheelle tai toimenpiteen etuihin ja käyttöön liittyviä tietoja. | Voit asettaa Kahdennustyökalun lähdepisteen myös napsauttamalla kuvassa hiiren oikeaa painiketta. |

Ohjeen käyttäminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman oma Ohje on kattavin tietolähde ohjelmaan liittyvissä asioissa. Ohjeessa on kaksi tapaa hakea tietoja. Voit valita aiheen Sisällys-sivulta tai etsiä tiettyjä sanoja tai fraaseja Etsi-sivulta. Voit myös tulostaa ohjeen ohjeaiheita.

Jos sinulla on Internet-yhteys, sovellus näyttää Web-pohjaisen ohjeen. Jos Internet-yhteyttä ei ole saatavilla, sovellus etsii paikallisesta ohjejärjestelmästä.

Ohjeen käyttäminen

- 1 Tee jompikumpi seuraavista toimista:
 - Valitse **Ohje ► Ohjeen aiheet**.
- 2 Napsauta Ohje-ikkunassa jotakin seuraavista välilehdistä:
 - **Sisällys** – Voit selata Ohjeen aiheita.
 - **Etsi** – Voit etsiä ohjetekstiä tietyn sanan tai käsitteen perusteella (lainausmerkkejä ei tarvita). Jos esimerkiksi haluat lisätietoa tietyistä työkalusta tai komennosta, voit kirjoittaa työkalun tai komennon nimen, kuten **Taustavalo**, nähdäksesi luettelon vastaavista aiheista.

Voit myös

Tulostaa tietyn ohjeaiheen.

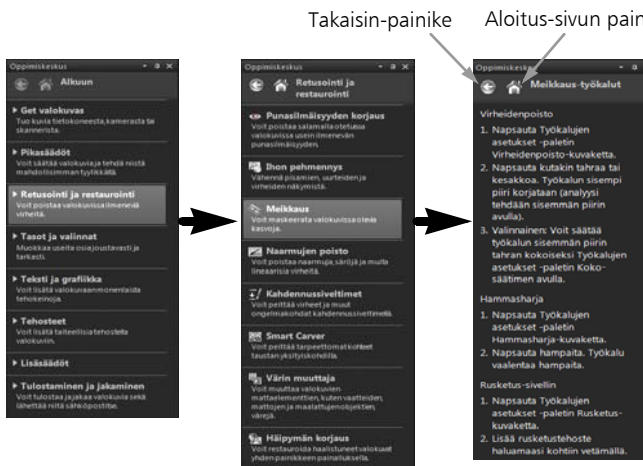
Avaa ohjeaihe ja valitse Internet Explorerin® valikosta **Tiedosto ► Tulosta**.

Näyttää valintaikkunan ohjeen.

Napsauta valintaikkunan alareunan **Ohje**-painiketta.

Oppimiskeskus-paletin käyttäminen

Oppimiskeskus-paletin sisältämät hyödylliset tiedot Corel PaintShop Pro -ohjelman tehtävistä, komennoista ja työkaluista auttavat sekä ensikertalaista että kokenutta käyttäjää tekemään työn nopeammin. Oppimiskeskus-paletin Aloitus-sivun tehtävät perustuvat työnkulkuun alkaen kuvien hakemisesta ohjelmaan. Sen jälkeen seuraavat muut tehtävät, kuten valokuvien järjestäminen, valokuvien muokkaaminen ja retusoiminen, kuvatasojen ja valintojen käyttäminen, tekstin, grafiikan ja tehosteiden lisääminen sekä valmiiden kuvien tulostaminen ja jakaminen.



Valitse Oppimiskeskuksen Aloitus-sivulta tehtävä ja valitse sitten ohjeaihe.

Oppimiskeskus-paletin näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Valitse Näytä ► Paletit ► Oppimiskeskus.



Oletusarvo on, että Oppimiskeskus-paletti näytetään. Paletti näkyy Muokkaa-työtila-toiminnon oikealla puolella.

Oppimiskeskus-paletin käyttäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Napsauta Aloitus-sivulla tehtävää.

Tehtävään liittyvät aiheet tulevat näyttöön.

- 2 Napsauta aihetta.

Aiheeseen liittyvät toimenpiteet tulevat näyttöön.

- Jos aihe kuvaa työkalua, työkalu aktivoituu. Työkalun asetukset - paletti ja muut asiaankuuluvat paletit avautuvat näyttöön.
- Jos aihe kuvaa valintaikkunaan liittyvää komentoa, valintaikkuna avautuu näyttöön.

- 3 Lue, miten työkalua tai komentoa käytetään.



Jotkin toiminnot ja komennot eivät ole käytettävissä, jos yhtään kuvaa ei ole avoinna.

Corel oppaan käyttäminen

Corel opas sisältää ohjelman viimeisimmät tiedot ja sisällön. Löydät vihjeitä ja vinkkejä, voit ladata projekteihisi uutta sisältöä, tutkia uusia keinoja jakaa kuvia ja videoita ja tutustua ohjelman uusimpiin päivityksiin.

Corel oppaan käyttäminen

- Valitse Ohje ► Corel opas.

Internet-resurssien käyttäminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman Ohje-valikosta ja Corelin Web-sivustolta voit siirtyä moniin asiakastukea ja yhteisöjä sisältäviin Internet-sivuihin. Voit etsiä resursseja, kuten ladattavia tiedostoja, opetusohjelmia, vihjeitä, tiedotteita, uutisryhmiä ja muita online-resursseja.

Internet-resurssien käyttäminen

- Valitse **Ohje**-valikosta jokin seuraavien Internet-sivustojen linkeistä:
 - **Yhteystiedot** — Tämä linkki avaa asiakastukisivun, jolla luetellaan asiakastuen ja teknisen tuen yhteystiedot.
 - **Online-tuki ja -resurssit** – Voit siirtyä Corelin tukipalveluiden sivuun etsimään vastausta Knowledgebase-tietokannasta ja uutisryhmistä, jättää kysymyksiä tekniseen tukeen, antaa palautetta tai etsiä ohjelmistopäivityksiä.
 - **Etsi päivityksiä** – Voit tarkistaa Corelin päivityspalvelusta, onko Corel PaintShop Pro -versioosi saatavissa päivityksiä.



Voit myös avata tukisivun käymällä osoitteessa **www.corel.com** ja napsauttamalla **Support**-linkkiä.

Corel-oppimisresurssien käyttäminen

- Siirry Internet-selaimessasi osoitteeseen **www.corel.com**, napsauta **PaintShop Pro** -linkkiä ja napsauta **Resources**-välilehteä.

Työtilan esittely

Corel PaintShop Pro sisältää kolme päätyötilaa joista voit järjestää ja muokata kuvia: Hallitse, Säädä ja Muokkaa.



Toimintojen saatavuus määräytyy käyttämäsi ohjelmiston version mukaan.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Työtiloihin tutustuminen
- Työtilasta toiseen vaihtaminen
- Työtilan värin valitseminen
- Palettien käyttäminen
- Työkalurivien käyttäminen
- Työkalujen käyttäminen

Työtiloihin tutustuminen

Corel PaintShop Pro koostuu kolmesta työtilasta:

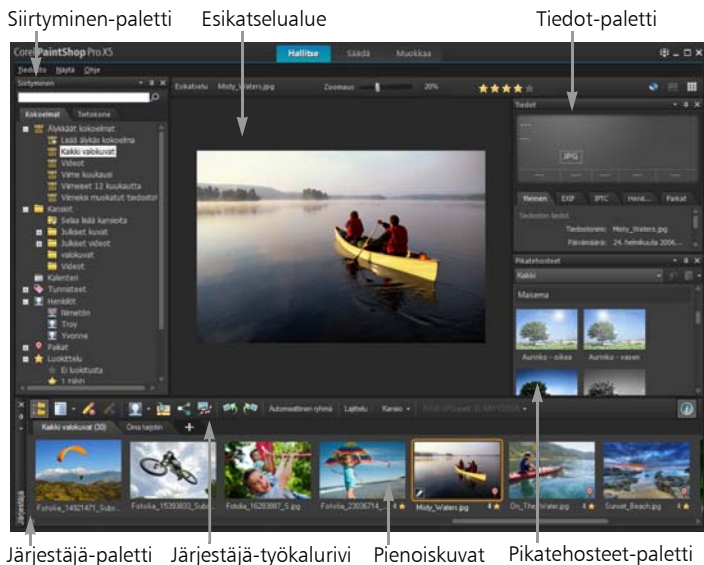
- **Hallitse**
- **Säädä**
- **Muokkaa**

Jokaisessa työtilassa on tietyt työkalut ja asetukset, joiden avulla voit suorittaa tehtäviä nopeasti ja tehokkaasti.

Voit tallentaa työtilat, mukaan lukien avoimet kuvat ja niiden suurennukset ja näyttöjen sijainnit sekä palettien, työkalurivien, valintaikkunoiden ja ikkunoiden sijainnit ja määitykset. Lisätietoja mukautettujen työtilojen käytöstä on ohjeen kohdassa ”Mukautettujen työtilojen käyttäminen”.

Hallitse-työtila

Kun avaat Corel PaintShop Pro -ohjelman, Hallitse-työtila tulee näyttöön oletusarvoisena työtilana.



Hallitse-työtila esikatselutilassa

Hallitse-työtila koostuu seuraavista osista:

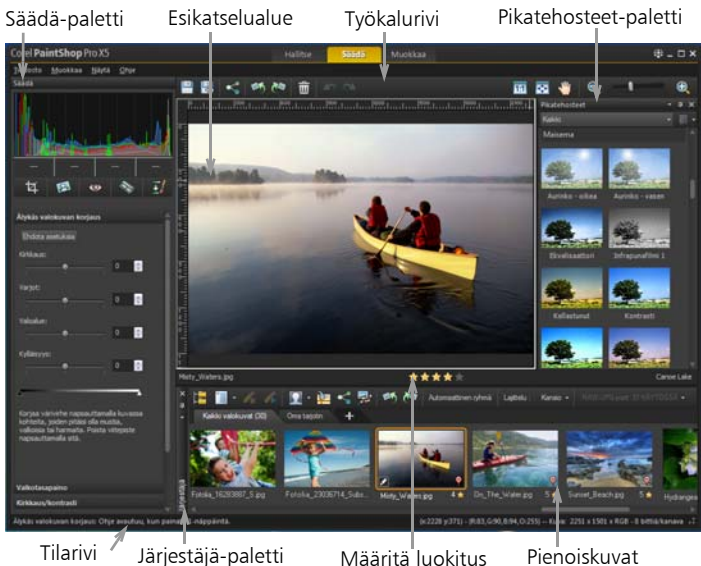
- **Siirtyminen-paletti** — Auttaa etsimään ja järjestämään valokuvia. Voit käyttää Etsi-ruutua tai tuoda tietokoneen kansiot näyttöön napsauttamalla Kokoelmat- tai Tietokone-välilehteä tai voit lajitella valokuvia kokoelman, tunnisteiden tai luokitusten mukaan.

- **Esikatselualue** — Voit valita näkymien välillä. Laaja yhden kuvan näkymä tai usean pienoiskuvan näkymä (laajennettu Järjestäjä-paletti).
- **Tiedot-paletti** — näyttää valitun kuvan tiedot. Se koostuu kameratyylisestä valokuvien ottamisasetusten näytöstä sekä välilehdellisestä alueesta, johon voit lisätä tietoja, kuten tunnisteita ja luokituksia, ja käyttää EXIF- tai IPTC-tietoluetteloita.
- **Järjestäjä-paletti** — Käytettävissä kaikissa kolmessa työtilassa. Tämän paletin avulla voit valita valokuvia (pienoiskuvina). Siinä on myös työkalurivi, jossa on useita valokuvien hallinnassa käytettäviä komentoja ja asetuksia.
- **Pikatehosteet-paletti** — Käytettävissä kaikissa kolmessa työtilassa. Tämän paletin avulla voit valita valmiiksi määritettyjä tehosteita (näkyvät pienoiskuvina) ja käyttää niitä valokuvassa.

Lisätietoja Hallitse-työtilasta on kohdassa ”Valokuvien katsominen, järjestäminen ja etsiminen” sivulla 43

Säädä-työtila

Säädä on työtilan nopeaa muokkaamista varten. Se mahdollistaa nopean valokuvien korjauksen ja parantamisen yleisillä työkaluilla.



Valokuva näkyy Säädä-työtilassa

Säädä-työtila sisältää seuraavat osat:

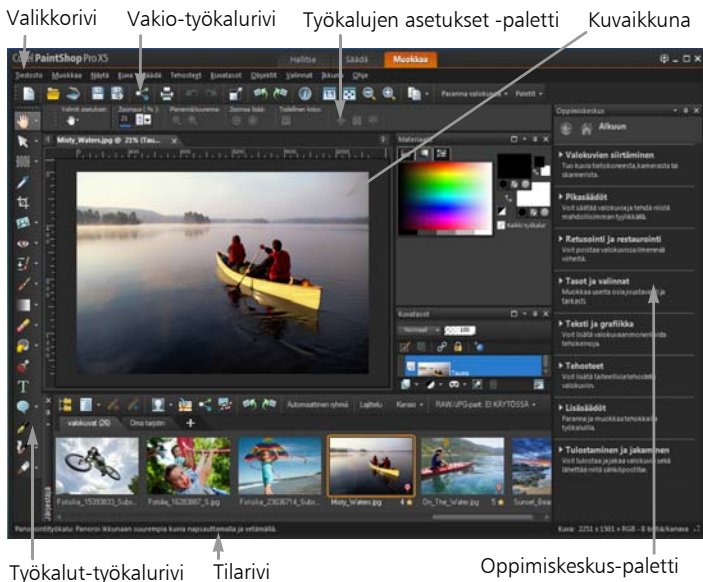
- **Esikatselualue** — Näyttää Järjestä-paletissa valitun valokuvan.
- **Järjestäjä-paletti** — Voit valita valokuvia. Se sisältää työkalurivin, jossa on useita valokuvien hallintaan liittyviä komentoja ja asetuksia.
- **Määritä luokitus -asetus** — Voit luokitella jokaisen valokuvan niin, että löydät suosikkikuvat nopeasti.
- **Työkalurivi** — Tuo näyttöön painikkeet, joilla voit käyttää yleisiä tallennus- ja tarkastelukomentoja.
- **Säädä-paletti** — Näyttää valokuvien säätämiseen käytettävät työalut ja asetukset.

- **Pikatehosteet-paletti** — Näyttää valmiiksi määritettyjä tehosteita, joita voi käyttää valokuvassa.
- **Tilarivi** — Näyttää valitun työkalun tiedot.

Lisätietoja Säädä-työtilasta on ohjeen kohdassa ”Säädä-työtilan käyttäminen”.

Muokkaa-työtila

Kohteen Muokkaa-työtila avulla voit käyttää yksityiskohtaisia muokkaustoimintoja. Se sisältää valikoita, työkaluja ja paletteja, joiden avulla voit luoda ja muokata kuvia. Valokuvanmuokkauksen lisäksi voit suorittaa maalaus- ja piirrostehtäviä.



Muokkaa-työtila-tilassa näkyvä kuva

Muokkaa-työtila sisältää seuraavat osat:

- **Valikkorivi** — Näyttää tehtävien suorittamiseen tarvittavat komennot. Tehosteet-valikko esimerkiksi sisältää komennot, joita käytetään lisättäessä kuviin tehosteita.
- **Työkalurivit** — Yleisten komentojen näyttöpainikkeet. Lisätietoja on kohdassa “Työkalurivien käyttäminen” sivulla 30.
- **Paletit** — Näyttävät kuvan tiedot ja auttavat valitsemaan työkaluja, muokkaamaan asetuksia, hallitsemaan tasoja, valitsemaan värejä ja suorittamaan muita muokkaustehtäviä. Lisätietoja on kohdassa “Palettien käyttäminen” sivulla 27.
- **Tilarivi** — Näyttää tietoja valitusta työkalusta tai valikkokomennosta sekä kuvan mitoista, värisyvyydestä ja osoittimen sijainnista. Tilarivi näkyy työtilan alaosassa, eikä sitä muista työkaluriveistä poiketen voi muokata tai siirtää. Jos haluat lisätietoja kuvan tietojen näyttämisestä, katso “Valokuvan tietojen näyttäminen ja muokkaaminen” sivulla 69.

Työtilasta toiseen vaihtaminen

Corel PaintShop Pro antaa sinulle mahdollisuuden vaihtaa työtilasta toiseen nopeasti ja helposti niin, että voit suorittaa valokuvien hallinnan ja muokkauksen tehokkaasti.

Vaihtaminen työtilojen välillä

- Napsauta jotakin seuraavista välilehdistä sovellusikkunan yläosassa:
 - Hallitse
 - Säädä
 - Muokkaa

Työtilan värin valitseminen

Voit valita useasta työtilan väristä — tummasta vaaleaan.

Työtilan värin valitseminen

- 1 Valitse **Näytä ▶ Työtilan väri**.
- 2 Valitse jokin seuraavista väreistä:
 - **Tummanharmaa** (oletusarvo)
 - **Keskiharmaa**
 - **Vaaleanharmaa**
 - **Sininen**

Palettien käyttäminen

Corel PaintShop Pro sisältää paletteja, jotka helpottavat kuvien muokkaamiseen tarvittavien tietojen ja komentojen löytämistä ja käyttämistä. Jotkin paletit näkyvät automaattisesti, jotkin avautuvat valitessasi tietyn työkalun ja jotkin näkyvät vain, kun avaat ne näkyviin. Voit ottaa paletin käyttöön tai poistaa sen käytöstä valitsemalla **Näytä ▶ Paletit**. Jotkin paletit ovat käytettävissä vain tietyissä työtiloissa.

Paletit sisältävät erilaisia tietoja ja mahdollisesti myös säätimiä ja komentojen painikkeita. Työkalurivien tavoin myös paletit voidaan siirtää oletusarvoisista kiinnityspaikoistaan.

| Paletti | Kuvaus |
|---------------------|---|
| Siveltimen vaihtelu | Voit määrittää siveltimelle lisäasetuksia käyttäessäsi maalisivellintä tai jotain muuta rasterimaalaustyökalua. Tämä paletti on erityisen kätevä käytettäessä paineentunnistavaa digitointipöytää tai nelisuuntaista hiirtä. Voit esimerkiksi vaihdella siveltimen vedon peittävyyttä painamalla kosketuskynää voimakkaammin. Jotkin asetukset toimivat hyvin myös hiiren kanssa. |
| Histogrammi | Näyttää kaaviona punaisen, vihreän, sinisen, harmaasävyyn, värisävyyn, kylläisyyden ja vaaleuden jakauman kuvassa. Voit tarkastella varjojen, keskisävyjen ja valoalueiden jakaumaa yksityiskohtaisesti, mistä on hyötyä korjauksia määritettäessä. |
| Historia | Luetteloi aktiiviseen kuvaan tehdyt toiminnot; mahdollistaa peräkkäisten tai ei-peräkkäisten toimintojen kumoamisen tai uudelleen tekemisen; ja muihin avoiimiin kuviin välittömästi käytettävissä olevan pikaskriptin luomisen. |
| Tiedot-paletti | (Hallitse-työtila) Näyttää tietoja valitusta kuvasta. Se koostuu kameratyylisestä valokuvan ottoasetusten näytöstä ja välilehtialueen, jossa voit muokata ja tarkastella tietoja, kuten merkintöjä ja luokituksia, EXIF- ja IPTC-tietoja ja tietoja sijainnista ja henkilöistä. |
| Pikatehosteet | Mahdollistaa nopean pääsyn pienoiskuviin valmiiksi määritetyistä tehosteista, joita voi käyttää valokuvissa. |
| Kuvatasot | Voit näyttää ja järjestellä kuvatasoja ja säätää niiden asetuksia. |
| Oppimiskeskus | Näyttää tietoja työnkulusta, työkaluista ja komennoista, joiden avulla yleisten tehtävien suorittaminen sujuu nopeasti ja tehokkaasti |
| Materiaalit | Voit valita värejä ja materiaaleja maalaamista, piirtämistä, täyttämistä ja retusointia varten. |

| Paletti | Kuvaus |
|----------------------|---|
| Sekoitin | Voit sijoittaa ja sekoittaa Öljy värisivellin- ja Palettiveitsi-työkaluissa käytettäviä pigmenttejä luodaksesi realistisia öljymaalivetöjä taide työkalutasoille. |
| Siirtyminen-paletti | Voit etsiä ja järjestää valokuvia. |
| Järjestäjä | Voit koota ja näyttää valittavia, muokattavia, sähköpostitse lähetettäviä tai tulostettavia valokuvia eri kansioista. Voit lisätä, poistaa ja nimetä paletin mukautettuja tarjottimia työnkulkusi mukaan. |
| Yleiskatsaus | Näyttää pienoiskuvan aktiivisesta kuvasta ja kuvan tiedot sekä mahdollistaa zoomaustason säätämisen. |
| Komentosarjan tulos | Näyttää luettelon toiminnoista ja tuloksista, kun suoritat komentosarjoja. |
| Työkalujen asetukset | Näyttää aktiivisen työkalun asetukset ja säätimet |

Paletin näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Näytä ▶ Paletit** ja napsauta paletin nimeä.

Parhaillaan näytetyt paletit on merkitty valintamerkillä .





Voit tuoda irrallisen paletin näyttöön tai piilottaa sen painamalla **F2**.

Paletin koon muuttaminen

Muokkaa-työtila

- Vedä paletin kulmaa tai reunaa.



Voit myös muuttaa kiinnitetyn paletin kokoa napsauttamalla paletin otsikkorivin oikean yläkulman **Pienennä paletti**  - tai **Suurennä paletti**  -painiketta.

Työkalurivien käyttäminen

Kaikkien kolmen työtilan työkalurivien sisältämät painikkeet ovat kätevä tapa yleisten tehtävien suorittamiseen. Jos pidät osoittimen painikkeen päällä, näyttöön avautuu työkaluvihje ja tilarivissä näkyy työkalun käyttämiseen liittyviä vihjeitä. Tämän lisäksi, kohteessa Muokkaa-työtila Oppimiskeskus neuvoo työkalun käytössä.

Muokkaa-työtila on seuraavien työkalurivien pääkäyttöpiste:

- **Tehosteet** – Näyttää komennot, joilla kuviin voi lisätä erilaisia tehosteita.
- **Valokuva** – Näyttää komennot, joilla voi parantaa valokuvia.
- **Komentosarja** – Näyttää komennot, joilla voi luoda ja suorittaa komentosarjoja.
- **Vakio** – Näkyy oletusarvoisesti työtilan yläosassa ja näyttää yleisimmät tiedostonhallinnan komennot, kuten kuvien tallennus, komennon kumoaminen sekä kohteiden leikkaaminen ja liittäminen.
- **Tila** — Näkyy oletusarvoisesti työtilan alaosassa ja näyttää tietoja valitusta työkalusta
- **Työkalut** – Sisältää työkalut maalaamista, piirtämistä, rajaamista, tekstin kirjoittamista ja muita kuvanmuokkaustehtäviä varten.
- **Web** – Näyttää komennot, joilla voi luoda ja tallentaa kuvia Internet-käyttöä varten.

Työkalurivin näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Näytä ▶ Työkalurivit** ja napsauta työkaluriviä, jonka haluat näkyviin tai piiloon.
Parhaillaan näkyvän työkalurivin nimen vieressä on valintamerkki.



Piilota tietty työkalurivi napsauttamalla sen otsikkorivin **Sulje**-painiketta

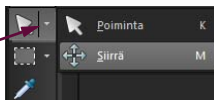
Voit tuoda irrallisen työkalurivin näyttöön tai piilottaa sen painamalla **F2**.

Työkalujen käyttäminen

Voit suorittaa erilaisia kuvan muokkaustehtäviä ja luovia tehtäviä työkalujen avulla. Jos pidät osoittimen työkalun päällä, näyttöön avautuu työkaluvihje, joka sisältää työkalun nimen ja pikanäppäimen, ja tilarivissä näkyy työkalun käyttämiseen liittyviä vihjeitä.

Kun Sääda-työtila sisältää rajoitetun määrän työkaluja kuvien nopeaan korjaamiseen, sisältää Muokkaa-työtila laajan valikoiman työkaluja kuvien lisämuokkaamiseen ja luomiseen. Kohteessa Muokkaa-työtila jotkin työkalut, kuten Rajaus-, Siirto- ja Teksti työkalut, sijaitsevat omilla paikoillaan Työkalut-työkalurivissä. Useimmat työkalut on kuitenkin koottu yhteen vastaavanlaisia tehtäviä suorittavien työkalujen kanssa. Työkaluryhmä ilmaistaan aktiivisen työkalun oikealla puolella näkyvällä pienellä alivalikkonuoella.

Alivalikkonuoeli







Jotkin työkalut on koottu yhteen alivalikkoihin. Voit valita minkä tahansa työkalun alivalikosta napsauttamalla aktiivisen työkalun vieressä näkyvää alivalikkonuoelta.
















Lisätietoja Työkalut-työkalurivin siirtämisestä, piilottamisesta ja näyttämisestä kohteessa Muokkaa-työtila on kohdassa "Työkalurivien käyttäminen" sivulla 30.





Seuraavassa taulukossa kuvataan lyhyesti kohteen Muokkaa-työtila Työkalut-työkalurivin työkalut. Osa näistä on myös käytettävissä Sääda-työtilassa.

| Työkalu | Kuvaus |
|--|---|
|  Panoroi | Voit hallita, mikä kuvan osa näkyy kuvaikkunassa. |
|  Zoomaus | Voit suurentaa näkymää napsauttamalla hiiren ykköspainiketta ja pienentää näkymää napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. Voit määrittää zoomausalueen vetämällä. |
|  Poiminta | Voit siirtää, kiertää ja muotoilla rasteritasoja sekä valita ja muokata vektoriobjekteja. |
|  Siirrä | Voit siirtää rasteritasoa tai vektoritasoa piirtoalueella. |
|  Valinta | Voit luoda geometrinen valinnan, kuten suorakulmion, ellipsin tai kolmion. |
|  Vapaapiirtovalinta | Voit luoda epäsäännöllisen muotoisen valinnan. |
|  Taikasauva | Voit tehdä valinnan tietyn toleranssirajan sisällä olevien kuvapistearvojen mukaan. |
|  Valitsin | Voit valita edustan/vedon värin napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai taustan/täytteen värin napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. |
|  Rajaa | Rajaa eli poistaa ei-toivotut reunukset. |
|  Suoristus | Voit suoristaa vinossa olevan valokuvan. |
|  Perspektiivin korjaus | Voit korjata rakennusten tai muiden vinoilta näyttävien kohteiden perspektiivin. |
|  Punasilmäisyys | Voit nopeasti korjata valokuviissa usein esiintyvän punasilmäisyyden. |

| Työkalu | Kuvaus |
|---|--|
|  Meikkaus | Voit korjata valokuvan kohteita kosmeettisesti viidellä eri tavalla – Virheidenpoisto, Hammasharja, Silmätippa, Rusketus ja Laihdutus. |
|  Kahdenna | Voit poistaa kuvasta virheitä ja pieniä osia maalaamalla niiden päälle kuvan toisella osalla. |
|  Naarmujen poisto | Voit poistaa digikuvista ryppyjä, puhelinlankoja ja muita vastaavia virheitä sekä poistaa skannatuista valokuvista naarmuja. |
|  Objektinpoisto | Voit peittää haluamasi valokuvan alueet saman valokuvan viereisellä pintakuviolla. |
|  Maalisivellin | Voit maalata kuviisi värejä, pintakuvioita tai liukuvärejä. |
|  Maaliruisku | Voit maalata maaliruiskua tai spraypulloa jäljitellen. |
|  Vaalentava/ tummentava | Voit vaalentaa alueita vetämällä tai tummentaa alueita vetämällä hiiren kakkospainikkeella. Vaikutus on voimakkaampi kuin Vaalennus- ja Tummennus-työkaluilla. |
|  Vaalennus | Voit vaalentaa valokuvan alueita napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai tummentaa valokuvan alueita napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. |
|  Tummennus | Voit tummentaa valokuvan alueita napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai vaalentaa valokuvan alueita napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. |
|  Hankaus | Voit levittää kuvapisteitä valitsemalla uusia värejä vetäessäsi tai työntää kuvapisteitä valitsematta uusia värejä vetäessäsi hiiren kakkospainikkeella. |
|  Työnnä | Voit työntää kuvapisteitä valitsematta uusia värejä vetäessäsi tai levittää kuvapisteitä valitsemalla uusia värejä vetäessäsi hiiren kakkospainikkeella. |

| Työkalu | Kuvaus |
|---|--|
|  Pehmennä | Voit pehmentää kuvapisteitä vetämällä tai terävöittää kuvapisteitä vetämällä hiiren kakkospainikkeella. |
|  Terävöitä | Voit terävöittää kuvapisteitä vetämällä tai pehmentää kuvapisteitä vetämällä hiiren kakkospainikkeella. |
|  Kohokuvio | Voit luoda kohokuviotehosteen vaimentamalla väriä ja jäljittämällä reunoja vetäessäsi. |
|  Kylläisyys ylöspäin/ alaspäin | Voit korostaa värejä vetämällä tai vaimentaa värejä vetämällä hiiren kakkospainikkeella. |
|  Värisävy ylöspäin/ alaspäin | Voit siirtää kuvapisteiden värisävyarvoja ylöspäin vetämällä tai alaspäin vetämällä hiiren kakkospainikkeella. |
|  Vaihda kohteeseen | Voit vaihtaa kuvapisteiden väriä muuttamatta yksityiskohtia. |
|  Värin korvaus | Voit korvata taustan/täytteen värin edustan/vedon värillä napsauttamalla tai vetämällä, tai korvata edustan/vedon värin taustan/täytteen värillä napsauttamalla hiiren kakkospainiketta tai vetämällä hiiren kakkospainikkeella. |
|  Poisto | Voit poistaa rasteritason kuvapisteet läpinäkyviksi. |
|  Taustanpoisto | Voit poistaa valokuvasta osia niiden alueiden ympäriltä, jotka haluat säilyttää. |
|  Täyttö | Voit täyttää toleranssitasoltaan vastaavat kuvapisteet nykyisellä edustan/vedon materiaalilla napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai nykyisellä taustan/täytteen materiaalilla napsauttamalla hiiren kakkospainiketta. |
|  Värin muuttaja | Voit muuttaa objektin värin muuttamatta alkuperäisen värin varjostusta tai kirkkautta. |

| Työkalu | Kuvaus |
|---|---|
|  Kuvapursotin | Voit sijoittaa kuvaan taiteellisia teemaelementtejä kuvapursottimilla |
|  Teksti | Voit sijoittaa kuvaan tekstiä. |
|  Valmis muoto | Voit lisätä kuvaan valmiiksi määriteltyjä muotoja (kuten seliteviivoja, nuolia ja tähtikuvioita). |
|  Suorakulmio | Voit luoda suorakulmion tai neliön. |
|  Ellipsi | Voit luoda ellipsin tai ympyrän. |
|  Symmetrinen muoto | Voit luoda symmetrisiä tai tähdenmuotoisia objekteja. |
|  Kynä | Voit luoda yhdistettyjä tai irrallisia viivoja, vapaapiirtokäyriä ja Bézier-käyräsegmenttejä. |
|  Taivutussivellin | Kutistaa, kasvattaa, vääntää tai taivuttaa kuvapisteitä |
|  Verkkotaivutus | Voit vääristää valokuvan vetämällä verkon pisteitä. |
|  Öljyvärisivellin | Voit jäljitellä öljyvärisiveltimen vetoja taidetyökalutasolla. |
|  Liitu | Voit jäljitellä liidulla piirtämistä taidetyökalutasolla. |
|  Pastelli | Voit jäljitellä pastelleilla piirtämistä taidetyökalutasolla. |
|  Väriliitu | Voit jäljitellä väriliiduilla piirtämistä taidetyökalutasolla. |
|  Puuvärikynä | Voit jäljitellä puuvärikynällä piirtämistä taidetyökalutasolla. |
|  Leveä huopakynä | Voit jäljitellä mustehuopakynällä piirtämistä taidetyökalutasolla. |

| Työkalu | Kuvaus |
|---|--|
|  Vesivärisivellin | Voit jäljitellä vesivärisiveltimen vetoja taidetyökalutasolla. |
|  Palettiveitsi | Voit jäljitellä palettiveitsellä (siveltimen sijasta) maalattuja öljyvärivetoja taidetyökalutasolla. |
|  Levitys | Voit levittää taidetyökalutasolla käyttämäsi pigmenttiä. |
|  Taiteenpoisto | Voit poistaa taidetyökalutasolla käyttämäsi pigmenttiä. |



Aloittaminen

Voit tuoda kuvia Corel PaintShop Pro -ohjelmaan monin tavoin: voit tuoda valokuvia, jotka on siirretty tietokoneeseen, skannata kuvia suoraan sovellukseen, kaapata kuvia tietokoneen näytöstä tai voit luoda kuvan.

Kun olet tuonut kuvat sovellukseen, voit käyttää useita peruskomentoja, joilla voit tarkastella kuvia ja kuvien tietoja. Voit tehdä perustoimintoja, kuten leikkaa, kopioi, kumoa ja toista.

Lisätietoja perustoimintojen tekemisestä on ohjeen kohdassa "Corel PaintShop Pro -ohjelman käytön aloittaminen".

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Kuvien hakeminen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan
- Kuvien avaaminen ja sulkeminen
- Kuvien tallentaminen
- Kuvien poistaminen

Kuvien hakeminen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan

Kun olet siirtänyt kuvat tietokoneeseen (Windowsin tai kameran ohjelmiston avulla), voit tuoda valokuvat Corel PaintShop Pro -ohjelmaan. Voit tuoda valokuvia selaamalla kansioihin. Kansioissa olevat valokuvat luokitellaan automaattisesti tietokantaan. Tämä helpottaa valokuvien etsimistä ja muokkaamista sekä niiden tietojen päivittämistä.

Vaikka voitkin selata kansioihin mistä työtilasta tahansa, Hallitse-työtila on suunniteltu helpottamaan usean valokuvan tarkastelemista ja hallintaa.


Valokuvien tuominen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan

Hallitse-työtila

- 1 Valitse Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehti ja valitse **Selaa lisää kansioita**.
- 2 Siirry haluamaasi kansioon Kansion haku -valintaikkunassa.
- 3 Valitse **OK**.

Kansio lisätään kansioluetteloon ja kuvat luetteloidaan sovelluksen tietokantaan.



Voit avata Siirtyminen-paletin missä tahansa työtilassa napsauttamalla Järjestä-paletin **Näytä tai piilota siirtyminen** -painiketta .

Kuvien avaaminen ja sulkeminen

Corel PaintShop Pro -ohjelma pystyy avaamaan useimmissa kuvatiedostomuodoissa olevia kuvia. Voit avata kuvat valikkopalkilla tai käyttämällä kohdetta Hallitse-työtila. Voit kytkeä tietyt tiedostotunnisteet, kuten JPEG, TIF tai PNG, Corel PaintShop Pro -ohjelmaan. Tällöin nämä tiedostot avautuvat Corel PaintShop Pro -ohjelmassa, kun kaksoisnapsautat niitä. Jos haluat lisätietoja tiedostomuotojen kytkemisestä ja tuetuista tiedostotyypeistä, katso ohjeen kohdat "Tiedostomuotojen kytkentöjen asettaminen" ja "Corel PaintShop Pro -ohjelmassa tuetut tiedostot". Lisätietoja RAW-tiedostoista on kohdassa "Tuetut RAW-tiedostomuodot" sivulla 75.

Kuvan avaaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tiedosto ▶ Avaa**.
- 2 Valitse **Kohde**-pudotusvalikosta kansio, jossa tiedosto sijaitsee.
- 3 Napsauta avattavan tiedoston nimeä.
Voit avata useita tiedostoja pitämällä **Ctrl**-näppäintä alhaalla, kun napsautat tiedostonimiä.
- 4 Napsauta **Avaa**-painiketta.

Voit myös

| | |
|--|--|
| Näyttää kuvan tiedot. | Napsauta tiedoston nimeä Avaa -valintaikkunassa ja napsauta Tiedot . |
| Näyttää pienoiskuvan esikatselualueella. | Merkitse Avaa -valintaikkunan Näytä esikatselu -valintaruutu. |

Kuvan avaaminen tilasta Hallitse-työtila

Hallitse-työtila

- Valitse tiedosto napsauttamalla pienoiskuvaa.
Jos haluat nähdä pienoiskuvia toisesta kansioista, napsauta Siirtyminen-paletin **Selaa lisää kansioita** -painiketta. Valitse näyttöön tulevassa Kansion haku -valintaikkunassa haluamasi kansio. Kansio näkyy Kansiot-luettelossa.
Voit käsitellä tiedostoa kohteessa Hallitse-työtila tai muokata sitä toisessa työtilassa napsauttamalla **Säädä**- tai **Muokkaa**-välilehteä.

RAW-valokuvan avaaminen

Muokkaa-työtila

- Tee jompikumpi seuraavista toimista:
 - Valitse **Tiedosto ▶ Avaa**.
 - Kaksoisnapsauta RAW-kuvan pienoiskuvaa.

- Jos haluat avata useita tiedostoja, pidä **Ctrl**-näppäintä painettuna ja napsauta tiedostonimiä tai pienoiskuvia.

Camera RAW Lab -valintaikkuna avautuu. Siinä voi säätää RAW-valokuvatiedostoon tallennettuja asetuksia.

Kuvan sulkeminen

- Valitse **Tiedosto ▶ Sulje**.



Voit sulkea kuvan Muokkaa-työtilassa myös napsauttamalla kuvan yläpuolella olevaa **Sulje**-painiketta

Kuvien tallentaminen

Mieti ennen kuvien tallentamista, mihin tiedostomuotoon haluat tallentaa ne. Varmista myös, ettet tallentaessasi korvaa sellaista alkuperäiskuvaa, jota ehkä tarvitset myöhemmin.

Corel PaintShop ProPspImage-tiedostomuoto tukee tasoja, alfakanavia ja muita kuvien luomiseen käytettyjä ominaisuuksia. Suosittelemme, että tallennat ja käsittelet kuviasi PspImage-tiedostoina. Voit tallentaa tiedostot tavallisissa tiedostomuodoissa. Voit myös käyttää **Tallenna Officeen** -komentoa, jos haluat optimoida kuvat sijoitettavaksi toiseen sovellukseen, kuten sivun asettelusovellukseen, sähköpostiohjelmaan tai Web-sivun suunnittelusovellukseen.

Lisätietoja kuvia tallennettaessa käytettävissä olevista asetuksista on ohjeen kohdassa "Kuvien tallentaminen".

Tärkeää! Alkuperäisen automaattisen säilytyksen asetusten avulla voit estää kirjoittamisen alkuperäisten kuvien päälle. Tämä toiminto on oletuksena käytössä. Lisätietoja tästä asetuksesta on ohjeen kohdassa "Automaattisen säilytyksen asetusten määrittäminen".

Uuden kuvan tallentaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tiedosto ▶ Tallenna**.

Tallenna nimellä -valintaikkuna tulee näkyviin.

- 2 Valitse **Kohde**-pudotusvalikosta kansio, jonne haluat tallentaa tiedoston.

- 3 Kirjoita **Tiedostonimi**-kenttään tiedoston nimi.


- 4 Valitse **Tallennusmuoto**-pudotusvalikosta tiedostomuoto.

Useimmin käytetyt muodot näkyvät ensin.

Jos haluat muuttaa tiedostomuodon oletusasetuksia (kuten pakkausta tai väriprofiilia), valitse **Asetukset** ja valitse haluamasi asetukset.

- 5 Napsauta **Tallenna**-painiketta.



Voit tallentaa työsi myös napsauttamalla Vakio-työkalurivin **Tallenna nimellä** -painiketta , jottei käsiteltävä tiedosto korvautu.

Voit tallentaa viimeksi käytetyssä tiedostomuodossa valitsemalla **Tiedosto ▶ Määrytykset ▶ Ohjelman yleiset määrytykset** ja valitsemalla vasemmalla olevasta luettelosta **Näyttö ja välimuisti**. Merkitse Esitys-ryhmäruudussa **Käytä Tallenna nimellä -ikkunassa viimeksi käytettyä tyyppiä** -valintaruutu.

Työn tallentaminen

Muokkaa-työtila


- Valitse **Tiedosto ▶ Tallenna**.

Jos alkuperäisten automaattinen säilytys on käytössä ja yrität ensimmäistä kertaa tallentaa kuvaan tehtyjä muutoksia, ohjelma kehottaa tallentamaan kopion alkuperäisestä muokkaamattomasta kuvasta. Jos alkuperäisten automaattinen säilytys ei ole käytössä, alkuperäinen kuva korvataan muokatulla kuvalla.



Voit estää nykyisen tiedoston päällekirjoituksen käyttämällä **Tallenna nimellä** -komentoa.



Voit tallentaa työsi myös napsauttamalla Vakio-työkalurivin **Tallenna** -painiketta .

Kuvien poistaminen

Voit poistaa kuvatiedostoja Järjestäjä-paletin avulla.

Kuvan poistaminen

Muokkaa-työtila

- Napsauta pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella Järjestäjä-paletissa ja valitse pikavalikosta **Poista**.

Valokuvien katsominen, järjestäminen ja etsiminen

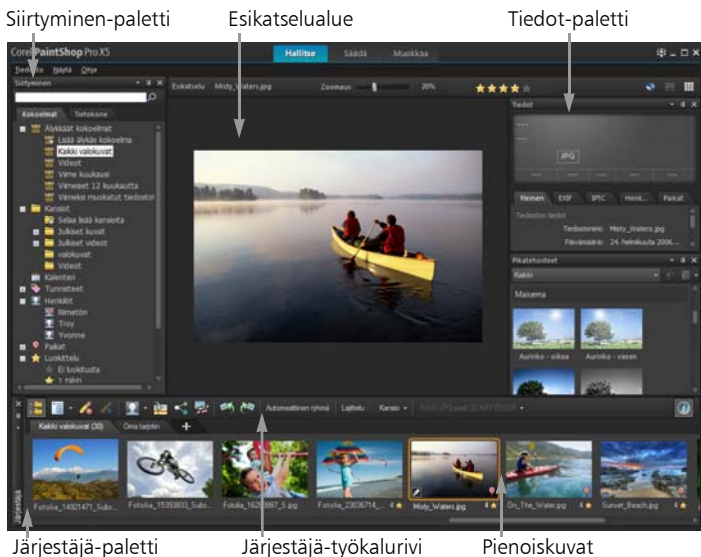
Hallitse-työtila on monipuolinen digitaalinen kuvanhallintaominaisuus, jonka avulla valokuvien esikatseleminen, järjestäminen ja työnkulun parantaminen on helppoa.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Hallitse-työtilan määrittäminen
- Valokuvien etsiminen kansioita selaamalla
- Kuvien etsiminen tietokoneelta
- Tallennettujen hakujen käyttäminen
- Avainsanatunnisteiden lisääminen kuviin
- Valokuvien tarkastelu tunnisteiden mukaan
- Kuvien etsiminen kalenterin avulla
- Henkilöiden etsiminen valokuvista
- Sijaintitietojen lisääminen
- Pienoiskuvien käsitteleminen kohteessa Hallitse-työtila
- Muokkausten kaappaaminen ja käyttäminen useisiin valokuviin
- Valokuvan tietojen näyttäminen ja muokkaaminen
- Valokuvien tarkasteleminen pikatarkistuksella
- Tarjotinten käyttäminen

Hallitse-työtilan määrittäminen

Kun käynnistät Corel PaintShop Pro -ohjelman ensimmäisen kerran, Hallitse-työtila tulee näkyviin päätyötilaksi. Siinä näkyvät seuraavat neljä osaa: Siirtyminen-paletti, esikatselualue, Järjestäjä-paletti ja Tiedot-paletti. Lisätietoja näistä paleteista on kohdassa ”Hallitse-työtila” sivulla 22.



Hallitse-työtila esikatselutilassa

Voit mukauttaa kohdetta Hallitse-työtila tarpeen mukaan valitsemalla esikatselu-, pienoiskuva- tai karttatilan, muuttamalla kokoa, siirtämällä tai piilottamalla paletteja sekä valitsemalla näyttö- ja tiedostoasetuksia. Lisätietoja on ohjeen kohdassa ”Hallitse-työtilan asetusten määrittäminen”.

Siirtyminen-paletti

Järjestäjä-työkalurivi

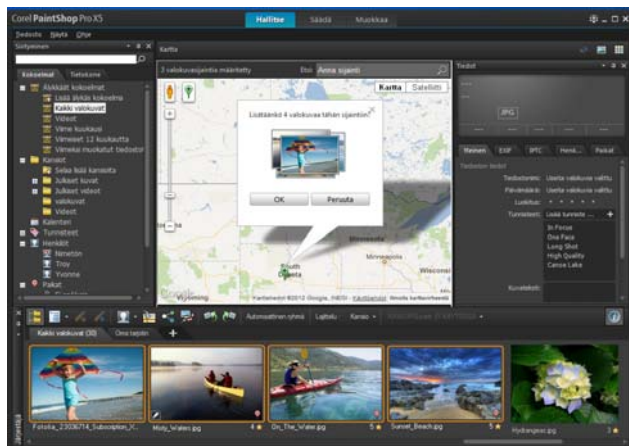
Tiedot-paletti



Esikatselualue




Pienois kuvat

Hallitse-työtila pienois kuvatilassa



Hallitse-työtila karttatilassa



Siirtyminen esikatselu-, pienoiskuva- ja karttatilan välillä

- Napsauta kohdan Hallitse-työtila oikeassa yläkulmassa jotakin seuraavista painikkeista:
 - **Esikatselutila**  — näyttää yksittäisen kuvan suuren esikatselualueen
 - **Pienoiskuvatila**  — laajentaa ja lukitsee Järjestäjä-paletin sisällön esikatselualueella
 - **Karttatila**  — näyttää kartan, jossa valokuvat voidaan yhdistää tiettyihin sijaintisiin


Lisätietoja valokuvien maantieteellisestä merkitsemisestä on ohjeaiheessa ”Sijaintitietojen lisääminen”.

Siirtyminen- ja Tiedot-paletin näyttäminen tai piilottaminen

Hallitse-työtila

- Napsauta mitä tahansa seuraavista Järjestäjä-paletin Järjestäjä-työkalurivin painikkeista:
 - **Näytä tai piilota siirtyminen**  — näyttää tai piilottaa Siirtyminen-paletin
 - **Kuvan tiedot**  — näyttää tai piilottaa Tiedot-paletin



Kätevä tapa pienentää Järjestäjä-paletti (tai mikä tahansa paletti) on napsauttaa paletin otsikkorivin **Automaattinen piilotus**  -painiketta. Lisätietoja on ohjeen aiheessa ”Työkalurivin tai paletin piilottaminen pienoiskunaksi”.

Valokuvien etsiminen kansioita selaamalla

Voit etsiä tietokoneesta valokuvia selaamalla käyttämällä Siirtyminen-paletin Kokoelmat- ja Tietokone-välilehtien avulla:

- **Kokoelmat**-välilehti on virtuaalisten ja fyysisten kansioden kirjasto. Se tarjoaa helpon tavan etsiä suosikkivalokuvia.
- **Tietokone**-välilehdessä näkyy kaikkien kiintolevyllä ja työpöydällä olevien kansioden luettelo.

Kun valitset kansion Siirtyminen-paletissa, tämän kansion valokuvat näkyvät pienoiskuvina Järjestäjä-paletissa. Kun siiryt kansioon, käytännöllisesti katsoen tuot kansion sisällön Corel PaintShop Pro -ohjelmaan. Lisätietoja on kohdassa "Kuvien hakeminen Corel PaintShop Pro -ohjelmaan" sivulla 37.

Kansiossa olevien valokuvien näyttäminen

Hallitse-työtila


- 1 Napsauta Siirtyminen-paletissa jotakin seuraavista välilehdistä:
 - **Kokoelmat** — näyttää luetteloitujen kansioden mukautetun luettelon ja virtuaalisten kokoelmien luettelon
 - **Tietokone** — näyttää luettelon tietokoneen kaikista kansioista ja laitteista.
- 2 Tuo kansion alikansiot näyttöön kaksoisnapsauttamalla kansiota.
- 3 Napsauta kansiota, jossa tarkasteltavat valokuvat ovat.
Valitun kansion kaikkien tuettujen valokuva- tai videotiedostojen pienoiskuvat näkyvät Järjestäjä-paletissa.



Kansion alikansioluettelon voi myös piilottaa napsauttamalla alikansion vieressä olevaa miinusmerkkiä.

Kansion lisääminen Kokoelmat-sivulle

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Napsauta Kansiot-luettelossa **Selaa lisää kansioita** -painiketta .
Kansion haku -valintaikkuna tulee näkyviin.

- 3 Selaa esiin kansio, joka sisältää haluamasi kuvat, ja napsauta **OK**-painiketta.

Kansio lisätään Kansiot-luetteloon.



Voit myös luoda tietokoneellesi kansion napsauttamalla Kansion haku -valintaikkunan **Luo uusi kansio** -painiketta.

Kaikkien luetteloitujen kansioiden näyttäminen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Napsauta Älykkäät kokoelmat -kansion **Kaikki valokuvat** -painiketta .

Kuvien etsiminen tietokoneelta

Kun tuot valokuvia Corel PaintShop Pro -ohjelmaan siirtymällä niihin Siirtyminen-paletissa, ne luetteloidaan automaattisesti. Luetteloituja kuvia voidaan etsiä nopeasti (reaaliaikainen suodatus) ja helposti Etsiruudussa. Voit tehdä yksinkertaisen tekstipohjaisen haun, käyttää kehittyneitä hakuasetuksia tai käyttää kalenteria hakiessasi kuvia, jotka liittyvät tiettyyn päivämäärään tai päivämääräalueeseen.

Kun teet kehittyneen haun, voit tallentaa hakusäännöt ja tulokset älykkääksi kokoelmaksi.

Kuvien etsiminen nopeasti

Hallitse-työtila

- Kirjoita hakusana Siirtyminen-paletin Etsiruutuun.



Hakutulokset näkyvät Järjestäjä-paletissa.

Huomautus: Hakusanaksi soveltuu tiedostonimi (mukaan lukien tarkenne), sen kansion nimi, jossa kuva on (mukaan lukien aseman kirjain), tunnisteet, kuvateksti tai kuvan metatiedot (EXIF tai IPTC).



Lisätietoja kuville annettavista tunnisteista on kohdassa

”Avainsanatunnisteiden lisääminen kuviin” sivulla 50.

Lisätietoja kuvateksteistä ja kuvan metatiedoista on kohdassa

”Valokuvan tietojen näyttäminen ja muokkaaminen” sivulla 69.

Kehittyneen haun tekeminen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Älykkäät kokoelmat** ja valitse **Lisää älykäs kokoelma**.
Älykäs kokoelma -valintaikkuna tulee näyttöön.
- 3 Valitse Etsi seuraavia -pudotusvalikosta jokin seuraavista vaihtoehtoista:
 - **Kaikki** — Etsii kuvia, jotka vastaavat kaikkia määritettyjä sääntöjä.
 - **Jokin** — Etsii kuvia, jotka vastaavat jotain määritetyistä säännöistä.
- 4 Valitse vasemmanpuoleisimmasta pudotusvalikosta hakuasetus.
- 5 Valitse seuraavasta pudotusvalikosta asetus, joka tarkoittaa hakua lisää.
Pudotusvalikossa näkyvät vaihtoehdot määräytyvät sen mukaan, mitä edellisessä pudotusvalikossa on valittu.
- 6 Kirjoita tai valitse hakusana tekstikenttään.
- 7 Valitse **Esikatselu**.
Hakutulokset näkyvät Järjestäjä-paletissa.

Tallennettujen hakujen käyttäminen

Kun olet tallentanut mukautetun hakuehtojen joukon älykkääksi kokoelmaksi, voit suorittaa haun uudelleen napsauttamalla sitä Kokoelmat-välilehdessä. Voit myös muokata, nimetä uudelleen tai poistaa tallennetun haun.

Tallennetun haun suorittaminen

Hallitse-työtila


- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Älykkäät kokoelmat**.
- 3 Valitse haussa käytettävä älykäs kokoelma.

Avainsanatunnisteiden lisääminen kuviin

Avainsanatunnisteiden avulla voit antaa kuville kielellisiä kuvauksia. Luomalla tunnisteita, kuten ”perhe”, ”lapset” tai ”syntymäpäivä”, voit määrittää tunnisteet tietyille valokuville ja katsoa tunnisteilla varustettuja pienoiskuvia napsauttamalla tunnistetta luettelosta. Luomasi tunnisteet tallennetaan tunnistelueluettelon, joka voidaan avata Siirtyminen-paletista. Voit luoda ja määrittää tunnisteita kuvalle niin paljon kuin haluat.

Avainsanan lisääminen tunnistelueluettelon

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Tunnisteet**.
- 3 Napsauta Tunnisteet-luettelon **Lisää tunnisteet** -painiketta .
Lisää tunniste -valintaikkuna tulee näkyviin.
- 4 Kirjoita tunnisteeseen teksti ja napsauta **OK**-painiketta.
Uusi tunniste näkyy Tunnisteet-luettelossa.

Avainsanan poistaminen tunnisteluettelosta

Hallitse-työtila


- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Tunnisteet**.
- 3 Napsauta tunnistetta hiiren kakkospainikkeella ja valitse **Poista**.

Avainsanatunnisteen määrittäminen yhdelle tai usealle kuvalle

Hallitse-työtila


- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Tunnisteet**.
- 3 Valitse Järjestäjä-paletista ainakin yksi niiden kuvien pienoiskuva, joihin haluat lisätä tunnisteiden.
- 4 Vedä pienoiskuvat Tunnisteet-luettelon tunnisteeseen.




Voit myös määrittää tunnisteita valittuihin pienoiskuviin kirjoittamalla tekstin Tiedot-paletin Yleiset-sivun **Tunnisteet**-ruutuun ja napsauttamalla **Lisää tunniste** -painiketta  tekstikentän oikealla puolella.

Avainsanatunnisteiden poistaminen yhdestä tai useasta kuvasta

Hallitse-työtila

- 1 Valitse ainakin yksi pienoiskuva Järjestäjä-paletissa.
- 2 Tarkastele tunnistetietoja valitsemalla Tiedot-paletin **Yleiset**-välilehti.
- 3 Napsauta poistettavia tunnisteita **Tunnisteet**-ruudun alapuolella olevassa luettelossa ja napsauta **Poista tunniste** -painiketta , joka näkyy tunnisteiden nimen oikealla puolella.



Jos Tiedot-paletti ei ole näkyvässä, napsauta Järjestäjä-työkalurivin **Kuvan tiedot**  -painiketta.

Valokuvien tarkastelu tunnisteiden mukaan

Kun olet määrittänyt kuvaan tunnisteiden, voit löytää kuvan helposti tunnistetta napsauttamalla.

Valokuvien näyttäminen tunnisteiden mukaan


Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Avaa luettelo kaksoisnapsauttamalla kohtaa **Tunnisteet**.
- 3 Napsauta tunnistetta.

Tunnisteeseen liitetyt valokuvat näkyvät pienoiskuvina Järjestäjä-paletissa.



Voit myös kirjoittaa tunnisteiden nimen Etsi-ruutuun Siirtyminen-paletin yläosassa.

Voit myös tuoda näyttöön kuvat, joissa ei ole tunnisteita, napsauttamalla Tunnisteet-luettelon **Ei tunnisteita**  -painiketta.


Kuvien etsiminen kalenterin avulla

Kalenterihaun avulla voit etsiä valokuvia niiden kuvaamispäivämäärän mukaan. Voit etsiä päivämäärän tai päivämääräalueen avulla. Kuvan luontipäivämäärät näkyvät kalenterissa korostettuina.

Huomautus: Kun muokkaat ja tallennat valokuvaa, muokkauspäivämäärä näkyy myös kalenterihaussa.




Kuvien etsiminen kalenterin avulla

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Napsauta **Kalenteri**-painiketta .

Kalenterihaku-valintaikkuna tulee näkyviin. Punaiset päivämäärät tarkoittavat kuvia, jotka on luotu kyseisinä päivinä.

3 Valitse jompikumpi seuraavista vaihtoehdoista:

- Jos haluat katsoa tänään otettuja kuvia, napsauta **Tänään**-painiketta .
- Jos haluat valita tietyn päivämäärän ja kuukauden, napsauta **Edellinen (vuosi/kuukausi)**  - ja **Seuraava (kuukausi/vuosi)**  -painikkeita ja valitse päivämäärä.
- Jos haluat valita päivämääräalueen, valitse kuukausi ja vuosi **Edellinen**- ja **Seuraava**-painikkeilla, pidä **vaihtonäppäintä** alhaalla ja napsauta alueen ensimmäistä ja viimeistä päivämäärää.
- Jos haluat valita useita päivämääriä, jotka eivät ole peräkkäisiä, valitse kuukausi ja vuosi **Edellinen**- ja **Seuraava**-painikkeilla, pidä **Ctrl**-näppäintä alhaalla ja napsauta päivämääriä.

Kun valitset päivämäärän tai alueen, Järjestäjä-paletti näyttää päivämääräehtoja vastaavien valokuvien pienoiskuvat.

4 Sulje Kalenterihaku-valintaikkuna napsauttamalla **Sulje**.

Henkilöiden etsiminen valokuvista

Valokuvien lajitteleminen niissä esiintyvien henkilöiden mukaan on hyvä tapa lajitella valokuvat. Voit merkitä valokuvien henkilöitä kahdella tavalla:

- **Kasvontunnistus** — analysoi kasvopiirteitä ja käyttää viitepisteitä luomaan mahdollisten vastaavuuksien luettelon. Henkilöt, joilla on samankaltaisia piirteitä, lajitellaan ryhmiin, mikä helpottaa valokuvien selaamista ja henkilöiden tunnistamista. Voit siirtää valokuvia ryhmistä toiseen, kunnes kaikki saman henkilön valokuvat ovat yhdessä ryhmässä, ja kirjoittaa sitten ryhmälle nimen, jolloin kaikki ryhmän valokuvat saavat kyseisen henkilön nimen tunnisteekseen.


- **Manuaalinen merkitä** — voit merkitä valokuvien henkilöitä manuaalisesti. Voit lisätä useita tunnisteita samaan valokuvaan tai merkitä valokuvan esineitä tai muita alueita henkilöiden nimillä, jotta he saavat ilmoituksen, kun valokuva ladataan palvelimeen.

Ystäväluehtelon tuominen jakamissivustoista

Voit tuoda ystäväluehtelon jakamissivustoista, kuten Facebookista ja Flickr:stä, ja linkittää valokuvissa olevat nimet jakamissivustoissa oleviin nimiin. Kun Corel PaintShop Pron paikalliset tunnisteet on linkitetty jakamissivuston tunnisteisiin, valokuvissa olevat henkilöt saavat automaattisesti ilmoituksen, kun lataat valokuvat sivustoon. Niitä ei tarvitse merkitä uudelleen.

Valokuvien lajittelu henkilöiden mukaan


Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Siirry lajiteltavat kuvat sisältävään kansioon.
- 3 Napsauta Järjestäjä-paletin Järjestäjä-työkalurivin **Etsi henkilöitä** -painiketta  ja valitse jokin seuraavista vaihtoehdoista:

- **Skannaa valitut valokuvat**
- **Skannaa nykyinen kansio**
- **Lue alkiansiot**

Jos valokuvia ei ole valittu, kasvontunnistusta käytetään koko kansiossa.

Kun olet suorittanut kasvontunnistuksen, valokuvat lajitellaan ihmisryhmiin ja asetetaan kansioon, jonka nimi on Nimetön.

- 4 Jos Hallitse-työtila ei ole pienoiskuvatilassa, tuo ryhmät näyttöön napsauttamalla Hallitse-työtilan oikeassa yläkulmassa olevaa **Pienoiskuvatila**-painiketta .

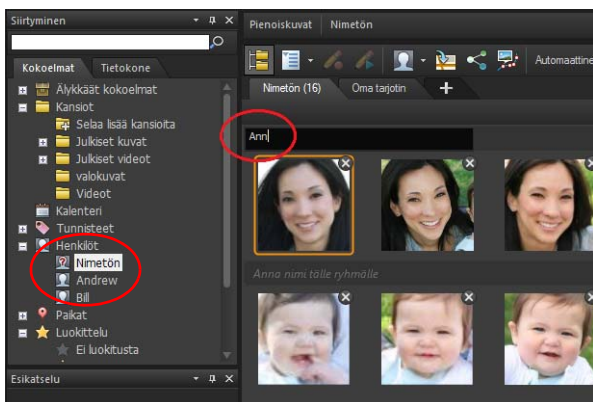
Eniten valokuvia sisältävä ryhmä on luettelossa ensimmäisenä. Kussakin ryhmässä näytetään ensimmäisenä viimeisimmät valokuvat. Henkilöt, jotka esiintyvät vain yhdessä valokuvassa, on ryhmitetty samaan ryhmään, jonka nimi on Ryhmitys purettu.

- 5 Napsauta ryhmän otsikkoriviä ja kirjoita ryhmälle nimi.

Kaikki ryhmän valokuvat merkitään kyseisellä nimellä.



Jos haluat parantaa kasvontunnistustulosten tarkkuutta, voit valita 10 selkeää saman henkilön valokuvaa ja suorittaa kasvontunnistuksen ensin näille 10 valokuvalle. Nämä viitevalokuvat parantavat kyseisen henkilön tulevan kasvontunnistuksen tarkkuutta.



Kun olet kirjoittanut ryhmälle nimen, ryhmä siirretään Nimetön-kansioista uuteen nimettyyn kansioon Siirtyminen-paletissa.

Ystävälueen tuominen jakamissivustosta

Hallitse-työtila

- 1 Valitse Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehti ja napsauta Henkilöt-luettelon nimeä.

- 2 Napsauta **Linkitysmerkinnät**-alueella sitä jakamissivustoa vastaavaa kuvaketta, josta haluat tuoda ystävälueetelon.

Jos et ole kirjautuneena jakamissivustoon, sinua pyydetään kirjautumaan ja sallimaan Corel PaintShop Pron käyttää sivustoa.

Henkilöiden merkitseminen manuaalisesti

Hallitse-työtila

- 1 Valitse merkittävä valokuva esikatselutilassa.
- 2 Valitse Tiedot-paletin Henkilöt-välilehdestä **Merkitse henkilö**.
Valokuvan keskelle tulee neliön muotoinen kehys esikatseluikkunassa.
- 3 Napsauta **Kuka tämä on?** -ruutua.
Näyttöön tulee nimen valitsin, joka näyttää ensin paikallisen nimen sekä tuodut jakamissivustojen yhteystiedot.
- 4 Tee jokin seuraavista toimista:
 - Kirjoita ruutuun nimi ja valitse **Lisää uusi henkilö**.
 - Valitse nimi paikallisesta nimiluettelosta.
 - Napsauta jakamissivuston välilehteä ja valitse nimi luettelosta.

Sijaintitietojen lisääminen

Voit lisätä tietoja sijainneista, joissa valokuvat on otettu, usealla eri tavalla.

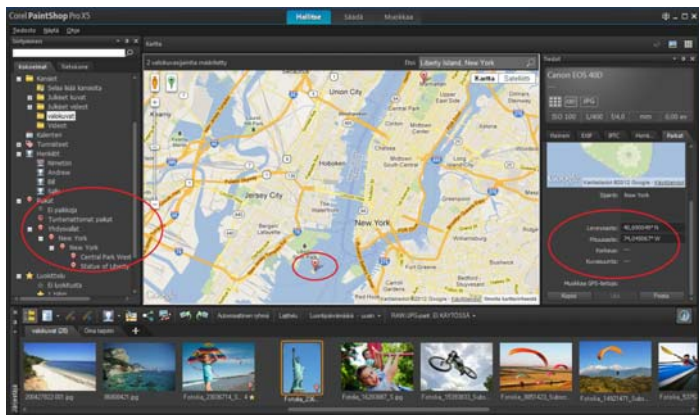
- **Automaattisesti** — jos kamerassa tai älypuhelimessa on GPS, se tallentaa automaattisesti jokaisen otetun kuvan koordinaatit ja tiedot tuodaan valokuvan mukana.
- **Manuaalisesti** — voit lisätä sijaintitiedot manuaalisesti karttatilassa etsimällä tiettyä sijaintia tai valitsemalla sijainnin vuorovaikutteisesti kartasta.
- **Kopioimalla sijaintitiedot muista valokuvista** — voit kopioida ja liittää sijaintitietoja valokuvasta toiseen. Tätä voi käyttää, jos esimerkiksi otat valokuvan älypuhelimella ja kopioit sijaintitiedot sitten useaan valokuvaan, jotka on otettu samassa paikassa kameralla.

- **Facebookin paikkamerkintäpisteistä** — jos käytät Facebookin paikkamerkintätoimintoa, voit yhdistää paikkamerkintäsijainnit valokuviisi.
- **GPS-laitteesta** — jos kamera ei tallenna sijaintitietoja, voit käyttää erillistä GPS-laitetta tai älypuhelinsovellusta, joka on synkronoitu kameran aikavyöhykkeen kanssa, ja seurata koordinaatteja matkustaessasi ja valokuvatessasi. Voit sitten tuoda tiedot GPS-laitteesta tuomalla KML-tiedoston. KML on maantieteellisten tietojen tallennuksen standardimuoto, joka voidaan esittää Google Mapsissa ja muissa sovelluksissa.

Kun olet yhdistänyt valokuvaan sijaintitiedot, voit luoda vuorovaikutteisen diaesityksen ja jakaa sen verkossa. Jos haluat lisätietoja, katso ”Jaa oma matka -projektien luominen” sivulla 196.

Sijaintitietojen tarkasteleminen

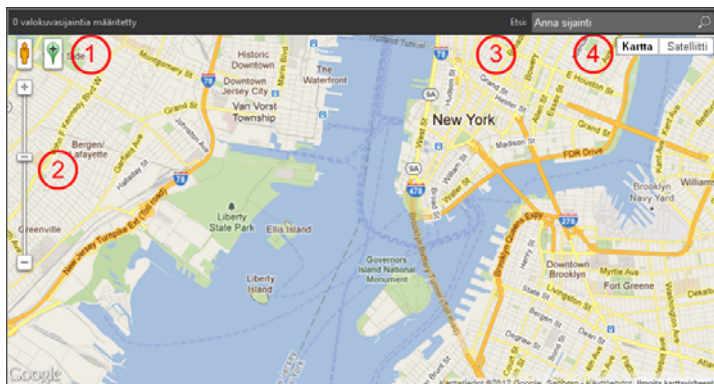
Kun olet lisännyt valokuvaan sijainnin, sijaintimerkki näkyy karttatilan kartassa ja se lisätään merkityn valokuvan pienoiskuvaan. Sijaintitiedot näkyvät myös Siirtyminen- ja Tiedot-paleteissa.



Karttatilassa voit tarkastella sijaintitietoja vuorovaikutteisessa kartassa (keskellä), Siirtyminen-paletissa (vasemmalla) ja Tiedot-paletissa (oikealla).

- **Siirtyminen-paletti** — merkityt valokuvat on järjestetty sijainnin mukaan Paikat-kansiossa käyttäen hierarkiaa maa, alue, kaupunki ja tie. Valokuvat, joissa on sijaintitietoja, joita ei voi liittää karttaan, on lueteltu kansiossa Tuntemattomat paikat. Voit merkitä nämä valokuvat manuaalisesti tai tuomalla ja yhdistämällä sijaintitietoja. Kun valokuvat on merkitty, ne siirretään niiden sijaintia vastaavaan kansioon.
- **Tiedot-paletti** — sijaintitiedot näkyvät Paikat-välilehdessä. Sijaintimerkkejä voidaan tarkastella kartalla, ja niitä vastaavien sijaintien nimet on lueteltu sen alla olevassa Sijainti-ruudussa. Tiedot-paletti sisältää myös muokattavissa olevat koordinaattitiedot.

Karttatila on integroitu Google Mapsin kanssa ja sisältää useita tarkasteluvaihtoehtoja, kuten loitontamisen ja lähentämisen tai Google Street View'n. Lisätietoja saatavilla olevista asetuksista on Google Mapsin ohjeessa.



Karttatilassa on kaikki Google Mapsin vakiotoiminnot. Voit 1) aktivoida Street View -näytymän vetämällä keltaisen ukon kartalle, 2) lähentää liu'uttamalla liukusäädintä, 3) etsiä sijaintia ja 4) valita karttanäkymän.

Voit myös lajitella valokuvia sijainnin mukaan tai poistaa sijaintitiedot valokuvasta.

Yksityisyysuomautus: jakamissivustot poistavat sijaintitietoja eri tavoin — jotkin sivustot poistavat tiedot, jotkin piilottavat tiedot (muta ne ovat yhä olemassa). Voit poistaa Corel PaintShop Prolla sijaintitiedot, ennen kuin lataat valokuvia, joissa voi näkyä kodin, koulun tai työpaikan sijainti, joita et halua julkistaa.

Karttatilaan siirtyminen

Hallitse-työtila

- Napsauta Hallitse-työtilan oikeassa yläkulmassa olevaa **Karttatila**-painiketta 🌐.



Jos valituissa valokuviissa on jo sijaintitietoja, kartan zoomaustaso säädetään sovittamaan kaikki olemassa olevat sijaintimerkit. Jos

valokuvia ei ole valittu, kartta näyttää kaikki senhetkiseen kansioon liitetyt sijainnit.

Jos yksittäinen valokuva on valittuna ja valokuva sisältää suuntatiedot, kartta näyttää Google Street View -näkömän oletusarvoisesti.


Lisätietoja Hallitse-työtilan eri tiloista on kohdassa ”Hallitse-työtilan määrittäminen” sivulla 44.



Voit tarkastella sijaintiin merkittyjen valokuvien tietoja napsauttamalla kartassa olevaa sijaintimerkkiä.


Sijaintitietojen lisääminen manuaalisesti

Hallitse-työtila

- 1 Jos työtila ei ole karttatilassa, napsauta Hallitse-työtilan oikeassa yläkulmassa olevaa **Karttatila**-painiketta .
- 2 Valitse kaikki tietyllä sijainnilla merkittävät valokuvat Järjestäjä-paletissa.

Jos valokuvia ei ole valittuna, sijaintitunniste lisätään kaikkiin senhetkisen kansion valokuviin.

- 3 Tee jokin seuraavista toimista:

- Ala kirjoittaa sijainnin nimeä hakuruutuun ja valitse sijainti näyttöön tulevasta luettelosta.
- Napsauta **Lisää sijainti** -painiketta  ja merkitse valitut valokuvat valitsemallasi sijainnilla napsauttamalla suoraan karttaa.
- Kirjoita koordinaatit Tiedot-paletin Paikat-välilehden ruutuihin. Tämä vaihtoehto on saatavilla kartta-, pienoiskuva- ja esikatselutilassa.

Sijaintimerkki lisätään karttaan ja näkyy kunkin merkityn valokuvan oikeassa alakulmassa.



Jos valittuna on yli 20 valokuvaa, näyttöön tulee vahvistusvalintaikkuna. Merkitse kaikki valitut valokuvat valitsemalla **Kyllä**.


Sijaintitietojen kopioiminen ja liittäminen

Hallitse-työtila

- 1 Valitse valokuva, josta haluat kopioida sijaintitiedot.
- 2 Valitse Tiedot-paletin **Paikat**-välilehti ja valitse **Kopioi**.
- 3 Valitse valokuvat, joihin haluta lisätä kopioidut sijaintitiedot.
- 4 Valitse Tiedot-paletissa **Liitä**.

Sijaintitunnisteet lisätään valokuviin.

Sijaintitietojen tuominen

- 1 Valitse valokuvat, joihin haluat tuoda sijaintitiedot.
- 2 Napsauta **Tuo sijaintitiedot** -painiketta .
- 3 Ota jokin seuraavista asetuksista käyttöön Tuo sijaintitiedot - valintaikkunassa:

- **Tuo sijaintitiedot Facebookin luettelosta.**
- **Tuo sijaintitiedot GPS-laitteesta. (KML-tiedosto)**

Jos haluat tuoda tiedot GPS-seurantalaitteesta, valitse **Tuo** ja etsi käytettävä KML-tiedosto. Valitse asetus Aikavyöhyke-luettelosta.

- 4 Valitse **Lisää**.



Jos valituissa valokuvissa on jo sijaintitietoja, näyttöön tulee valintaikkuna, joka pyytää valitsemaan, korvataanko nykyiset tiedot tuoduilla tiedoilla.

Jos KML-tiedot eivät vastaa valokuvia, näyttöön tulee varoitus.

Kun sijaintitiedot lisätään RAW-tiedostoihin, tiedot tallennetaan vain sovellukseen eikä tiedostoja muuteta.



Voit tarkastella valitun sijainnin karttaa ja muita tietoja valitsemalla **Tiedot**-välilehden.

Valokuvien lajittelu sijainnin mukaan

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta pienoiskuvatilassa Järjestäjä-työkalurivin **Lajittelu**-pudotusvalikkoa.
- 2 Valitse **Paikka**-lajitteluasetus.

Valitut valokuvat lajitellaan maan, alueen, kaupungin ja tien mukaan, joissa viimeisin sijainti näkyy kunkin ryhmän ensimmäisenä.

Sijaintitietojen poistaminen

Hallitse-työtila

- 1 Valitse valokuvat, joiden sijaintitunnisteet haluat poistaa.
- 2 Valitse Tiedot-paletin **Paikat**-välilehti ja valitse **Poista**.

Sijaintitiedot poistetaan valituista valokuvista.

Pienoiskuvien käsitteleminen kohteessa Hallitse-työtila

Hallitse-työtila helpottaa valokuvien esikatselua ja järjestämistä pienoiskuvien avulla.


Jos haluat suuremman kuvan valokuvasta, käytä esikatselutilaa, lähennä ja loitonna pienoiskuvia tai tarkastele valokuvia koko näytön tilassa pikatarkistuksella. Voit lajitella pienoiskuvia esimerkiksi nimen, luokituksen tai päivämäärän mukaan. Voit myös kiertää valokuvia pienoiskuvien avulla tai poistaa ja nimetä uudelleen tiedostoja.

Jos otat useita kuvia, voit käyttää automaattista ryhmittelyä ja RAW/JPG-pareja pienoiskuvien ryhmittelyyn ja tarkasteluun haarukointiasetusten tai JPEG+RAW-tiedostoparien mukaan.

Pienoiskuvien avulla voit muokata useita valokuvia Kaappauksen muokkaus ja Liitä muokkaus -toiminnoilla. Lisätietoja on kohdassa ”Muokkausten kaappaaminen ja käyttäminen useisiin valokuviiin” sivulla 66.

Voit myös muuntaa tiedostoja muodosta toiseen valitsemalla RAW-tiedostojen pienoiskuvia. Lisätietoja on kohdassa ”RAW-valokuvan konvertoiminen toiseen tiedostomuotoon” sivulla 78.


Kuvan esikatsелеminen Hallitse-työtilassa

- Napsauta pienoiskuvaa Järjestäjä-paletissa.
Jos et ole esikatselutilassa, napsauta sovellusikkunan oikeassa yläkulmassa olevaa **Esikatselutila**-painiketta .
Valokuva näkyy esikatselualueella.

Voit myös

| | |
|--|--|
| Näyttää edellisen tai seuraavan kuvan esikatselualueella näppäimistön avulla | Paina vasenta nuolinäppäintä tai oikeaa nuolinäppäintä . |
| Esikatsella kuvaa koko näytön tilassa | Valitse Näytä ▶ Esikatselu koko näytössä tai avaa pikatarkistus kaksoisnapsauttamalla pienoiskuvaa. Jos haluat lisätietoja, katso ”Valokuvien tarkasteleminen pikatarkistuksella” sivulla 71. |

Pienoiskuvien suurentaminen tai pienentäminen

- Jos Hallitse-työtila ei ole pienoiskuvatilassa, tuo ryhmät näyttöön napsauttamalla **Pienoiskuvatila**-painiketta  kohteen Hallitse-työtila oikeassa yläkulmassa.
- Vedä Järjestäjä-työkalurivin **Zoomaus**-liukusäädintä vasemmalle, kun haluat pienentää kuvaa, ja oikealle, kun haluat suurentaa kuvaa.



Zoomaus-liikusäädin ei ole käytettävissä, kun Hallitse-työtila on esikatselutilassa.

Pienoiskuvien lajitteleminen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin **Lajittelu**-pudotusvalikkoa.
- 2 Valitse lajitteluasetus.

Pienoiskuvien ryhmittely kuvaamisajan mukaan

- Napsauta Järjestäjä-työkalurivillä **Automaattinen ryhmä** ja aseta aikaväli.

Aikavälin sisällä otetut valokuvat näytetään sarjoina (sarjojen välissä on erotinmerkit).

RAW ja JPEG -parien esittämistavan hallitseminen

- 1 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin **RAW/JPG-parit**-painiketta ja valitse jokin seuraavista asetuksista:
 - **KÄYTÖSSÄ - Näytä JPG-versiot** — näyttää JPEG-versiot pienoiskuvina ja piilottaa RAW-versiot
 - **KÄYTÖSSÄ - Näytä RAW-versiot** — näyttää RAW-versiot pienoiskuvina ja piilottaa JPEG-versiot
 - **EI KÄYTÖSSÄ** — näyttää tiedostojen sekä RAW- että JPEG-version pienoiskuvat.



Jos poistat pienoiskuvia, kun RAW/JPG-parit-asetus on käytössä, tiedoston kumpikin versio lähetetään roskakoriin.



Useamman kuin yhden pienoiskuvan valitseminen

Hallitse-työtila

- Tee jokin seuraavista toimista:
 - Valitse vierekkäisiä pienoiskuvia pitämällä alhaalla **vaihtopainiketta** ja napsauttamalla peräkkäisten pienoiskuvien ensimmäistä ja viimeistä pienoiskuvaa.
 - Valitse toisistaan erillisiä pienoiskuvia pitämällä alhaalla **Ctrl**-näppäintä ja napsauttamalla pienoiskuvia.

Videon toistaminen pienoiskuvasta


Hallitse-työtila

- 1 Jos Hallitse-työtila ei ole esikatselutilassa, napsauta **Esikatselutila**-painiketta  kohteen Hallitse-työtila oikeassa yläkulmassa.
- 2 Napsauta videopienoiskuvaa Järjestäjä-paletissa.
- 3 Napsauta **Toista**-painiketta  esikatselualueen alapuolella.



Esimerkki videon pienoiskuvasta





Voit noutaa kuvan videosta ja tallentaa sen kuvaksi pysäyttämällä videon haluamaasi kuvaan napsauttamalla **Keskeytä**-painiketta ja napsauttamalla **Kaappaa**-painiketta .

Yhden tai usean kuvan kiertäminen Järjestäjä-paletissa

Hallitse-työtila

- 1 Valitse vähintään yksi pienoiskuva.
- 2 Napsauta Järjestäjä-työkalurivillä jotain seuraavista painikkeista:

- **Kierrä oikealle**  — kiertää pienoiskuvia 90 astetta myötäpäivään
- **Kierrä vasemmalle**  — kiertää pienoiskuvia 90 astetta vastapäivään



Voit myös napsauttaa pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valita pikavalikosta **Kierrä oikealle** tai **Kierrä vasemmalle**.

Valokuvien poistaminen Hallitse-työtilassa

- 1 Valitse yksi tai useita pienoiskuvia ja paina **Delete**.
Poista tiedosto -valintaikkuna tai Poista useita kohteita -valintaikkuna tulee näkyviin.
- 2 Siirrä kuvat roskakoriin napsauttamalla **Kyllä**-painiketta.



Voit poistaa valokuvia myös valitsemalla pienoiskuvia, napsauttamalla valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitsemalla pikavalikosta **Poista**.

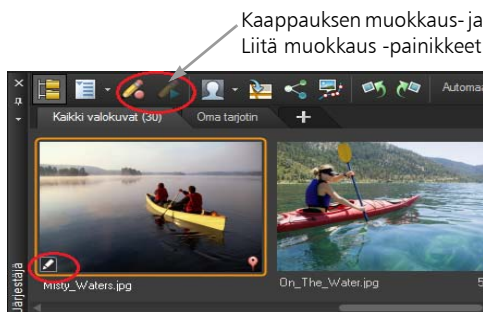
Tiedoston nimeäminen uudelleen kohteessa Hallitse-työtila

- 1 Napsauta uudelleen nimettävän tiedoston pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitse **Nimeä uudelleen**.
- 2 Kirjoita uusi tiedostonimi Nimeä tiedosto uudelleen -ruutuun ja valitse **OK**.

Muokkauksen kaappaaminen ja käyttäminen useisiin valokuviin

Hallitse-työtilassa voit kopioida yhteen valokuvaasi tekemäsi muokkaukset ja käyttää niitä niin monessa valokuvassa kuin haluat. Voit esimerkiksi helposti käyttää valoisuuden korjausta useassa valokuvassa tai käyttää samaa reunusta ja koon muuttamista Web-sivustoa varten valmisteltavassa valokuvasarjassa.

Kun olet muokannut valokuvaa Säädä- tai Muokkaa-työtilassa, valokuvan pienoiskuvaan tulee pieni muokkaukuvake. Kun palaat Hallitse-työtilaan, voit kopioida muutokset muihin valokuviin käyttämällä Kaappauksen muokkaus- ja Liitä muokkaus -komentoja.



Pienoiskuvan vasemmassa alakulmassa oleva kuvake osoittaa, että valokuvan muokkaukset voidaan kopioida ja niitä voidaan käyttää muissa valokuvissa.

Voit kaapata ja käyttää useimpien tiedostotyyppien muokkauksia, mutta RAW-tiedostojen muokkauksia voidaan käyttää vain muihin RAW-tiedostoihin. Voit kumota yhteen tai useaan valokuvaan käyttämäsi muokkaukset.

Muokkausten kaappaus

Hallitse-työtila

- 1 Kun olet muokannut kuvaa kohteessa Säädä-työtila, kohteessa Muokkaa-työtila tai Camera RAW Labissa, tallenna muutokset ja palaa kohteeseen Hallitse-työtila.
- 2 Valitse muokkaamasi valokuvan pienoiskuva.
Pienoiskuvan vasempaan alakulmaan tulee kynäkuvake tai RAW-kuvake osoittamaan, että kuvaa on muokattu.
- 3 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin **Kaappauksen muokkaus** -painiketta.




Voit kaapata nykyisen istunnon avoimien tai suljettujen tiedostojen muokkaukset. Kaikki kaapatut muokkaukset poistetaan automaattisesti, kun ohjelma suljetaan.



Muokkaukset voi kaapata myös napsauttamalla valittua pienoiskuvaketta hiiren kakkospainikkeella ja valitsemalla **Kaappauksen muokkaus**.

Kaapattujen muokkausten käyttö

Hallitse-työtila

- 1 Valitse ainakin yksi pienoiskuva Järjestäjä-paletissa.
- 2 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin **Liitä muokkaus**  -painiketta.
- 3 Valitse Erän edistymisen -valintaikkunassa **OK**.

Camera RAW Lab -valintaikkunan tallennettuja asetuksia käytetään RAW-tiedostoissa.



Kaikki kaapatut muokkaukset poistetaan automaattisesti, kun ohjelma suljetaan.



Kaapattuja muokkauksia voi käyttää myös napsauttamalla valittuja pienoiskuvakkeita hiiren kakkospainikkeella ja valitsemalla **Liitä muokkaus**.

Muokkauksen käytön kumoaminen

- 1 Valitse ainakin yksi pienoiskuva Järjestäjä-paletissa.
- 2 Napsauta valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitse pikavalikosta **Palauta nykyinen muokkaus**.

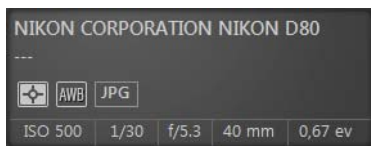


Voit myös kumota usean valokuvan muokkaukset valitsemalla muokattujen valokuvien pienoiskuvat, napsauttamalla valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitsemalla pikavalikosta **Palauta kaikki muokkaus**.

Valokuvan tietojen näyttäminen ja muokkaaminen

Kohteen Hallitse-työtila Tiedot-paletin avulla voit tarkastella, lisätä ja muokata valokuvan tietoja, kuten tiedoston nimeä, kokoa, luontipäivämäärää sekä digitaalisia EXIF- ja IPTC-metatietoja. Voit myös lisätä tunnisteita ja kuvatekstejä ja käyttää valokuvien tähtiluokituksia. Valokuvan tietojen lisääminen ja päivittäminen helpottaa valokuvien järjestämistä ja löytämistä. Voit esimerkiksi etsiä kuvatekstin perusteella.






Tiedot-paletin yläosassa on kameratyylinen näyttö, jolla voit nopeasti tarkastella valitussa valokuvassa käytettyjä kameran asetuksia.



Valkotasapainosymbolit

| | | | |
|--|------------------------------|--|--------------------|
| | Mukautettu | | Salama |
| | Päivänvalo | | Pilvinen |
| | Keinovalo | | Varjo |
| | Wolframi | | Osittainen mittaus |
| | Automaattinen valkotasapaino | | |

Mittaussymbolit

| | | | |
|--|-------------------------|---|-----------------------|
|  | Mukautettu mittaus |  | Pistemittaus |
|  | Keskiarvomittaus |  | Usean pisteen mittaus |
|  | Keskipainotettu mittaus |  | Kuviomittaus |

Luokituksen määrittäminen yhdelle tai usealle kuvalle

Hallitse-työtila

- 1 Valitse vähintään yksi pienoiskuva.
- 2 Määritä luokittelu napsauttamalla Tiedot-paletissa tähteä vasemmalta oikealle. Jos esimerkiksi haluat antaa kuvalle viisi tähteä, napsauta oikeanpuoleista tähteä, jolloin kaikki tähdet tulevat valituiksi.

Voit myös

| | |
|--|---|
| Määrittää luokituksen pikavalikon avulla | Napsauta ainakin yhtä valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella, valitse Määritä luokitus ja valitse sitten määritettävien tähtien lukumäärä. |
| Määrittää luokittelun näppäimistön pikavalintojen avulla | Valitse ainakin yksi pienoiskuva ja paina Ctrl + määritettävien tähtien lukumäärä. Jos esimerkiksi haluat määrittää yhden tähden, paina Ctrl + 1. |

Kuvan luokittelun poistaminen

Hallitse-työtila

- Napsauta pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella, valitse **Määritä luokitus** ja valitse kuvaan sillä hetkellä valittu tähtimäärä. Jos haluat esimerkiksi poistaa kolmen tähden kuvan luokittelun, valitse **Määritä luokitus** ► * * *.

Kuvatekstin lisääminen yhdelle tai usealle kuvalle

Hallitse-työtila

- 1 Valitse vähintään yksi pienoiskuva.
- 2 Napsauta Tiedot-paletin **Yleiset**-välilehteä ja kirjoita teksti Kuvateksti-ruutuun.

Yhden tai usean kuvan kuvatekstin poistaminen

Hallitse-työtila

- 1 Valitse ainakin yksi pienoiskuva, jolla on sama kuvateksti.
- 2 Valitse Tiedot-paletin **Yleiset**-välilehti.
- 3 Korosta poistettava teksti **Kuvateksti**-ruudussa.
- 4 Paina **Delete**-näppäintä.

Kuvan lisätietojen katsominen

Hallitse-työtila

- Valitse Tiedot-paletin **EXIF**- tai **IPTC**-välilehti.
Kuvan EXIF- tai IPTC-tiedot tulevat näkyviin.
Huomautus: Voit muokata vain niitä EXIF- tai IPTC-tietoja, joissa on syötekentät.

Valokuvien tarkasteleminen pikatarkistuksella

Pikatarkistuksen avulla voit katsoa kuvia koko näytössä. Ladattuasi valokuvat kamerasta voit esimerkiksi käyttää pikatarkistusta ja tarkastella kaikkia valokuvia, poistaa ne, joita et halua, kiertää valokuvia ja antaa tähtiluokituksia.

Kuvien katseleminen koko näytön tilassa

Hallitse-työtila

- 1 Kaksoisnapsauta tarkasteltavan kansion tai tarjottimen pienoiskuvaa Järjestäjä-paletissa.
Näyttöön tulee Pikatarkistus-ikkuna

2 Suorita tehtävä seuraavasta taulukosta.

| Jos haluat | Toimi seuraavasti |
|-----------------------------|--|
| Näyttää seuraavan valokuvan | Napsauta Seuraava kuva -painiketta ➡. |
| Näyttää edellisen valokuvan | Napsauta Edellinen kuva -painiketta ⬅. |
| Lisätä tähtiluokituksen | Määritä luokitus napsauttamalla valokuvan alla olevaa tähteä vasemmalta oikealle alkaen. |
| Muuttaa zoomaustasoa | Vedä zoomausliukusäädintä, napsauta Suurennä 🔍 -tai Pienennä 🔍 -painikkeita tai napsauta Zoomaus 100 % -painiketta 📐 tai Sovita ikkunaan -painiketta 🖼️. |
| Poistaa valokuvan | Napsauta Poista -painiketta 🗑️. |
| Kiertää valokuvaa | Napsauta Kierrä oikealle -painiketta 🔄 tai Kierrä vasemmalle -painiketta 🔄. |
| Lopettaa pikatarkistuksen | Napsauta Lopeta -painiketta 🛑 tai paina Esc . |



Voit myös muuttaa zoomaustasoa hiiren rullalla.

Tarjottinten käyttäminen


Tarjottimien avulla voit kerätä kuvia eri kansioista. Kuvat säilyvät alkuperäisessä sijaintipaikassaan, mutta ne näkyvät tarjottimella. Kuvia voidaan käyttää napsauttamalla pienoiskuva.

Voit lisätä ja poistaa tarjottimia sekä nimetä niitä uudelleen omaan työnkulkuun sopivalla tavalla. Voit esimerkiksi luoda tarjottimen kuvista, joita haluat muokata, käyttää projektissa, tulostaa tai sähköpostittaa. Tarjottimet luodaan Järjestäjä-paletissa.

Oletustarjotin näyttää automaattisesti Siirtyminen-paletissa valittuna olevan kansion tai kokoelman valokuvat. Mukautettu tarjotin, jonka nimi on Oma tarjotin, on automaattisesti luotu tyhjä tarjotin. Lisätietoja tarjottimista on ohjeen kohdassa ”Tarjottimien käyttäminen”.


Tarjottimen lisääminen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta Järjestäjä-paletin Järjestäjä-työkalurivin **Lisää asetuksia** -painiketta  ja valitse **Lisää tarjotin**.
- 2 Kirjoita uuden palkin nimi **Nimi**-kenttään ja napsauta **OK**-painiketta.


Tarjottimen nimeäminen uudelleen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta uudelleennimettävää tarjotinta Järjestäjä-paletissa.
- 2 Napsauta **Lisää asetuksia** -painiketta  ja valitse **Nimeä tarjotin uudelleen**.
- 3 Kirjoita tarjottimen uusi nimi **Nimi**-kenttään ja valitse **OK**.

Tarjottimen poistaminen

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta poistettavaa tarjotinta Järjestäjä-paletissa.
Huomautus: Tarjottimen poistaminen ei poista tarjottimen sisältämiä valokuvia.
- 2 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin **Lisää asetuksia** -painiketta  ja valitse **Poista tarjotin**.



Oletustarjotinta ”Oma tarjotin” ei voi poistaa.

Valokuvien lisääminen tarjottimelle

Hallitse-työtila

- 1 Valitse Järjestäjä-paletissa tarjottimelle lisättävien valokuvien pienoiskuvat.
- 2 Napsauta valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitse **Lisää tarjottimelle**.
Valokuvat lisätään omalle tarjottimelle.



Lisää valokuvia mukautetulle tarjottimelle valitsemalla valokuvien pienoiskuvat ja vetämällä ne mukautetun tarjottimen välilehteen Järjestäjä-paletissa.

Valokuvien poistaminen tarjottimelta

Hallitse-työtila

- 1 Napsauta tarjotinta Järjestäjä-paletissa.
- 2 Valitse poistettavat valokuvat.
- 3 Paina **Delete**-näppäintä.

Tarjottimen sisällön tallentaminen kansioon

- 1 Napsauta Siirtyminen-paletin **Kokoelmat**-välilehteä.
- 2 Valitse **Selaa lisää kansioita**, siirry haluamaasi kohtaan ja valitse **Tee uusi kansio**.
- 3 Kirjoita kansion nimi ja valitse **OK**.
- 4 Valitse Järjestäjä-paletissa kaikki tarjottimen valokuvat (voit käyttää pikanäppäintä **Ctrl + A**).
- 5 Vedä valokuvat uuteen kansioon.



Kameran RAW-valokuvien käyttäminen

Useimmilla DSLR-kameroilla voi ottaa valokuvia RAW-tilassa. RAW-tila tallentaa enemmän kuvatietoja kuin tavallinen JPEG. Itse RAW-kuvatiedot pysyvät muokkaamattomana ja pakkaamattomana, samalla tavalla kuin valokuvanegatiivi, jonka voit tulostaa haluamallasi tavalla.

Corel PaintShop Pro -ohjelman Camera RAW Lab toimii digitaalisena pimiönä, jonka avulla voit lisätä kättesi jäljen RAW-tiedostoihin.

Kun RAW-kuva on työstetty, voit luoda vain luku -RAW-tiedoston tai viedä sen JPEG-, GIF-, tai PNG-tiedostoon muokattavaksi.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Tuetut RAW-tiedostomuodot
- Camera RAW Labin käyttö
- RAW-valokuvan konvertoiminen toiseen tiedostomuotoon

Tuetut RAW-tiedostomuodot

Camera RAW Lab käsittelee suurimpien kameravalmistajien yleisiä RAW-muotoja. Päivitetty luettelo on osoitteessa **www.corel.com**.

Tuettujen RAW-tiedostomuotojen löytäminen

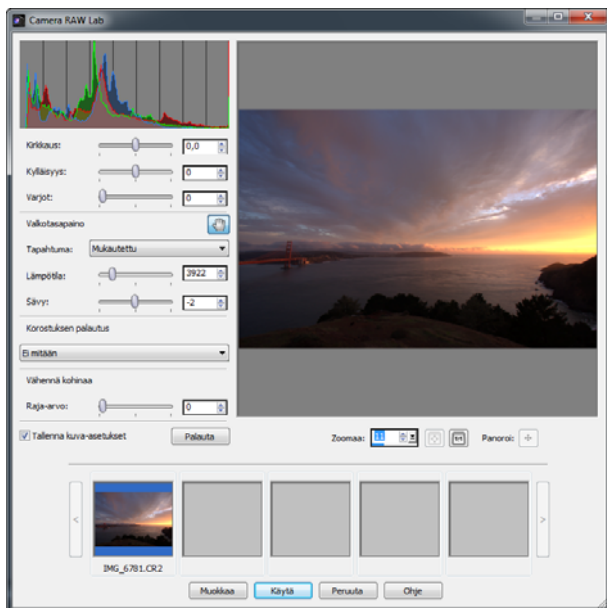
- 1 Siirry osoitteeseen **www.corel.com**.
- 2 corel.com Web-sivulla, napsauta **Tuki**.
- 3 Napsauta tukisivulla **Get Answers**.
- 4 Kirjoita **Search using keywords** -ruutuun **PaintShop RAW**.

5 Napsauta **Search**-painiketta.

Luettelo liittyivistä Knowledgebase-artikkeleista tulee esiin.

Camera RAW Labin käyttö

Camera RAW Labin avulla voit kehittää RAW-kuvan tallentamalla erilaisia käsittelyasetuksia. Kun olet käsitellyt RAW-tiedoston, voit jättää sen vain luku -RAW-tiedostoksi tai avata sen Muokkaa-työtilassa ja tallentaa sen eri tiedostomuotoon, joita ovat JPEG, GIF ja PNG.



Camera RAW Lab

Camera RAW Labin käynnistäminen

- Tee jokin seuraavista toimista:
 - Valitse Hallitse-työtilassa **Tiedosto ▶ Avaa ▶ Tiedoston nimi**.
 - Vedä Muokkaa-työtilassa pienoiskuva Järjestäjä-paletista kuvaikkunaan tai kaksoisnapsauta pienoiskuvaa.

Kuva tulee näyttöön Camera RAW Lab -valintaikkunassa.

RAW-valokuvan asetusten säätäminen

- 1 Tee Camera RAW Lab -valintaikkunassa jokin seuraavista toimenpiteistä:
 - Muokkaa kuvaa yleisesti nopeasti vetämällä **Kirkkaus-**, **Kylläisyys-** tai **Varjostus**-liukusäätimiä.
 - Säädä väriä Valkotasapaino-alueella napsauttamalla valmiista valaistusasetusta **Tapahtuma**-pudotusvalikossa tai asettamalla valkoisen pisteen napsauttamalla Valitsin-työkalulla esikatselualueutta. Voit myös säätää tai hienosäätää väriä **Lämpötila-** ja **Sävy**-liukusäätimillä.
 - Napsauta pudotusvalikon asetusta Korostuksen palautus -alueella. Korostuksen palautus soveltuu erityisen hyvin ylivalottuneisiin kuviin — se voi auttaa palauttamaan yksityiskohtia ylivalottuneilla alueilla.
 - Pehmennä digitaalista kohinaa vetämällä Vähennä kohinaa - alueen **Raja-arvo**-liukusäädintä.

Voit esikatsella valokuvan muutoksia Esikatselualueella.

Jos haluat säilyttää asetukset tulevaa käyttöä varten, valitse **Tallenna kuva-asetukset** -valintaruutu.

- 2 Napsauta jompaakumpaa seuraavista:
 - **Palauta** — Palauttaa asetukset alkuperäisarvoihin.
 - **Muokkaa** — Käyttää asetuksia ja avaa valokuvan Muokkaa-työtilassa. Kun muokkaat RAW-valokuvaa, se on tallennettava JPEG- tai TIFF-tiedostomuotoon tai muuhun kirjoitettavaan tiedostomuotoon.

- **Käytä** — Käyttää asetuksia ja lopettaa Camera RAW Labin.
- **Peruuta** — Lopettaa Camera RAW Labin säätämättä valokuvan asetuksia.



RAW-kuvien kuva-asetukset tallennetaan tietokantaan. Tiedoston nimen tai sijainnin muutoksia voidaan seurata tietokannassa vain, jos teet muutokset Corel PaintShop Prossa.

RAW-valokuvan konvertoiminen toiseen tiedostomuotoon

RAW-tiedostomuoto on vain luku -tiedosto, ja sen asetukset tallennetaan erillisenä otsikkotiedostona. Näitä asetuksia voit säätää Camera RAW Labissa. Säädä- ja Muokkaa-työtilojen muokkaustoimintojen käyttäminen edellyttää, että RAW-tiedosto tallennetaan toiseen tiedostomuotoon, kuten JPEG-, TIFF- tai ohjelman omaan. pspimage-muotoon. Voit muuntaa tiedoston nopeasti Muunna RAW -komennolla.

RAW-tiedoston konvertointi toiseen tiedostotyyppiin

Hallitse-työtila

- 1 Valitse ainakin yksi RAW-tiedoston pienoiskuva Järjestäjä-paletissa.
- 2 Napsauta valittua pienoiskuvaa hiiren kakkospainikkeella ja valitse **Muunna RAW**.
- 3 Valitse tiedostomuoto Eräkäsittely-valintaikkunan **Tyyppi**-pudotusvalikosta.
Jos haluat muuttaa oletusarvoisia muunnosasetuksia, valitse **Asetukset** ja säädä asetuksia.
- 4 Valitse **Selaa** ja valitse kansio, johon muunnettu tiedosto tallennetaan.
- 5 Valitse **Aloita**.



Voit nimetä muunnetut tiedostot uudelleen valitsemalla **Muokkaa**, valitsemalla asetus **Uudelleennimeämisasetukset**-luettelosta ja valitsemalla **Lisää**.



Kuvien säätäminen

Kun katselet kuviasi Corel PaintShop Pro -ohjelmassa, saatat huomata virheitä, jotka haluat korjata. Joissakin kuvissa virhe on ilmeinen, kuten silloin, jos kohde on liian tumma. Toisiin kuviin taas haluat ehkä parannusta, mutta et tiedä, mitä pitäisi korjata. Corel PaintShop Pro -ohjelman avulla voit korjata tiettyjä kuvan piirteitä, tai antaa ohjelman suorittaa perusmuutokset kuvalle.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Kuvien kiertäminen
- Kuvien rajaaminen
- Kuvien suoristaminen
- Valokuvaperspektiivin korjaaminen
- Valokuvien peruskorjausten tekeminen automaattisesti
- Digitaalisen kohinan poistaminen
- Väritasapainon säätäminen
- Kirkkauden, kontrastin ja selkeyden säätäminen
- Syvätarkkuuden hallinta

Lisätietoja kuvien säätämisestä, kuten valon ja linssivääristymien korjaamisesta, kohinan hallinnasta, sumennuksen lisäämisestä tai kuvien terävöittämisestä on ohjeen kohdassa "Kuvien säätäminen".

Kuvien kiertäminen

Voit muuttaa kuvan vaaka- tai pystysuuntaiseksi kiertämällä kuvaa 90 astetta. Jos kamerassasi on pystyn kuvaussuunnan ilmaisimet, kuvat kierretään automaattisesti oikean suuntaisiksi.



Voit kiertää kuvan Corel PaintShop Pro -ohjelmaa käyttäen.


Voit myös kiertää kuvan mihin tahansa kulmaan määrittämällä kiertokulman tai kiertämällä sitä interaktiivisesti kankaalla. Jos haluat lisätietoa kuvan kiertämisestä tai sen suoristamisesta kuvan sisältämien viitepisteiden, kuten horisontin, mukaan, katso ”Kuvien suoristaminen” sivulla 84.

Voit myös kiertää JPEG-muotoisia kuvia häviöttömästi Hallitse-työtilan avulla, jolloin kaikki kuvan alkuperäinen tieto säilyy.



Kuvan kiertäminen

Muokkaa-työtila

- Valitse kuva ja suorita tehtävä seuraavasta taulukosta.

| Tehtävä toimi | Toimi seuraavasti |
|---|--|
| Kierrä kuvaa 90 astetta myötä- tai vastapäivään | Valitse Kuva ▶ Kierrä oikealle tai valitse Kuva ▶ Kierrä vasemmalle . |
| Kierrä kuva tiettyyn kulmaan | Valitse Kuva ▶ Vapaa kierto . Määrittele kierron suunta valitsemalla Vapaa kierto -valintaikkunassa joko Oikea tai Vasen . Valitse Astetta -ryhmäruudusta Vapaasti -asetus ja määritä, kuinka monta astetta kuvaa kierretään. |
| Kierrä kuvaa interaktiivisesti | Valitse Työkalut-työkaluriviltä Poiminta -työkalu  . Kierrä kuvaa vetämällä sitä kiertokahvasta (neliö, joka yhdistyy viivalla kierron keskikohtaan). Osoitin muuttuu kahdeksi kaarevaksi nuoleksi, kun se on kiertokahvan kohdalla. |



Voit kiertää kuvaa myös napsauttamalla Vakio-työkalurivin **Kierrä oikealle**-  tai **Kierrä vasemmalle**  -painiketta.

Voit muuttaa kierron keskikohtaa pitämällä **Ctrl**-näppäintä painettuna ja vetämällä hiirellä kierron keskipisteen (ympyrä kuvan keskellä) uuteen paikkaan.

Kuvien rajaaminen

Voit poistaa kuvasta haluamiasi alueita luodaksesi voimakkaampia muodostelmia tai kohdistaaaksesi katsojan huomion toiseen osaan kuvasta. Corel PaintShop Pro -ohjelma helpottaa rajaamista tarjoamalla valmiit asetukset yleisimmille kuvako'ille, kuten 10 × 15 senttimetriä tai 4 × 6 tuumaa.

Rajaaminen pienentää kuvan tarvitsemaa kiintolevyymuistin määrää. Rajaamisella voi myös parantaa väritystä poistamalla ylimääräiset värialueet. Jos valokuvasi vaatii sekä rajaamista että värikorjausta, rajaa kuva ensin ja suorita sitten värikorjaus.



Irrallinen työkalurivi Rajausta-työkalulle

Tärkeää! Rajaaminen poistaa rajaussuorakulmion ulkopuoliset alueet kuvasta pysyvästi. Jos haluat säilyttää alkuperäisen kuvan, käytä Tallenna nimellä -komentoa ja tallenna kuvasi rajattu versio uudella tiedostonimellä.

Kuvan rajaaminen


Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Rajausta**-työkalu .

Rajaussuorakulmio tulee oletusarvoisesti kuvaan ja sen ulkopuolinen alue on varjostettu.

- 2 Muuta rajausalueen kokoa vetämällä mistä tahansa kahvasta tai reunasta. Voit sijoittaa rajaussuorakulmion uudelleen asettamalla osoittimen sen sisälle ja vetämällä.

Voit käyttää valmiita rajausasetuksia valitsemalla vaihtoehdon joko Rajausta-työkalun irrallisen työkalurivin **Valmiit asetukset** -pudotusvalikosta tai Työkalujen asetukset -paletin pudotusvalikosta.


- 3 Kun olet valmis rajaamaan kuvan, napsauta **Käytä**-painiketta  Työkalujen asetukset -paletissa tai Rajaus-työkalun irrallisessa työkalurivissä.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Rajata kuvan hiirellä tai näppäimistöllä | Kaksoisnapsauta rajaussuorakulmion sisällä tai paina Enter -näppäintä. |
| Määrittää rajaussuorakulmion koon ja sijainnin Työkalujen ominaisuudet -palettia käyttäen | Määritä Kuvapisteidien mitat -arvot Leveys- ja Korkeus- säätimissä tai Tulostuskoko -arvot Leveys- , Korkeus- ja Yksiköt -säätimissä. |
| Säilyttää rajausalueen nykyiset mittasuhteet | Merkitse Työkalujen asetukset -paletin Säilytä mittasuhteet -valintaruutu. Tämä vaihtoehto on käytettävissä vain käyttäjän määrittämien rajaussuorakulmioiden kanssa. |
| Kiertää rajaussuorakulmiota 90 astetta | Napsauta irrallisen työkalurivin Kierrä rajauksen suorakulmiota -painiketta  . |
| Rajaussuorakulmion kiertäminen tietyn kulman verran | Määritä kiertokulma Työkalujen asetukset -paletin Kulma -säätimissä. |
| Kiertää rajaussuorakulmiota vapaasti | Vedä kiertokahvan neliön muotoista päätyä tai kulmapistettä. Toiminnosta voi olla hyötyä esimerkiksi silloin, kun haluat suoristaa ja sen jälkeen rajata vinosti skannatun valokuvan. |
| Siirrä kiertoakselikohtaa rajaussuorakulmion keskelle | Napsauta Työkalujen asetukset -paletin Keskipiste -painiketta  . |
| Tyhjentää rajausalueen | Napsauta Rajaus-työkalun irrallisen työkalurivin Tyhjennä -painiketta  . |

Kuvan rajaaminen tulostusta varten

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Rajaus**-työkalu .
- 2 Määritä rajausalue vetämällä kuvan sisällä.
- 3 Merkitse Työkalujen asetukset -paletin **Määritä tulostuskoko** -valintaruutu.


Huomautus: Jos **Määritä tulostuskoko** -valintaruutu on valittuna, kuvan tarkkuus muuttuu, kun muutat **Korkeus**- ja **Leveys**-säädinten arvoja kohdassa **Kuvapisteen mitat** tai **Tulostuskoko**. Tämänhetkinen tarkkuus näkyy **Mittayksiköt**-pudotusvalikon oikealla puolella.

- 4 Valitse **Mittayksiköt**-pudotusvalikosta **Tuumaa** tai **Senttimetriä**.

Huomautus: **Kuvapisteen**-asetusta ei voida käyttää tämän rajaustoiminnon kanssa.

- 5 Kirjoita tai aseta mitta-arvot säätimiin **Korkeus** ja **Leveys**.

Rajausalueen lopullinen koko määräytyy asetusten mukaisesti ja kuvan tarkkuutta lisätään tai vähennetään tarpeen mukaan.

- 6 Napsauta **Käytä**-painiketta  Työkalujen asetukset -paletissa tai **Rajaus**-työkalun irrallisessa työkalurivissä.

Kuvien suoristaminen



Vinoja kuvia on helppo suoristaa kohdistamalla suoristusviiva johonkin kuvan kohteeseen. Corel PaintShop Pro kiertää kuvaa niin, että suoristusviiva on täysin vaaka- tai pystysuora. Tämä toiminto soveltuu erityisesti kuville, joissa on jokin voimakas pysty- tai vaakasuora kohde, kuten rakennus tai horisontti.



Suoristus-työkalun avulla voit sijoittaa kuvaan suoristusviivan.

Kuvan suoristaminen

Muokkaa-työtilä

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Suoristus**-työkalu .
- Kuvaan tulee suoristusviiva, jonka molemmissa päissä on kahva.
- 2 Vedä suoristusviivan kahvoista kunnes viiva on samansuuntainen kuin se kuvan osa, jonka haluat olevan suorassa.
- 3 Valitse Työkalujen asetukset -paletin **Tila**-pudotusvalikosta jokin seuraavista asetuksista:
 - **Automaattinen** — Suoristaa kuvan automaattisesti viivan sijainnin perusteella
 - **Tee pystysuora** — Kiertää kuvaa niin, että suoristusviiva on pystysuorassa
 - **Tee vaakasuora** — Kiertää kuvaa niin, että suoristusviiva on vaakasuorassa
- 4 Napsauta **Käytä**-painiketta .

Voit myös

| | |
|--|--|
| Valita kulman suoristusviivalle | Kirjoita tai aseta arvo Työkalujen asetukset -paletin Kulma -säätimeen. |
| Rajaa kuvan reunat, jotta kuva olisi suoristuksen jälkeen suorakulmainen | Merkitse Työkalujen asetukset -paletin Rajaa kuva -valintaruutu. |
| Täyttää kuvan reuna-alueet taustaväriellä | Poista Työkalujen asetukset -paletin Rajaa kuva -valintaruudun valinta. |



Voit suorittaa komennon myös kaksoisnapsauttamalla kuvaa.

Valokuvaperspektiivin korjaaminen

Kun otat kuvia korkeista tai leveistä kohteista, kuvissa saattaa näkyä perspektiivivääristymää. Tämä tarkoittaa, että kohteet näyttävät vinoilta tai epäsäännöllisen muotoisilta. Tämä vääristymä johtuu siitä, että kamera on kallistunut kohteeseen nähden.



Voit korjata perspektiivivääristymiä, kuten talojen vinoja seiniä, Perspektiivin korjaus -työkalulla. Voit myös korjata kokonaisen tason valokuvaperspektiiviä Poiminta-työkalun avulla.




Muuta rakennuksen seinien kulmaa Perspektiivin korjaus -työkalulla.

Valokuvan perspektiivin korjaaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Perspektiivin korjaus** -työkalu .
Kuvaan tulee leikkauskehys, jonka kulmissa on kahvat.
 - 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletissa asetukset seuraaville säätimille:
 - **Apuruudukon viivat** – näppäile tai aseta näytettävien viivojen määrä
 - **Rajaa kuva** — kun suoristus on tehty, rajaa kuvan uudelleen suorakaiteen muotoiseksi
- Huomautus:** Jos merkitset **Rajaa kuva** -valintaruudun, kaikki suorakulmion ulkopuoliset alueet poistetaan.
- 3 Vedä kahvat suorakulmioksi haluamasi kohteen kulmiin.
 - 4 Napsauta **Käytä**-painiketta .



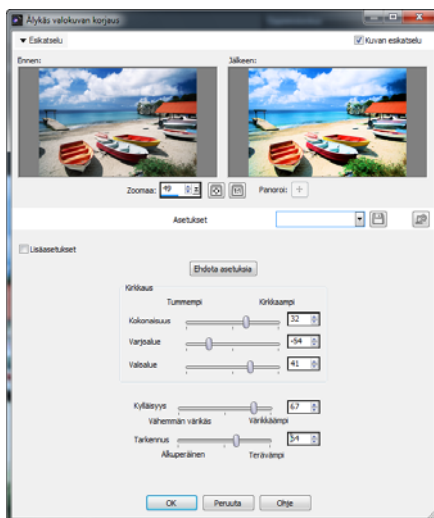
Voit suorittaa komennon myös kaksoisnapsauttamalla kuvaa.
Palauta alkuperäisen suorakulmion perspektiivin korjaus
napsauttamalla Työkalun asetukset -paletin **Peruuta**-painiketta .

Valokuvien peruskorjausten tekeminen automaattisesti

Jos et ole varma, miten haluat säätää valokuvaasi, voit kokeilla Helppoa valokuvan korjausta tai Älykästä valokuvan korjausta ja katsoa, mitä pidät lopputuloksesta. Helppo valokuvan korjaus suorittaa kuvalle ennalta määritetyt Valkotasapaino- ja terävöityskorjaukset – sinun tarvitsee vain antaa komento. Jos haluat säätää samoja korjauksia ennen niiden suorittamista, käytä Älykästä valokuvan korjausta.



Helpon valokuvan korjauksen avulla voit nopeasti ja helposti parantaa kuvien valotusta ja väritasapainoa.



Älykkäällä valokuvan korjauksella voit muuttaa käytettäviä korjauksia ja niiden voimakkuutta, ennen kuin ne suoritetaan kuvalle.

Älykkään valokuvan korjauksen lisäasetuksilla voit säätää väritasapainoa määrittämällä kuvan värineutraalit alueet (mustat, harmaat ja valkoiset), joita käytetään vertailukohtina. Lisäasetusten avulla voit myös säätää valokuvan tummimpia ja vaaleimpia kuvapisteitä ilman, että se vaikuttaa valokuvan väritasapainoon. Lisätietoja lisäasetuksista on ohjeen kohdassa “Älykkään valokuvan korjauksen lisäasetusten käyttäminen”.

Peruskorjausten tekeminen Helpon valokuvan korjauksen avulla

Muokkaa-työtila

- Valitse **Säädä ▶ Helppo valokuvan korjaus**.

Lyhyen odotuksen jälkeen kavallesi tehdään useita peruskorjauksia.



Tehdyt korjaukset vastaavat niitä, jotka aikaansaataisiin hyväksymällä Älykkään valokuvan korjauksen ehdottamat asetukset.



Jos et ole tyytyväinen valokuvaan tehtyihin muutoksiin, valitse **Muokkaa ▶ Kumoa**. Valitse sitten **Säädä ▶ Älykäs valokuvan korjaus** ja säädä käytettävissä olevia asetuksia. Voit myös kokeilla muita Säädä-valikon komentoja, kuten **Kirkkaus ja kontrasti ▶ Käyrät** tai **Kirkkaus ja kontrasti ▶ Tasot**.

Peruskorjausten hienosäätäminen Älykkään valokuvan korjauksen avulla

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Älykäs valokuvan korjaus**.

Näyttöön tulee Älykäs valokuvien korjaus -valintaikkuna. Valintaikkunan ylälaidan Ennen-ruudussa on alkuperäinen valokuva. Jälkeen-ruudusta näet, miltä kuva näyttäisi ehdotettujen peruskorjausten tekemisen jälkeen.

- 2 Suorita yksi tai useampia tehtäviä seuraavasta taulukosta ja napsauta **OK**-painiketta.

| Tehtävä toimi | Toimi seuraavasti |
|---------------------------------|--|
| Kirkasta tai tummenna valokuvaa | Kirjoita tai aseta arvo Kirkkaus- ryhmäruudun säätimiin Kokonaisuus , Varjoalue ja Valoalue tai käytä niiden liukusäätimiä. Huomautus: Positiiviset asetukset kirkastavat kuvaa, negatiiviset taas tummentavat sitä. |
| Lisää tai vähennä kylläisyyttä | Kirjoita tai aseta arvo säätimeen Kylläisyys tai käytä liukusäädintä. Huomautus: Positiiviset arvot voimistavat värejä ja negatiiviset arvot heikentävät niitä. |
| Teräviä valokuvan reunoja | Kirjoita tai aseta arvo Tarkennus- säätimeen tai käytä liukusäädintä. |



Jos haluat palauttaa alkuperäiset arvot, napsauta **Ehdota asetuksia** -painiketta. Jos haluat asettaa kaikki arvot nolllaksi, napsauta **Palauta oletus** -painiketta 🔄.

Jos haluat käyttää lisäasetuksia Älykkään valokuvan korjauksen yhteydessä, merkitse **Lisäasetukset**-valintaruutu.

Digitaalisen kohinan poistaminen

Kuvien maailmassa sana ”kohina” viittaa pieniin väripisteisiin, jotka vähentävät valokuvan selkeyttä. Pilkut johtuvat yleensä esimerkiksi huonoista valaistusolosuhteista tai digitaalikameran kennon rajoituksista. Jos esimerkiksi suurennat kirkkaansinisestä taivaasta otettua kuvaa, saatat nähdä pieniä pisteitä, jotka ovat väriltään oransseja, punaisia, purppuroita, vihreitä tai muunvärisiä.

Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on kaksi nopeaa, tehokasta komentoa kohinan poistamiseksi valokuvista: Helppo kohinan poisto ja Digitaalisen

kohinan poisto. Kun käytät kohinanpoistamiskomentoa, ohjelma analysoi kuvan, tunnistaa kohinan aiheuttamat kohteet ja suorittaa korjauksen tunnistettujen alueiden perusteella, säilyttäen kuitenkin kuvan reunojen tarkkuuden.



Vasemmanpuoleinen kuva näyttää rakeiselta digitaalikameran kohinan vuoksi. Oikeanpuoleinen kuva näyttää tasaisemmalta ja vähemmän rakeiselta, koska kohina on poistettu.

Voit korjata kohinan kuvista automaattisesti Helppo kohinan poisto -komennolla. Voit myös ohjata samojen korjausten suorittamista tarkemmin Digitaalisen kohinan poisto -työkalun avulla, joka on kattavampi. Lisätietoja tästä komennosta on ohjeen kohdassa ”Digitaalisen kohinan poistaminen”.

Digitaalisen kohinan poistaminen nopeasti

Muokkaa-työtila

- Valitse **Säädä ▶ Helppo kohinan poisto**.

Lyhyen odotuksen jälkeen ohjelma poistaa kohinan automaattisesti.

Väritasapainon säätäminen

Voit usein parantaa kuvaa huomattavasti säätämällä sen värejä. Erilaiset valaistukset, kamerat ja kamerasisällillä tapahtuva prosessointi voivat aiheuttaa valokuvan värien vääristymistä. Skannattujen kuvien värisävyt voivat olla epäluonnollisia.

Väritasapainon säätäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Valkotasapaino**.

Näyttöön avautuu Valkotasapaino-valintaikkuna.

- 2 Merkitse **Smart Valkotasapaino** -valintaruutu.

Tämän asetuksen ansiosta Corel PaintShop Pro arvioi kuvaa ja tekee siihen pieniä korjauksia automaattisesti.

- 3 Vedä lämpötila-liukusäädintä vasemmalle, jos haluat luoda kylmiä värejä (enemmän sinistä) tai oikealle, jos haluat luoda lämpimiä värejä (enemmän oranssia).
- 4 Valitse **OK**.



Jos tiedät missä lämpötilassa kuvan värien tulee olla, voit säätää sävytasapainon tarkasti merkitsemällä **Lisäasetukset**-valintaruudun ja näppäilemällä tai asettamalla lämpötila-arvot **Valkotasapaino**-ryhmäruudun **Lämpötila**- ja **Sävy**-säätimiin. Voit hienosäätää värisävyjä muuttamalla arvoja **Väritasapainon parannus**-ryhmäruudun **Lämpötila**- ja **Sävy**-säätimillä.

Himmeiden värien korjaaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Väri ▶ Häipymän korjaus**.

Vedä kuvan tärkeä kohta (esimerkiksi kasvit) Ennen-ruudun keskelle.

- 2 Kokeile arvoja **Korjauksen määrä** -säätimeen, kunnes kuva näyttää luonnolliselta.

Oletusarvo on 45.

Huomautus: Käytä pienintä arvoa, joka korjaa kuvan hyvin. Jos korjaat kuvaa liikaa, valo- ja varjokohdat saattavat menettää tarkkuuttaan ja kohteet saattavat sulautua toisiinsa.

- 3 Valitse **OK**.

Värivirheen korjaaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Väri ▶ Punainen/vihreä/sininen**.

Näyttöön avautuu Punainen, vihreä ja sininen -valintaikkuna.

- 2 Muuta kunkin värin prosenttiosuutta kirjoittamalla tai asettamalla arvot **Punainen-**, **Vihreä-** ja **Sininen-**säätimiin.

Arvo 0% tarkoittaa alkuperäisarvoa. Voit lisätä väriä positiivisella luvulla. Voit poistaa väriä negatiivisella luvulla.

Huomautus: Sinisen värin vähentäminen antaa kuvalle keltaisen värisävyn, vihreän vähentäminen antaa kuvalle magentan sävyn ja punaisen vähentäminen antaa kuvalle syaanin sävyn.

- 3 Valitse **OK**.

Kirkkauden, kontrastin ja selkeyden säätäminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman avulla voit säätää kuvien kirkkautta, kontrastia ja selkeyttä. Kontrasti tarkoittaa eroa kuvan vaaleimpien ja tummimpien kuvapisteiden välillä. Selkeyden avulla voit säätää kuvan yksityiskohtia analysoimalla kontrastia paikallisilla alueilla.

Lisätietoja Kirkkaus/kontrasti-ryhmän säätösuodattimista, kuten Käyrät, Tasot ja Histogrammin säätö, on ohjeen kohdassa "Kirkkauden, kontrastin ja selkeyden säätäminen".

Kirkkauden tai kontrastin muuttaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Kirkkaus ja kontrasti ▶ Kirkkaus/kontrasti**.

Näyttöön avautuu Kirkkaus/kontrasti-valintaikkuna.

- 2 Kirjoita tai aseta arvo **Kirkkaus**-säätimeen.

Positiivinen luku kirkastaa kuvaa, negatiivinen luku tummentaa kuvaa. Arvo 0 % tarkoittaa alkuperäisarvoa.

- 3 Kirjoita tai aseta arvo **Kontrasti**-säätimeen.

Positiivinen luku lisää kontrastia, negatiivinen luku vähentää kontrastia. Arvo 0 % tarkoittaa alkuperäisarvoa.

4 Valitse **OK**.



Voit asettaa kuvan Ennen- ja Jälkeen-ruutuihin käyttämällä valintaikkunan zoomaus-säädintä.

Tummien alueiden kirkastaminen ja selkeyden säätäminen

Muokkaa-työtila

1 Valitse **Säädä ▶ Kirkkaus ja kontrasti ▶ Täytevalo/selkeys**.

Näyttöön tulee Täytevalo/selkeys-valintaikkuna.

2 Kirjoita tai aseta arvo **Täytevalo**-säätimeen.

Positiivinen luku kirkastaa valokuvan tummimpia alueita. Negatiivinen luku tummentaa valokuvan vaaleita alueita. Arvo nolla tarkoittaa alkuperäisarvoa.

3 Kirjoita tai aseta arvo **Selkeys**-säätimeen.

Positiivinen luku lisää yksityiskohtia. Negatiivinen luku vähentää yksityiskohtia ja tarkennusta. Arvo nolla tarkoittaa alkuperäisarvoa.

4 Valitse **OK**.

Syvyyden ja selkeyden lisääminen

Muokkaa-työtila

1 Valitse **Säädä ▶ Kirkkaus ja kontrasti ▶ Paikallinen sävytyksen yhdistäminen**.

Paikallinen sävytyksen yhdistäminen -valintaikkuna avautuu.

2 Kirjoita tai aseta arvo **Voimakkuus**-säätimeen.

Käytä pienintä arvoa, jolla saat halutun tuloksen. Liian suuret arvot vaikuttavat haitallisesti kuvan laatuun.

3 Valitse **OK**.



Voit asettaa kuvan Ennen- ja Jälkeen-ruutuihin käyttämällä valintaikkunan zoomaus-säädintä.

Syvätarkkuuden hallinta

Voit kiinnittää huomion kohteeseen luomalla kuvaan tarkkuusalueen hallitsemalla syvätarkkuutta. Esimerkiksi kuvassa, joka esittää kukkaniityllä olevaa henkilöä, voit vähentää henkilöä ympäröivän kukkaniityn tarkkuutta (sumentaa sitä) ja säilyttää itse henkilön tarkennettuna.



Voit kiinnittää huomion kohteeseen lisäämällä kuvaan Syvätarkkuus-tehosteen.



Tarkkuusalueen luominen Syvä tarkkuus -tehosteen avulla

Muokkaa-työtila





- 1 Selaa Muokkaa-työtila-tilassa esiin kuva-alue, jonka haluat tarkentaa. Jos haluat lisätietoja kuva-alueiden valinnasta, katso "Valintojen luominen" sivulla 179
- 2 Valitse **Säädä ▶ Syvätarkkuus**. Syvätarkkuus-valintaikkuna tulee esiin.

- 3 Valitse epätarkkaan alueeseen käytettävän sumennuksen määrä siirtämällä **Sumeus**-liukusäädintä.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Kääntää valitun alueen päinvastaiseksi | Merkitse Käänteiskuva -valintaruutu. |
| Säätää sumennetun alueen aukkomuotoa | Valitse jokin seuraavista painikkeista: <ul style="list-style-type: none">• Pyöreä aukon muoto • Kuusikulmainen aukon muoto  |
| Säätää tarkan ja epätarkan alueen välistä siirtymää | Siirrä Reunojen häilytys -liukusäädintä. Liukusäätimen siirtäminen oikealle voimistaa reunojen häilytystä, ja siirtäminen vasemmalle heikentää reunojen häilytystä. Huomaa, että asetus 0 tuottaa karkean, epätasaisen reunan, joka ei todennäköisesti vastaa toivettasi. Suosittelemme, että liukusäätimen asetukseksi valitaan vähintään 2 tai 3 . |
| Hienosäätää tarkennusalueen kokoa | Pienennä tarkennusaluetta siirtämällä Tarkennusalue -liukusäädintä vasemmalle. Suurennä tarkennusaluetta valinnan rajalle siirtämällä liukusäädintä oikealle. |



Jos aiempaa valintaa ei ole tehty, voit valita tarkennusalueen millä tahansa valintatyökalulla Syvätarkkuus-valintaikkunassa: **Pyöreä** , **Vapaapiirto** , **Suorakulmainen**  tai **Rasterivalinta** .



Kuvien retusoiminen ja palauttaminen

Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on monia toimintoja kuvien retusoimiseen. Löydät tarvitsemasi työkalut, kun haluat poistaa pienen naarmun, poistaa koko taustan tai vain korjata punasilmäisyyden.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Punasilmäisyyden poistaminen
- Kosmeettisten muutosten tekeminen
- Naarmujen poistaminen
- Virheiden ja pienten osien poistaminen
- Kuva-alueiden poistaminen
- Kuva-alueiden leikkaaminen
- Kuva-alueiden värittäminen realistisiksi
- Reunusten lisääminen
- Kuvien skaalaaminen Smart Carver -toiminnolla

Saat lisää retusointiin, kuten kuvien vaalennukseen ja tummennukseen, kuvan alueen täyttöön (väreillä, liukuväreillä tai kuvioilla), kääntämiseen, skaalaamiseen tai muuntamiseen, liittyviä aiheita ohjeen kohdasta "Kuvien retusoiminen ja palauttaminen".

Punasilmäisyyden poistaminen

Punasilmäisyys on valokuvissa yleinen ongelma. Punasilmäisyys johtuu siitä, että kameran salamalaitteen valo heijastuu kuvattavan henkilön

verkkokalvosta ja näkyy kuvassa. Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on kaksi tapaa poistaa punasilmäisyys- värivalokuvasta.


Nopein tapa on käyttää Punasilmäisyys-työkalua. Tehokkaampi tapa on käyttää monipuolisempaa Punasilmäisyyden poisto -komentoa, jolla voidaan vaihtaa silmien väri. Lisätietoja kehittyneestä punasilmäisyyden poistotavasta on ohjeen kohdassa ”Punasilmäisyyden poistaminen täysin”.



Punasilmäisyys-työkalu tekee mallin silmät luonnollisemman näköisiksi muuttamalla pupillin punaisen värin tummanharmaaksi.

Punasilmäisyyden poistaminen nopeasti

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Punasilmäisyys-työkalu** .
- 2 Muuta Työkalun asetukset -paletin **Punaisen silmän koko** -säätimen asetusta niin, että osoitin muuttuu noin kaksi kertaa korjattavaa silmää suuremmaksi.
- 3 Siirrä osoitin tarkasti silmän päälle ja napsauta hiirtä.

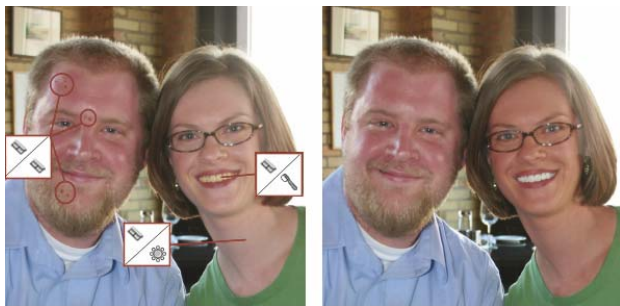


Punasilmäisyys-työkalun käyttö helpottuu, jos suurennat kuvaa. Voit muuttaa osoittimen kokoa vuorovaikutteisesti pitämällä **Alt**-näppäintä painettuna vetäessäsi **Punasilmäisyys-työkalun** silmän kohdalle.

Kosmeettisten muutosten tekeminen

Voit nopeasti tehdä kuvissa näkyvien henkilöiden kasvoihin seuraavia kosmeettisia muutoksia:

- Virheiden korjaaminen – Käytä **Meikkaus**-työkalun **Virheidenpoisto**-tilaa.
- Hampaiden valkaiseminen – Käytä **Meikkaus**-työkalun **Hammasharja**-tilaa.
- Verestävien silmien korjaaminen – Käytä **Meikkaus**-työkalun **Silmätippa**-tilaa.
- Rusketuksen lisääminen – Käytä **Meikkaus**-työkalun **Rusketus**-tilaa.
- Kohteen hoikistaminen – Käytä **Meikkaus**-työkalun **Laihenna**-tilaa.
- Ryppyjen poistaminen – Käytä **Naarmujen poisto** -työkalua.
- Ihon värisävyn tasoittaminen – Käytä **Säädä**-valikon **Ihon pehmennys** -komentoa.




Voit helposti poistaa virheet, vaalentaa hampaat ja ruskettaa ihon.

Kasvojen ihon virheiden poistaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Meikkaus**-työkalu 🛠️.



- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletista **Virheidenpoisto**-tila .
Osoitin muuttuu kahden samankeskisen ympyrän näköiseksi.
- 3 Muuta Työkalun asetukset -paletin **Koko**-säätimen asetus niin pieneksi, että virhe mahtuu sisempään ympyrään.
Ulommassa ympyrässä käytetään materiaalia, joka peittää virheen.
- 4 Muuta Työkalun asetukset -paletin **Voimakkuus**-säätimen asetusta.
Säätöalue on 1–100. Suuri arvo merkitsee sitä, että enemmän lähdemateriaalia (ulommassa ympyrässä) käytetään korjattavalla alueella (sisemmässä ympyrässä)
- 5 Napsauta virheen päällä.



Voit ohjata **Meikkaus**-työkalua tarkemmin, kun suurennat valokuvaa.

Hampaiden valkaisuaminen

Muokkaa-työtila



- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Meikkaus**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletista **Hammasharja** -tila .
- 3 Muuta Työkalun asetukset -paletin **Voimakkuus**-säätimen asetusta kuten haluat.
Suuret asetukset antavat erittäin valkoisen mutta mahdollisesti myös epäluonnollisen näköisen lopputuloksen.
- 4 Napsauta hampaiden päällä.
Jos hampaiden välissä on rakoja tai jos hampaat ovat osittain peitossa, sinun on ehkä valittava jokainen hammas erikseen tällä työkalulla.



Meikkaus-työkalun **Hammasharja**-tila toimii vain värikuvissa.



Valkaisevien silmätippojen käyttäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Meikkaus**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletista **Silmätippa** -tila .
- 3 Kirjoita tai aseta arvo **Voimakkuus**-säätimeen.
Suuret arvot valkaisevat silmää enemmän, mutta valkoinen väri saattaa levitä silmän muihin osiin.
- 4 Suurennat tarvittaessa ja napsauta varovasti silmän verestävää osaa.



Rusketuksen lisääminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Meikkaus**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletista **Rusketus** -tila .
- 3 Kirjoita tai aseta arvo **Koko**-säätimeen.
- 4 Kirjoita tai aseta arvo **Voimakkuus**-säätimeen.
Suuret arvot antavat tummemman rusketuksen.
- 5 Vedä osoitin huolellisesti kohteen ihoalueen yli.




Laihennustehosteen käyttäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Meikkaus**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletista **Laihdutus** -tila .
- 3 Kirjoita tai aseta arvo **Voimakkuus**-säätimeen.
Suuret arvot pakkaavat enemmän kuvapisteitä vaakasuunnassa.
- 4 Napsauta hiirellä kohteen keskellä.
Kuvapisteet pakkautuvat napsautuskohdan kummallakin puolella.
Voit tehostaa laihennustehostetta jatkamalla hiiren napsautusta.

Kasvojen ryppyjen poistaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Naarmujen poisto** -työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletista joko suorakulmainen reuna  - tai viistoreuna  -valintaruutu.
- 3 Kirjoita **Leveys**-asetukselle arvo tai muuta asetusta niin, että poistettava ryppy mahtuu vetämäsi suorakulmion sisemmän osan sisälle.
- 4 Siirrä osoitin hiukan ryppyn ulkopuolelle ja vedä osoitin huolellisesti ryppyn yli niin, että ryppy jää sisemmän suorakulmion sisälle.
Ohjelma peittää ryppyn ympäröivästä ihosta kopioidulla pintakuviolla.



Jos et ole tyytyväinen, kumoa muutos, muuta **Leveys**-asetusta ja vedä osoitinta uudelleen.

Jos ryppyviiva ei ole suora, korjaa se osa kerrallaan.

Ihon värisävyn pehmentäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Säädä ▶ Ihon pehmennys**.
- 2 Säädä Ihon pehmennys -valintaikkunassa oleva **Määrä**-liukusäädin haluamaasi kohtaan.
Liukusäätimen siirtäminen oikealle lisää pehennystä ja siirtäminen vasemmalle vähentää pehennystä.



Ihon pehmennys -komento pehmentää ihon värisävyä ja poistaa nopeasti ryppyjä ja virheitä.



Ihon pehmennys -komento tunnistaa ja tasoittaa ihon värisävyt automaattisesti. Se ei vaikuta silmiin eikä huuliin. Jos komento kuitenkin vaikuttaa sellaisiin valokuvan alueisiin, joiden väri vastaa ihon värisävyä, voit eristää pehmennettävän alueen valinnan avulla. Jos haluat lisätietoja valinnoista, katso ”Valintojen luominen” sivulla 179.

Naarmujen poistaminen

Naarmujen poistotyökalulla kuvista voidaan poistaa naarmut, repeämät ja muut virheet.





Voit korjata yksittäiset naarmut Naarmujen poisto -työkalulla.


Voit sulkea työkalulla virheen sisältävän alueen ja täyttää sen ympäröivällä kuvamateriaalilla. Jos tausta on melko tasainen, tulos on yleensä tyydyttävä. Kuvioitun taustan tai muun monimuotoisen taustan naarmut on ehkä parempi poistaa Kahdennussiveltimet-työkalulla. Jos haluat lisätietoja Kahdennussiveltimet-työkalusta, katso ”Virheiden ja pienten osien poistaminen” sivulla 106.

Jos kuvassa on monta pientä naarmua, voit poistaa ne Automaattinen pienten naarmujen poisto -komennolla. Lisätietoja on ohjeen kohdassa ”Naarmujen poistaminen automaattisesti”.

Naarmujen poistaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Napsauta Kuvatasot-paletissa tasoa, joka sisältää poistettavan alueen.
- 2 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Naarmujen poisto** -työkalu .
- 3 Määritä **Naarmujen poisto** -työkalun muoto valitsemalla Työkalun asetukset -paletista jompikumpi seuraavista vaihtoehdoista:
 - Suorakulmainen reuna  — Korjaa naarmut, jotka ovat kohtisuorassa kohteen reunoihin nähden, avoimella alueella tai tasavärisiä.


- Viistoreuna  — Korjaa naarmut, jotka ovat vinossa kohteen reunoihin nähden.
- 4 Siirrä osoitin hieman naarmun toisen päään ulkopuolelle, pidä hiiren ykköspainike painettuna ja vedä valintaruutu naarmun yli.
 - 5 Vapauta hiiren painike.
Suljettu alue korvataan ympäröivillä kuvapisteillä.

Voit myös

| | |
|--|---|
| Siirtää valintaruudun aloituskohtaa -yhden kuvapisteen välein. | Ennen kuin vapautat hiiren painikkeen, paina nuolinäppäintä . |
| Suurentaa tai pienentää valintaruudun leveyttä yhden kuvapisteen välein. | Ennen kuin vapautat hiiren painikkeen, paina Page up- tai Page down- näppäintä. |
| Täyttää valintaruudun reunoihin nähden kohtisuorassa olevan alueen ympäröivillä kuvapisteillä. | Ennen kuin vapautat hiiren painikkeen, paina Vaihto- näppäintä. Tekniikka sopii erityisesti valokuville, joiden taustassa on tarkkoja reunoja ja viivoja sisältäviä alueita, kuten tiilimuurissa. |



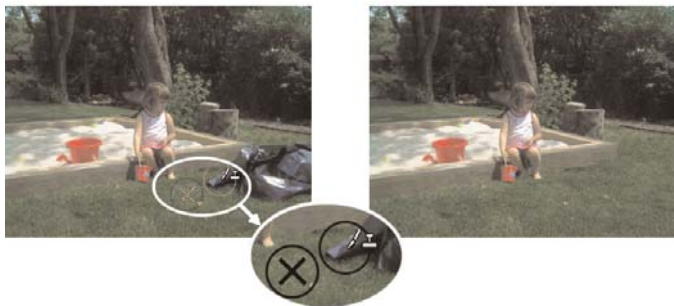
Voit rajoittaa korjauksen vaikutusta luomalla valinnan, jotta tärkeät yksityiskohdat eivät katoa naarmua ympäröivältä alueelta. Jos haluat lisätietoja valintojen luomisesta, katso "Valintojen luominen" sivulla 179.

Jos et ole tyytyväinen tulokseen, napsauta **Kumoa**-painiketta , valitse naarmu uudelleen ja kokeile muuttaa työkalun leveyttä.

Jos naarmu ulottuu usealle erilaiselle taustalle, voit yrittää poistaa sen osa kerrallaan.

Virheiden ja pienten osien poistaminen

Voit poistaa kuvasta virheitä ja pieniä osia käyttämällä Kahdennussiveltimet- tai Objektinpoisto-työkalua. Kahdennussiveltimet-työkalulla poistetaan virheitä ja pieniä osia maalaamalla niiden päälle kuvan toinen alue. Maalaamisen lähde voi olla saman tason osa, kuvan toinen taso, yhdistetty kuva tai toisen kuvan taso.



Kahdennussiveltimet-työkalulla poistettiin jätessäkki vasemmalla näkyvästä kuvasta.


Objektinpoisto-työkalulla poistetaan kohteita, joita ympäröivä alue on väriltään ja pintakuvioltaan melko tasainen. Työkalu muistuttaa Kahdennussiveltimet-työkalua: sillä määritetään poistettava alue ja sitten valitaan alue, jota taustaa halutaan käyttää.



Yksi vene poistettiin kuvasta Objektinpoisto-työkalulla.

Kuvan osan kahdentaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Kahdennussiveltimet**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletista siveltimen kärki, koko, peittävyys ja muut asetukset.

Jos haluat **Kahdennussiveltimet**-työkalun siirtävän lähdepistettä aina jatkaessasi maalaamista, valitse **Kohdistustila**-valintaruutu. Kopioi lähdealue kohdealueelle vetämällä osoitinta kohdealueella. Älä valitse valintaruutua, jos haluat jokaisen siveltimenvedon kopiaivan samat tiedot alkuperäisestä lähdepisteestä.

Jos haluat kahdentaa tiedot kaikilta tasoilta yhdistettynä, valitse **Käytä kaikkia tasoja** -valintaruutu. Jos haluat kahdentaa tiedot vain nykyiseltä tasolta, poista tämän valintaruudun valinta.

- 3 Napsauta lähdekuvassa olevaa lähdealueen keskipistettä hiiren kakkospainikkeella.

Jos kuvassa on useampi kuin yksi taso, napsauta Kuvatasot-paletissa näkyvää tason nimeä, ennen kuin määrität lähdealueen.

- 4 Vedä osoitinta sillä kuvan alueella, jolle haluat maalata lähdealueelta kopioituilla kuvapisteillä.



Kun kahdennat kuva-alueen, sinun on valittava tietoja sisältävä lähdealue.

Jos kuvassa on valinta, muista määrittää kahdennuksen lähde napsauttamalla valinnan sisäpuolta hiiren kakkospainikkeella. Jos käytät digitointipöytää, pääset samaan tulokseen pitämällä **Vaihto**-näppäintä painettuna.







Voit asettaa lähdepisteen myös pitämällä **vaihtonäppäintä** painettuna ja napsauttamalla kuvaa.

Voit muuttaa siveltimen kokoa vuorovaikutteisesti painamalla **Alt**-näppäintä vetäessäsi osoitinta kuvaikkunassa.

Kohteiden poistaminen valokuvasta

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Objektinpoisto**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletista **Valintatila**-painike .
- 3 Vedä osoitin poistettavan kohteen ympäri.
- 4 Valitse Työkalun asetukset -paletista **Lähdetila**-painike .
Kuvaikkunassa näkyy suorakulmio.
- 5 Siirrä suorakulmio alueelle, jonka pitää korvata edellinen valinta.
- 6 Muuta suorakulmion kokoa vetämällä kahvoja tai muuta suorakulmion kulmaa vetämällä kääntökahvaa.
Suorakulmio kannattaa muuttaa poistettavan alueen kokoiseksi tai hieman suuremmaksi.
- 7 Napsauta Työkalujen asetukset -paletin **Käytä**-painiketta .
- 8 Kumoa valinta valitsemalla **Valinnat ▶ Poista valinta**.



Voit luoda valinnan millä tahansa valintatyökalulla ennen **Objektinpoisto**-työkalun aktivoimista.

Voit myös kumota valinnan painamalla **Ctrl +D**.

Kuva-alueiden poistaminen

Voit pyyhkiä kuvan alueita läpinäkyviksi Poisto-työkalulla. Kun vedät Poisto-työkalua rasteritasolla, kaikki työkalun alle jäävät kuvapisteen muuttuvat läpinäkyviksi. Läpinäkyvä alue on merkitty harmaa-valkoisella shakkilautakuviolla.




Voit nopeasti poistaa kuvasta taustan käyttämällä Taustanpoisto-työkalua.

Voit poistaa kuvapisteitä valikoivasti Taustanpoisto-työkalulla. Voit esimerkiksi poistaa vuorijonoa esittävästä kuvasta taivaan tai eristää kohteen ympäröivästä alueesta.

Lisätietoja Taustanpoisto-työkalun valittavista asetuksista on ohjeen kohdassa ”Kuva-alueiden poistaminen”.

Kuva-alueen poistaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Poisto**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletista haluamasi siveltimen asetukset.
- 3 Poista kuvapisteitä vetämällä osoitinta kuvassa.

Voit myös


| | |
|----------------------------------|--|
| Palauttaa poistetut kuvapisteet. | Pidä hiiren kakkospainiketta painettuna ja vedä osoitin poistetun alueen yli. |
| Poistaa suoran viivan. | Napsauta viivan alkupistettä, pidä Vaihto -näppäintä painettuna ja napsauta viivan loppupistettä. Jos haluat jatkaa viivan poistamista, siirrä osoitin seuraavaan pisteeseen, pidä vaihtonäppäintä painettuna ja napsauta uudelleen. |



Jos poistat taustatason kuvapisteitä, Poisto-työkalu muuttaa taustan läpinäkyväksi ja muuttaa sen automaattisesti rasteritasoksi.

Tausta-alueen poistaminen kuvasta

Muokkaa-työtila

- 1 Napsauta Kuvatasot-paletissa näkyvää tasoa, joka sisältää kuvasta eristettävän osan.
- 2 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Taustanpoisto**-työkalu .
- 3 Valitse Työkalun asetukset -paletista haluamasi siveltimen asetukset.
- 4 Vedä osoitin kuvasta eristettävän alueen reunojen ympäri.
Pääset parhaisiin tuloksiin, kun vedät osoitinta hitaasti ja tarkasti. Pidä siveltimen keskiosa poistettavien alueiden päällä ja siveltimen reunat säilytettävien alueiden päällä.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Palauttaa poistetut kuvapisteet. | Napsauta hiiren kakkospainiketta ja vedä. |
| Poistaa suoran viivan. | Napsauta alkupistettä, pidä vaihtonäppäintä painettuna ja napsauta loppupistettä. Jos haluat jatkaa viivan poistamista, siirrä osoitin seuraavaan pisteeseen, pidä vaihtonäppäintä painettuna ja napsauta uudelleen. |
| Vaihtaa työkaluksi Poisto -työkalun. | Pidä Askelpalautin -näppäintä painettuna samalla kun vedät hiirellä. |



Kun käsittelet taustatasoa **Taustanpoisto**-työkalulla, se muuttuu automaattisesti rasteritasoksi.

Kuva-alueiden leikkaaminen


Objektin poistaja -työkalulla voit leikata kuva-alueen sen taustasta. Leikattua aluetta voi muokata taustasta erillään, sen voi asettaa toiseen taustaan tai sen voi yhdistää toiseen kuvaan.





Objektin poistaja -työnkulku: (1) Määritä kuva-alueen reunat; (2) lisää täyte; (3) esikatsele leikettä ja retusoi sitä tarvittaessa; (4) tuo leike kuvaikkunaan; (5) aseta leike toiseen taustakuvaan (valinnainen).


Kuva-alueen leikkaaminen

Muokkaa-työtilä




- 1 Napsauta Kuvatasot-paletissa näkyvää tasoa, joka sisältää kuvasta leikattavan osan.
- 2 Valitse **Kuva ▶ Objektin poistaja**.
Objektin poistaja -valintaikkuna tulee näkyviin. Käytössä on oletusarvoisesti **Sivellin**-työkalu .

- 3 Sääda siveltimen kokoa siirtämällä **Siveltimen koko** -liukusäädintä.
- 4 Piirrä esikatselualueella viiva leikattavan kuva-alueen ympäri.
Varmista, että valinnan reunaviiva on hieman ympäröivän taustan päällä ja peittää koko alueen suljettuun renkaaseen.
- 5 Valitse **Täyttö**-työkalu  ja napsauta leikattavan alueen sisällä.
Kalvo peittää kuva-alueen, jota napsautit.
Huomautus: Jos valinnan reunaviiva ei ole suljettu, täyte peittää koko kuvan. Tyhjennä tällöin täyte napsauttamalla **Poisto**-työkalua  ja rajaa sitten valinta **Sivellin**-työkalulla.
- 6 Esikatsele tulosta napsauttamalla **Prosessi**.
Jos et ole tyytyväinen lopputulokseen, palaa edelliseen näkymään napsauttamalla **Muokkaa maskia** ja korjaa leikettä.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Poistaa valinnan reunaviivan osia | Valitse Poisto -työkalu  ja vedä valinnan rajaviivaa, jonka haluat poistaa. |
| Tarkentaa lopputuloksen reunojen yksityiskohtia. | Siirrä Tarkkuus -liukusäädin suurempaan arvoon, jos objektin reunaviiva on monimutkainen. Tarkkuus -liukusäädin on käytettävissä vasta, kun olet napsauttanut Prosessi . |
| Palauttaa alkuperäiseksi kuvaksi. | Napsauta Palauta -painiketta. Palauta -painike on käytettävissä vain ennen Prosessi -painikkeen napsauttamista. Se tyhjentää sekä täytteen että valinnan reunaviivan. |
| Piilottaa täytteen ja reunaviivan. | Valitse Piilota peite -valintaruutu. |
| Määritä siveltimen tai poistosiveltimen kärjen tarkka koko. | Kirjoita tai aseta arvo Siveltimen koko -ruutuun. |

Voit myös

| | |
|--|---|
| Suurentaa ja pienentää. | Kirjoita tai aseta arvo Zoomaus- ruutuun. |
| Näyttää kuvan todellisen kokoisena. | Napsauta Zoomaus 100 % -painiketta  . |
| Näyttää kuvan koko esikatselualueella. | Napsauta Sovita kuva ikkunaan -painiketta  . |
| Näyttää toisen kuva-alueen. | Vedä kuvaa Panoroi -työkalulla  , kunnes haluamasi alue on näkyvissä. |



Jos käytät Objektin poistaja -komentoa, taustataso muuttuu automaattisesti rasteritasoksi.



Voit vaihtaa **Sivellin**-työkalun **Poisto**-työkaluun napsauttamalla hiiren kakkospainikkeella ja vetämällä esikatselualueella.

Kuva-alueiden värittäminen realistisiksi

Voit värittää kuvassa olevan objektin tai alueen realistiseksi Värin muuttaja -työkalulla. Värin muuttaja -työkalu eroaa muista työkaluista ja komennoista (esimerkiksi Täyttö-työkalusta, joistakin retusointisiveltimistä ja Väritys-, Värisävy, kylläisyys ja vaaleus- sekä Sävykartta-komennoista) niin, että se ottaa huomioon määritetyn värin varjostuksen. Värin muuttaja -työkalu tunnistaa ja analysoi kuvan kirkkauden vaihtelut ja muuttaa väriä niiden perusteella.

Värin muuttaja -työkalun avulla voidaan muuttaa Työkalun asetukset -paletin Toleranssi- ja Reunan pehmeys -asetuksia. Lisäksi se päivittää värityksen, kun muutat Työkalun asetukset -paletin asetuksia tai muokkaat väriä Materiaalit-paletissa.



Värin muuttaja -työkalu soveltuu parhaiten vaatteisiin, mattoihin ja muihin tasavärisiin objekteihin sekä maalattuihin, yhtenäisen värisiin objekteihin. Kiiltäviin tai heijastaviin objekteihin se ei välttämättä sovellu, eikä sitä ole suunniteltu käytettäväksi liukuvärien tai kuvioiden kanssa.



Tytön asun väriä voidaan muuttaa yhdellä napsautuksella.

Värittäminen Värin muuttaja työkalulla

Muokkaa-työtilä


- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Värin muuttaja** -työkalu .
- Värin muuttaja** -työkalu on samassa ryhmässä kuin **Täyttö**-työkalu.
- 2 Napsauta Materiaalit-paletin **Väri**-painiketta  **Tyylipudotus**-valikossa ja valitse yhtenäinen väri.

Jos Materiaalit-paletti ei ole näkyvässä, valitse **Näytä ▶ Paletit ▶ Materiaalit**.

Realistiset värit saat asettamalla **Kylläisyys**-arvon (Materiaalin ominaisuudet -valintaikkunassa) lähemmäksi arvoa 100 kuin 255 (täysi kylläisyys).

- 3 Siirrä **Värin muuttaja** -osoitin kuvassa vaihdettavan värin päälle ja napsauta hiiren ykköspainiketta, kun haluat vaihtaa väriksi Edustan/vedon värin, tai napsauta hiiren kakkospainiketta, kun haluat vaihtaa väriksi nykyisen Taustan/täytteen värin.
- 4 Aseta kohteen värimuunnos napsauttamalla **Käytä**.

Voit myös

| | |
|---|---|
| Käyttää nykyisen kuvan väriä. | Valitse Valitsin -työkalu  , napsauta kuvassa väriä, jota haluat käyttää, ja ota sitten Värin muuttaja -työkalu käyttöön valitsemalla se. |
| Vaihtaa käytettävää väriä välittömästi. | Ennen kuin napsautat Käytä , napsauta väriä Materiaalit-paletissa. |
| Säätää värin käyttöä. | Ennen kuin napsautat Käytä -painiketta, muuta mitä tahansa Työkalun asetukset-paletin asetusta: <ul style="list-style-type: none">• Toleranssi – Määrittää, miten tarkasti nykyisen värin on vastattava samankaltaisia värejä, jotta värinvaihto toteutuu. Suuret asetukset lisäävät kuvapisteiden väritystä.• Reunan pehmeys – Määrittää, miten väritys vaikuttaa väritettäviä kuvapisteitä reunustaviin kuvapisteisiin. Asetuksen suurentaminen lisää värien sekoittumista. |



Käytettäessä Värin muuttaja -työkalua voidaan kumota ja tehdä uudelleen toimintoja, kuten värien säätöjä ja Työkalun asetukset -paletin asetusmuutoksia.



Jos haluat eristää väritettävän alueen, voit luoda valinnan. Jos haluat lisätietoja valintojen luomisesta, katso ”Valintojen luominen” sivulla 179.

Voit estää Värin muuttaja -toimintoa vaikuttamasta valokuvan tiettyihin alueisiin kopioimalla tason, jolla valokuva sijaitsee, käyttämällä Värin muuttajaa uuteen tasoon ja käyttämällä sitten Poisto-työkalua alueisiin, jotka haluat palauttaa. Sen jälkeen voit yhdistää tasot.

Reunusten lisääminen

Voit lisätä kuvan ympärille värillisen kehyksen tai reunuksen. Kun lisäät kuvaan reunuksen, kuvan mitat suurenevat reunuksen sisältäviksi.

Jos kuvassa on monta tasoa, Corel PaintShop Pro kehottaa yhdistämään ne ennen reunuksen lisäämistä. Voit kyllä lisätä reunuksen yhdistämättä tasoja, jos muutat piirtoalueen kokoa. Lisätietoja on ohjeen kohdassa ”Piirtoalueen koon muuttaminen”.



Kuvan ympärille on helppo lisätä reunus.

Reunuksen lisääminen kuvaan

Muokkaa-työtila

1 Valitse Kuva ► Lisää reunat.

Näyttöön avautuu Lisää reunat -valintaikkuna.

2 Tee jompikumpi seuraavista toimista:

- Jos haluat lisätä kuvan joka sivuun samanleveyisen reunuksen, valitse **Samat arvot** -valintaruutu.
- Jos haluat lisää erilevyisiä reunuksia, poista **Samat arvot** -valintaruudun valinta ja määritä reunusten leveydet **Koko kuvapisteinä** -ryhmäruudun asetuksilla.

3 Napsauta Väri-ruutua ja valitse reunuksen väri.

4 Valitse OK.



Voit vaihtaa reunuksen mittayksikön valitsemalla vaihtoehdon **Alkuperäiset mitat** -ryhmäruudun pudotusvalikosta.

Kuvien skaalaaminen Smart Carver -toiminnolla

Smart Carver -työkalulla voidaan kaventaa, leventää, lyhentää tai pidentää kuvaa sen sisältöä vääristämättä. Toiminto havaitsee ja poistaa kuvista automaattisesti alueet, joissa on vain vähän rakenneyksityiskohtia. Sen avulla voi muuttaa mittasuhteita ilman, että kuva muuttuu havaittavasti. Voit myös poistaa kuvasta tietyn alueen sen yksityiskohtaisuuden tasosta riippumatta tai säilyttää tietyt objektit tai kuvan alueet.



Smart Carver -toiminnolla voi poistaa tai suojata halutut alueet, kun kuvaa skaalataan.



Objektin poistaminen tai säilyttäminen Smart Carver -toiminnolla

Muokkaa-työtila

1 Valitse Kuva ► Smart Carver.

Smart Carver -valintaikkuna tulee näyttöön.



2 Jos haluat poistaa tai säilyttää tietyn objektin tai kuvan alueen, tee toinen tai molemmat seuraavista:

- Napsauta **Poista**-painiketta  ja käytä **Poista**-sivellintä niillä kuvan alueilla, jotka haluat poistaa.
- Napsauta **Säilytä**-painiketta  ja käytä **Säilytä**-sivellintä niillä kuvan alueilla, jotka haluat suojata.

Voit siirtää **Siveltimen koko** -liukusäädintä **Objektin poisto** -alueella vasemmalle, jos haluat pienentää sivellintä, tai oikealle, jos haluat suurentaa sivellintä.

3 Skaalaa valokuvaa yhdellä tai usealla Smart Carving -toiminnon vaihtoehdolla.

Voit myös

| | |
|---|--|
| poistaa siveltimen vetoja | Napsauta Poisto -painiketta  ja käytä sitä siveltimenvetoihin, jotka haluat poistaa. |
| Suurentaa tai pienentää. | Syötä Zoomaus -ruutuun suurennuksen taso tai säädä zoomausta liukusäätimellä tai nuolinäppäimillä. |
| Panoroida ja tarkastella kuvan piilossa olevia alueita. | Napsauta Panoroi -painiketta  ja vedä esikatselualueella. |
| Piilottaa siveltimen vedot esikatselualueella. | Valitse Piilota peite -valintaruutu. |
| Palauttaa kuvan alkuperäisen tilan. | Napsauta Palauta -painiketta. |

Skaalata kuvaa Smart Carver -toiminnolla.

Muokkaa-työtila

1 Valitse **Kuva ▶ Smart Carver**.

Smart Carver -valintaikkuna tulee näyttöön.

2 Suorita Smart Carving -alueella yksi tai useampia seuraavista tehtävistä ja napsauta **OK**-painiketta.

Voit esikatsella skaalauksen tuloksia esikatselualueella.

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti

| | |
|---------------------------|---|
| Määrittää kuvan leveyden | Kirjoita tai aseta arvo Leveys -ruutuun. Huomautus: Enimmäisleveys on kaksi kertaa alkuperäisen kuvan leveys. |
| Määrittää kuvan korkeuden | Kirjoita tai aseta arvo Korkeus -ruutuun. Huomautus: Enimmäiskorkeus on kaksi kertaa alkuperäisen kuvan korkeus. |

| Tehtävä toimi | Toimi seuraavasti |
|--|--|
| Pienentää kuvan leveyttä yksi kuvapiste kerrallaan | Napsauta Pienennä kuva vaakasuunnassa -painiketta  , kunnes kuva on haluamasi levyinen. |
| Pienentää kuvan korkeutta yksi kuvapiste kerrallaan | Napsauta Pienennä kuva pystysuunnassa -painiketta  , kunnes kuva on haluamasi korkuinen. |
| Suurentaa kuvan leveyttä yksi kuvapiste kerrallaan | Napsauta Laajenna kuva vaakasuunnassa -painiketta  , kunnes kuva on haluamasi levyinen. |
| Suurentaa kuvan korkeutta yksi kuvapiste kerrallaan | Napsauta Laajenna kuva pystysuunnassa -painiketta  , kunnes kuva on haluamasi korkuinen. |
| Pienennä kuvan leveyttä, jolloin alueet, joilla on käytetty Poisto- sivellintä, poistuvat automaattisesti. | Poista punaiseksi maalatut alueet napsauttamalla Pienennä kuva automaattisesti vaakasuunnassa -painiketta  . |
| Pienennä kuvan korkeutta, jolloin alueet, joilla on käytetty Poisto- sivellintä, poistuvat automaattisesti. | Poista punaiseksi maalatut alueet napsauttamalla Pienennä kuva automaattisesti pystysuunnassa -painiketta  . |



Valotusten ja sisällön yhdistäminen

Useita valokuvia yhdistämällä voit saada aikaiseksi vaikuttavia tuloksia. Voit tehdä seuraavaa.

- Luo täydellisesti valotettu kuva käyttämällä HDR (high dynamic range) -valotuksen yhdistämistä.
- Korvaa ei-toivotut alueet (autot, ihmiset, linnut, jotka tulivat kuvaan) oikealla taustalla saumattomasti.
- Yhdistä usean valokuvan osia yhteen kuvaan luovasti.

Jos sinulla on DSLR-kamera, käytettävissäsi on todennäköisesti toimintoja, joilla voit ottaa useita valokuvia samasta maisemasta.

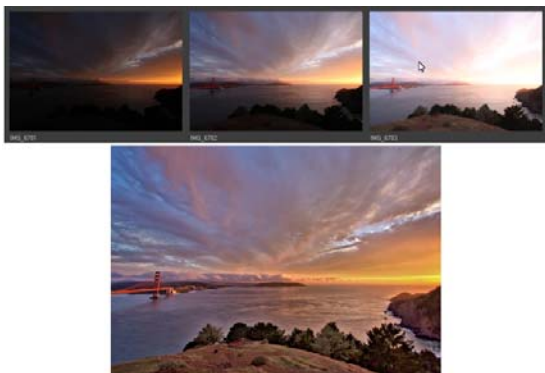
Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- HDR:n kuvaus
- Valokuvien ottaminen HDR-käsittelyä varten
- Valokuvien yhdistäminen HDR-valotuksen yhdistelyllä
- Yhden RAW-valokuvan käyttäminen HDR-tehosteen luomiseen
- Usean valokuvan yhdistely HDR-kuviksi eräajona
- Valokuvien yhdistäminen valokuvan sulautuksella

HDR:n kuvaus

Valokuvauksessa HDR on lyhenne sanoista high dynamic range (suuri dynaaminen alue). Dynaaminen alue on valoisuuden alue, joka saadaan valokuvaan tummimmista varjoista kirkkaimpiin korostuksiin.

Toisin kuin ihmissilmä digitaalisen kameran anturit (tai perinteiden kameran filmi) voi kaapata vain rajallisen dynaamisen alueen kuvatessaan maisemia, joissa on sekä erittäin kirkkaita että erittäin tummia alueita, kuten sisäkuva huoneessa, jossa on suuri ikkuna. HDR-käsittely luo 32-bittisen kuvan, jossa on kaksi kertaa niin paljon tietoja ja siten enemmän askelia värisävyjen välillä kuin tavallisessa JPG-kuvassa. Tämä HDR-kuva valotetaan sitten tasaisesti muodostamalla yksityiskohtia tummimmilla alueilla kirkkaimpien alueiden terävyyttä menettämättä. Kun sitä käytetään korjaavien toimien rajojen yli, HDR voi luoda epätodellisen, muovisen tai jopa hyperrealistisen sävyn, joten sitä itseäänkin käytetään luovana tekniikkana. Tavallisesti HDR-tiedosto on muunnettava takaisin 16-bittiseen kuvamuotoon lopullista tulostetta varten.



Ylhäällä olevat kuvat on otettu eri valotustasoilla ja sitten ne yhdistettiin luomaan yksittäinen kauniisti valotettu kuva.

Valokuvien ottaminen HDR-käsittelyä varten

Jos et ole ennen käyttänyt HDR-käsittelyä, alla olevat tiedot voivat auttaa sinut alkuun.

Mitkä kameran toiminnot toimivat hyvin HDR:n kanssa?

Voit käyttää automaattista valotuksen haarukointia, jos kamerassa on se toiminto, tai käyttää aukon prioriteettitilaa ja säätää suljinnopeutta saamaan erilaisia valotuksia. Vältä aukon muuttamista, koska kentän syvyys voi muuttua ja sumentaa joitakin kuvia. Katso lisätietoja haarukointiasetuksista ja aukon prioriteettitilasta kameran käyttöoppaasta.

Kuinka monta valokuvaa minun tulisi ottaa HDR-sarjaa varten?

Yleensä kolme valokuvaa on hyvä pohja (minimi on kaksi), mutta voimakaskontrastisen maiseman kuvaamiseen kannattaa ottaa ainakin viisi kuvaa (yhdeksän on enimmäismäärä).

Mitä valotusasetuksia minun tulisi käyttää?

Kokeile alkuasetuksena kuvien välillä valotusarvoa (EV) 2,0. Jos otat useita kuvia, voit määrittää valotuksen eron pienemmäksi, mutta varmista, että kuvien määrä on riittävä kattamaan laaja valotusalue. Jos käytät automaattista haarukointia, kamera voi rajoittaa EV-väliä (joskus enimmäisarvoon +/- 1,0).

Pitäisikö minun käyttää kolmijalkaa?

Kyllä. Kolmijalan käyttäminen on paras vaihtoehto, mutta sinun tulee ainakin varmistaa, että käsi on vakaa (tuettu esimerkiksi seinää vasten). Kolmijalan käyttö tarkoittaa sitä, että kohdistusongelmien esiintyminen on epätodennäköistä HDR-käsittelyä käytettäessä.

Lisätietoja kustakin vaiheesta on alla olevissa ohjeaiheissa.

Vaihe 1: Yhdistä

Yhdistämisasetuksia ovat seuraavat:

- **Kameravastekäyräprofiili** — Käyttää kuvaan käyräsäätöä, joka perustuu kameran anturin tunnettuihin ominaisuuksiin
- **Tasaus** — Valitse joko **Toimintoon perustuva** (tunnistaa valokuvan piirteet) tai **Reunaan perustuva** (tunnistaa valokuvassa olevat reunat).
- **Mukautettu muokkaus** — Valitse kunkin valokuvan säilytettävät (Siveltimen kärki) tai poistettavat (Siveltimen tyvi) alueet. Usein mukautettua muokkausta käytetään poistamaan haamukuvat – läpikuultavat tehosteet, jotka johtuvat liikkuvia kohteita sisältävien valokuvien yhdistämisestä.

Vaihe 2: HDR-säädöt

Valokuvien yhdistämisen jälkeen voit säätää tuloksena olevaa HDR-kuvaa käyttämällä valmista asetusta, mukauttamalla valmista asetusta tai luomalla haluamasi ulkoasun alusta alkaen. Tärkeintä on kokeilla. Voit tallentaa mukauttamasi asetukset valmiiksi asetukseksi. Voit hallita valmiita asetuksia tallentamalla, lataamalla, poistamalla tai palauttamalla niitä alkutilaan.

HDR-säädöt-ikkunan säätöasetuksilla voit käsitellä 32-bittistä HDR-tiedostoa. Voit tallentaa HDR-tiedoston ja kaikki asetukset, jolloin voit avata sen uudelleen ja muokata sitä myöhemminkin. Kun olet tehnyt vaiheen 2 ja siirryt vaiheeseen 3, viimeiseen vaiheeseen, sovellus valmistelee kuvan tulosteeksi tallentamalla se 16-bittiseksi kuvaksi.

Vaihe 3: Hienosäätö

Viimeinen vaihe on yhdistetyn kuvan hienosäätö ennen valotuksen yhdistelyn lopettamista. Hienosäätö-ikkunan asetukset perustuvat Säädä-työtilan asetuksiin.

Joitakin hienosäätövihjeitä:

- **Digitaalisen kohinan poisto** on loistava työkalu valokuvien yhdistämisessä mahdollisesti syntyvän kohinan siistimiseen.
- **Ylipäästön terävöittäminen** voi auttaa vähentämään sumentuneita alueita, jotka voivat johtua valokuvien välillä tapahtuneesta liikkeestä.
- **Älykäs valokuvan korjaus** ja **Valkotasapaino** mahdollistavat värien säätämisen.
- Jos haluat kirkastaa koko kuvaa, säädä **Kirkkaus/kontrasti**-arvoa. Jos haluat kirkastaa vain tummia alueita, käytä komentoa **Täytevalo/selkeys**.
- **Paikallinen sävytyksen yhdistäminen**- ja **Täytevalo/selkeys**-komennoilla voit parantaa kuvan yksityiskohtia.

Yhdistämisasetusten valitseminen valotuksen yhdistelyssä (vaihe 1)

- 1 Valitse yhdistettävien valokuvien pienoiskuvat Hallitse-työtilassa. Valittujen valokuvien ympärille tulee oranssi kehys.
- 2 Valitse **Tiedosto ▶ HDR ▶ Valotuksen yhdistely**.
- 3 Valitse Vaihe 1: Yhdistä -ikkunassa profiili **Kameravasteen käyräprofiili** -pudotusvalikosta.
Jos et ole varma, mikä asetus pitää valita, valitse **Automaattinen valinta**.
Jos näyttöön tulee **EV-väli**-liukusäädin, aseta valokuvien välillä käytetty valotusarvo.
- 4 Valitse Tasaus-alueella tasaustyyppi **Menetelmä**-pudotusvalikosta.
Jos haluat rajata reunat, jotka eivät ole päällekkäin, valitse **Automaattinen raja**us -valintaruutu.
- 5 Valitse **Kohdist**a.

Tuo tulokset näyttöön valitsemalla **Esikatsele tasausta** -valintaruutu (ikkunan alaosassa).

- 6 Jos haluat säilyttää tai poistaa tiettyjen valokuvien tiettyjä alueita, käytä Mukautettu muokkaus -alueen asetuksia. Katso ”Kohteiden lisääminen tai poistaminen valotuksen yhdistelyssä” sivulla 127.

- 7 Valitse **Prosessi**.

Yhdistelyasetukset otetaan käyttöön, ja Vaihe 2: HDR-säädöt -ikkuna tulee näyttöön.



Jos haluat säätää yhdistelyasetuksia, palaa Vaihe 1 -ikkunaan valitsemalla **Takaisin**.



HDR:n valotuksen yhdistely ja valokuvan sulautus ovat osa samaa yhdistämisapuohjelmaa, joten niitä ei voi avata yhtä aikaa.

Jos valokuvia ei ole otettu kolmijalalla tai hyvällä tuella, kuvien välillä on todennäköisesti kohdistusvirheitä. Jos kohdistusvirheet ovat merkittäviä, valokuvia ei ehkä voi käyttää HDR:ssä.



Voit myös lisätä valokuvia yhdistelytarjottimelle tai poistaa niitä napsauttamalla **Lisää valokuvia** -painiketta  tai **Poista valokuvia** -painiketta  Valotuksen yhdistely -ikkunan alareunan tarjottimessa.

Kohteiden lisääminen tai poistaminen valotuksen yhdistelyssä

- 1 Napsauta pienoiskuvaa tarjottimella, joka näkyy Vaihe 1: Yhdistä -esikatselualueen alapuolella.
- 2 Tee jokin seuraavista toimista Mukautettu muokkaus -alueella:
 - Valitse **Siveltimen kärki** ja vedä säilytettävän alueen yli esikatselualueella. Sinun ei tarvitse olla tarkka.

- Valitse **Siveltimen tyvi** ja vedä poistettavan alueen yli esikatselualueella.
- Valitse **Automaattinen sivellin**, jos haluat, että sovellus tunnistaa ja poistaa haamukuvat automaattisesti. Automaattinen sivellin soveltuu hyvin ilman kolmijalkaa otettujen kuvien piirteiden reunoilla olevien haamukuvien poistamiseen. Sitä ei suositella suuremmille haamukohteille, kuten autoille ja ihmisille.


3 Tee nämä toimet jokaiselle muokattavalle valokuvalle.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Muuta siveltimen kokoa | Vedä Siveltimen koko -säädintä. |
| Tarkenna tai pyyhi siveltimen vetoja | Valitse Poisto ja vedä siveltimen vedon yli esikatselualueella. |
| Poista kaikki siveltimen vedot | Napsauta Tyhjennä -painiketta. |
| Muuta siveltimen vetojen väriä | Napsauta Siveltimen kärki- tai Siveltimen tyvi -väriviuhkan vieressä olevaa nuolta ja valitse uusi väri. |
| Näytä tai piilota siveltimen vedot esikatselualueella | Valitse Näytä siveltimenvedot - valintaruutu tai poista sen valinta. |

HDR-kuvien säätäminen valotuksen yhdistelyssä (vaihe 2)

1 Saavuta haluamasi ulkoasu tekemällä mitä tahansa seuraavista toimista Vaihe 2: HDR-säädöt -ikkunassa.

- Napsauta valmiin asetuksen pienoiskuvaa Valmiit asetukset - alueella.
- Valitse **Valkotasapaino**-valintaruutu, valitse **Automaattinen** tai valitse **Pudotustyökalu**  ja määritä valkoinen piste napsauttamalla kuvaa. Lämmitä tai jäähdytä kuvan värejä **Lämpötila**-liukusäätimellä ja hienosäädä kuvaa **Sävy**-liukusäätimellä.
- Säädä yleissävyä ja kontrastia vetämällä **Kontrasti-**, **Valoalue-**, **Keskisävy-** ja **Varjot**-liukusäätimiä.

- Kyllästä värejä tai vähennä niiden kylläisyyttä vetämällä **Sointuvuus**-liukusäädintä.
- Valitse Yksityiskohta-pudotusvalikosta **Luonnollinen yksityiskohta** tai **Luova yksityiskohta**, ja säädä paikallisen yksityiskohdan määrää vetämällä vastaavia liukusäätimiä.

Jos haluat keskittyä mustavalkokäsittelyyn, napsauta **Mustavalkoinen**-välilehteä valmiit asetukset -alueen alapuolella. Ota värin käsittely uudelleen käyttöön napsauttamalla **Väri**-välilehteä.

- 2 Jos haluat tallentaa HDR-kuvan myöhempää muokkausta, valitse **Luo HDR-tiedosto**, siirry haluamaasi kansioon, kirjoita tiedostonimi ja valitse **Tallenna**.



Tämä tallentaa kuvan sisällön. Voit myös tallentaa tekemäsi säädöt valmiina asetuksena.

- 3 Valitse **Prosessi**.

Asetukset otetaan käyttöön kuvassa, ja se tallennetaan 16-bittiseksi tiedostoksi lopullista tulostusta varten. Näyttöön tulee Vaihe 3: Hienosäätö -ikkuna.

Valotuksen yhdistelyn valmiiden asetusten hallinta

- Tee seuraavan taulukon toimi Vaihe 2: HDR-säädöt -ikkunan Valmiit asetukset -alueella.


| Tehtävä toimi | Toimi seuraavasti |
|--|--|
| Säätöjen tallentaminen valmiiksi asetukseksi | Napsauta Tallenna valmis asetus -painiketta  ja kirjoita nimi Tallenna valmis asetus -valintaikkunaan. Valmis asetus -alueelle lisätään pienoiskuva. |
| Valmis asetus -tiedoston tuominen | Napsauta Valmiiksi määritetyt asetukset -painiketta  , valitse Lataa ja siirry haluamaasi tiedostoon. |

| Tehtävä toimi | Toimi seuraavasti |
|---|--|
| Valmiin asetuksen poistaminen | Napsauta valmiin asetuksen pienoiskuvaa, napsauta Valmiiksi määritetyt asetukset -painiketta ja valitse Poista . |
| Oletusarvoisen valmis asetus - luettelon palauttaminen | Napsauta Valmiiksi määritetyt asetukset -painiketta ja valitse Palauta . Napsauta vahvistusikkunassa Kyllä . Kaikki mukautetut valmiit asetukset poistetaan. |
| Valmiiden asetusten piilottaminen tai tuominen näyttöön | Napsauta nuolta ► Valmiit asetukset -palkissa. |

HDR-käsittelyn kuvan hienosäätö ja tallentaminen (vaihe 3)

- 1 Säädä lopullista kuvaa käyttämällä Vaihe 3: Hienosäätö -ikkunan työkaluja tai säätöasetuksia.
- 2 Tee jokin seuraavista toimista:
 - Avaa tiedosto Muokkaa-työtilassa napsauttamalla **Muokkaa**, jos haluat jatkaa valokuvan muokkaamista. Valotuksen yhdistely -ikkuna pysyy avoinna.
 - Tallenna tiedosto, sulje Valotuksen yhdistely ja palaa viimeksi käyttämäsi työtilaan valitsemalla **Tallenna ja sulje**.



Kun zoomatun kuvan koko on suurempi kuin esikatselualueen koko, voit napsauttaa Panonointi-työkalua  ja valita esikatselualueen suorakulmiota liikuttamalla.

Yhden RAW-valokuvan käyttäminen HDR-tehosteen luomiseen

Voit jakaa yhden RAW-valokuvan kolmeen valotukseen ja yhdistää valotukset HDR-tehosteen luomiseksi. Vaikka tämä ei ole ”aito” HDR (et ole laajentamassa värisävyalueita yhdistämällä useita valokuvia), voit silti optimoida yhden valokuvan värisävyalueita tehokkailla HDR-työkaluilla.



Yksittäistä RAW-valokuvaa käytettiin luomaan HDR-tehoste valokuvan värisävyalueen optimoimiseksi.

HDR-tehosteen luominen yhdellä RAW-valokuvalla

- 1 Valitse Hallitse-työtilassa RAW-valokuvan pienoiskuva.
Valitun valokuvan ympärille tulee oranssi kehys.
- 2 Valitse **Tiedosto ▶ HDR ▶ Yksi RAW-valokuva**.
- 3 Valitse Vaihe 1: Jaa valokuva -ikkunassa profiili **Kameravasteen käyräprofiili** -pudotusvalikosta.
Jos et ole varma, mikä asetus pitää valita, valitse **Automaattinen valinta**.
- 4 Määritä simuloitu valotusväli **EV-väli**-liukusäätimellä. Tätä arvoa käytetään jakamaan valokuva kolmeen versioon.
Jos et halua, että keskimäinen valotus on 0, vedä **Keskustan valotus** -liukusäädin uuteen arvoon.

- 5 Jaa valokuva kolmeen versioon valitsemalla **Jaa valokuva**. Tarjottimelle tulee kolme pienoiskuvaa.
- 6 Jos olet tyytyväinen tuloksiin, valitse **Prosessi**.
Voit nyt optimoida valokuvan HDR-säätimillä Vaihe 2- ja Vaihe 3 -ikkunoissa. Lisätietoja on kohdissa "HDR-kuvien säätäminen valituksen yhdistelyssä (vaihe 2)" sivulla 128 ja "HDR-käsittelyn kuvan hienosäätö ja tallentaminen (vaihe 3)" sivulla 130

Usean valokuvan yhdistely HDR-kuviksi eräajona

Jos käytät automaattista haarukointia säännöllisesti, sinulla voi olla useita valokuvasarjoja, joita voidaan käsitellä HDR (high dynamic range) -kuvina. Voit yhdistää haarukoidut joukot nopeasti HDR-kuviksi eräyhdistelyn avulla. Tämän jälkeen voit arvioida, mitkä kuvasarjat ovat hyviä ehdokkaita valituksen yhdistelyn tehokkaita HDR-työkaluja ajatellen. Joissakin tapauksissa eräyhdistely on ainoa HDR-käsittely, joka tarvitsee tehdä.

Eräyhdistely järjestää valokuvat sarjoiksi valokuvien välisen ajan (tietyllä aikajaksolla) tai sarjaksi määritetyn valokuvien määrän mukaan.

Usean valokuvan yhdistely HDR-kuviksi eräajona

- 1 Valitse yhdistettävien valokuvien pienoiskuvat Hallitse-työtilassa. Valittujen valokuvien ympärille tulee oranssi kehys.
- 2 Valitse **Tiedosto ▶ HDR ▶ Eräyhdistely**.
Valokuvat ryhmitellään oletusarvoisesti kolmen ryhmiin.
Määritä käsittelytyyli napsauttamalla Valmiit asetukset -alueen pienoiskuvaa. Jos haluat lisätietoja valmiista asetuksista, katso "Valituksen yhdistelyn valmiiden asetusten hallinta" sivulla 129
Jos haluat, että sovellus tekee tavallisen HDR-käsittelyn valmiiksi määritettyjen säätöjen sijaan, ohita tämä vaihe.

- 3 Napsauta **Tallenna käsiteltyt tiedostot kohteeseen** -ruudun vieressä olevaa kansiokuvaketta ja selaa kansioon, johon haluat tallentaa käsiteltyt tiedostot.
- 4 Valitse tiedoston tyyppi **Tallenna nimellä** -pudotusvalikosta.
Jos valitset JPEGin, määritä käsiteltyjen kuvien tiedostokoko ja laatu vetämällä **JPEG-laatu**-liukusäädintä.
Jos haluat tallentaa käsiteltyjen tiedostojen .hdr-versiot (jotta voit muokata niitä valotuksen yhdistelyssä), valitse **Tallenna .hdr-tiedosto** -valintaruutu.
- 5 Valitse **Kuvien ryhmittelyperuste** -pudotusvalikosta jokin seuraavista:
 - **Joukot** — Voit valita arvon **Valokuvaa/sarja**-ruutuun. Tämä asetus toimii hyvin, jos otat usein haarukoituja kuvia valmiiksi määritettyinä erinä.
 - **Aika** — Voit valita aikavälin **Sekuntia/ryhmä** -ruutuun. Tämä asetus sopii siihen, jos haarukoidun sarjan valokuvien määrä vaihtelee.
- 6 Jos valokuvat on otettu ilman kolmijalkaa, valitse **Automaattinen tasaus** -valintaruutu ja valitse tasausasetus **Menetelmä**-pudotusvalikosta.
Jos haluat rajata tasaamattomat reunukset valokuvien reunoilta, valitse **Automaattinen raja**us -valintaruutu.
- 7 Valitse **Prosessi**.
Käsittely voi kestää jonkin aikaa valokuvien koon ja määrän mukaan. Voit nyt siirtyä paikkaan, johon tallensit prosessitiedostot, ja arvioida niitä.



Poista pienoiskuvat Eräyhdistely-ikkunasta valitsemalla valokuvat ja painamalla **Delete**-näppäintä.

Valokuvien yhdistäminen valokuvan sulautuksella

Valokuvien sulautuksella voit yhdistää useita valokuvia samasta maisemasta ja valita, mitä haluat säilyttää tai poistaa maisemasta. Seuraavassa on esimerkkejä:

- Poista liikkuvat esineet, kuten henkilöt tai autot, valokuvasta — voit luoda tyhjän kadun vilkkaassa kaupungissa.
- Korjaa ryhmäkuva, jossa jollakulla on silmät kiinni tai katse toisaalla — vaihda parempi asento toisesta valokuvasta.
- Ole luova esittämällä sama henkilö useita kertoja samassa valokuvassa.



Valokuvan sulautuksella voidaan luoda täydellisiä ryhmäkuvia.

Miten otan kuvia, jotka toimivat valokuvan sulautuksessa?

Ota ainakin kaksi kuvaa kolmijalalla tai vakaalla tuella muutaman sekunnin välein. Käytä kaikissa valokuviissa samaa kameran asetusta.



Valokuvavihje: Käytä kameran manuaalista asetusta, jotta voit varmistaa, että kaikissa valokuviissa on sama koko, aukko, sulkimen nopeus ja ISO.

Valokuvan sulautuksen käyttäminen

1 Valitse sulautettava valokuvien sarja Hallitse-työtilassa.

2 Valitse **Tiedosto ▶ Valokuvan sulautus**.

3 Valitse Tasaus-alueelta **Kohdista**.

Tuo tulokset näyttöön valitsemalla **Esikatsela tasausta** -valintaruutu (ikkunan alaosassa).

Jos haluat rajata tasaamattomat reunukset valokuvien reunoilta, valitse **Automaattinen raja**us.

4 Napsauta tarjottimella olevaa pienoiskuvaa.

Sitä vastaava valokuva näkyy esikatselualueella.

5 Tee jokin seuraavista toimista **Mukautettu muokkaus** -alueella:

- Valitse **Siveltimen kärki** ja vedä säilytettävän alueen yli esikatselualueella. Sinun ei tarvitse olla tarkka.
- Valitse **Siveltimen tyvi** ja vedä poistettavan alueen yli esikatselualueella.
- Valitse **Automaattinen sivellin**, jos haluat, että sovellus tunnistaa kuvien väliset erot automaattisesti. Poista haamukuvat ja muut erot jättämällä siveltimen vedot sikseen tai käytä niitä mukautettujen siveltimen vetojen aloituspisteinä.
- Valitse **Sisällytä liikkuvat objektit** -valintaruutu ja valitse **Automaattinen sivellin**, jos haluat tunnistaa ja säilyttää valokuvien väliset erot automaattisesti (jos esimerkiksi haluat muodostaa usean asennon kuvan).

6 Toista muokkaustoimet muissa valokuvissa napsauttamalla tarjottimen pienoiskuvaa ja käyttämällä siveltimen vetoja.

7 Valitse **Prosessi**.


Tarkastele tuloksia esikatselualueella. Jos haluat säätää asetuksia tai jatkaa muokkaamista, valitse **Takaisin**.

- 8 Sääda lopullista kuvaa käyttämällä Vaihe 2: Hienosäätö -ikkunan työkaluja tai säätöasetuksia.
- 9 Tee jokin seuraavista toimista:
 - Avaa tiedosto Muokkaa-työtilassa napsauttamalla **Muokkaa**, jos haluat jatkaa valokuvan muokkaamista. Valokuvan sulautus -ikkuna pysyy avoinna.
 - Tallenna tiedosto, sulje Valokuvan sulautus -ikkuna ja palaa viimeksi käyttämäsi työtilaan valitsemalla **Tallenna ja sulje**.

Voit myös

| | |
|---|---|
| Muuta siveltimen kokoa | Vedä Siveltimen koko -säädintä. |
| Tarkenna tai pyyhi siveltimen vetoja | Valitse Poisto ja vedä siveltimen vedon yli esikatselualueella. |
| Poista kaikki siveltimen vedot | Napsauta Tyhjennä -painiketta. |
| Muuta siveltimen vetojen väriä | Napsauta Siveltimen kärki - tai Siveltimen tyvi -väriviuhkan vieressä olevaa nuolta ja valitse uusi väri. |
| Näytä tai piilota siveltimen vedot esikatselualueella | Valitse Näytä siveltimenvedot - valintaruutu tai poista sen valinta. |



Saat parhaan tulokset napsauttamalla vähiten muuttuvan kuvan pienoiskuvaa Vaihe 1 -ikkunan tarjottimella ja napsauttamalla lukituspainiketta . Valittua kuvaa käytetään taustana. Vapauta taustan lukitus napsauttamalla lukituspainiketta uudelleen.



Värien ja materiaalien käyttäminen

Kun lisäät kuvaan värin tai muutat valokuvan värejä, sinun on hyvä ymmärtää, miten Corel PaintShop Pro käsittelee värejä. Tässä luvussa kerrotaan, miten valitaan maalattaessa, piirrettäessä tai täytettäessä käytettävät värit ja materiaalit.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Materiaalit-paletin käyttäminen
- Värien valitseminen värimuokkaimella
- Värien valitseminen kuvasta tai työpöydältä

Lisätietoja värien ja materiaalien käytöstä, kuten liukuvärien, kuvioiden ja pintakuvioiden käytöstä, on ohjeen kohdassa "Värien ja materiaalien käyttäminen".

Materiaalit-paletin käyttäminen

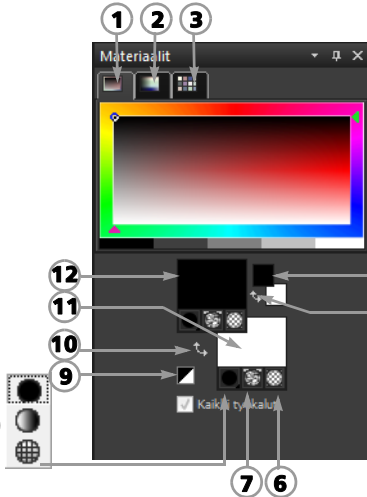
Corel PaintShop Pro -ohjelmalla voit maalata, piirtää ja täyttää monilla tyyleillä ja materiaaleilla.

- Tyyli tarkoittaa väriä, liukuväriä tai kuviota.
- Materiaali tarkoittaa tyylin ja valinnaisen pintakuvion yhdistelmää.

Sekä tyylit että materiaalit voidaan valita Materiaalit-paletista.

Voit tuoda Materiaalit-paletin näkyviin milloin tahansa. Voit jättää sen avoimeksi työskentelyn ajaksi tai näyttää sen tarpeen mukaan.

Voit myös muuttaa edustan tai taustan värin tai materiaalin käänteiseksi.



The screenshot shows the 'Materiaalit' (Materials) palette. At the top are three tabs: 'Kehys-välilehti' (1), 'Sateenkaari' (2), and 'Väriuihkat-välilehti' (3). The 'Kehys-välilehti' is active, showing a color gradient bar. Below the tabs are icons for 'Edustaväri- ja Taustaväri-ruudut' (4), 'Vaihda värit -painike' (5), 'Läpinäkyvä-asetus' (6), and 'Pintakuvio-painike' (7). The main area shows a preview of a material with a black and white pattern. On the left, there are icons for 'Tyyli — Väri, Liukuväri, Kuvio' (8), 'Aseta mustavalkoiseksi -painike' (9), and 'Vaihda materiaaleja' (10). At the bottom, there are checkboxes for 'Taustan ja täyteen ominaisuudet' (11) and 'Edustan ja piirron ominaisuudet' (12).

Materiaalit-paletti

- Kehys-välilehti
- Sateenkaari
- Väriuihkat-välilehti
- Edustaväri- ja Taustaväri-ruudut
- Vaihda värit -painike
- Läpinäkyvä-asetus
- Pintakuvio-painike
- Tyyli — Väri, Liukuväri, Kuvio
- Aseta mustavalkoiseksi -painike
- Vaihda materiaaleja
- Taustan ja täyteen ominaisuudet
- Edustan ja piirron ominaisuudet

Materiaalit-paletin pääosat

- **Kehys-välilehti** – Sisältää ulomman Värisävy-suorakulmion ja sisemmän Kylläisyys-suorakulmion sekä palkin, jossa on valkoinen, kolme harmaasävyä ja musta. Voit säätää vaaleutta vetämällä pystysuoraa liukusäädintä ja kylläisyyttä vetämällä vaakasuoraa liukusäädintä.
- **Sateenkaari-välilehti** – Sisältää Käytettävät värit -paneelin, josta voit valita värin napsauttamalla. Välilehden alareunasta on mahdollista valita valkoinen, musta ja kolme harmaasävyä.
- **Väriuihkat-välilehti** — Sisältää väriuihkat eli materiaalit, jotka voidaan tallentaa tulevaa käyttöä varten.

- **Edustan ja piirron ominaisuudet**- ja **Taustan ja täytteen ominaisuudet**-ruudut — Näyttävät nykyiset edusta- ja taustamateriaalit eli tyylin (värin, liukuvärin tai kuvion) ja valinnaisen pintakuvion. Voit kumpaa tahansa ruutua napsauttamalla avata Materiaalin ominaisuudet -valintaikkunan materiaalin asetusten määrittämistä varten.
- **Edustan väri**-ja **Taustaväri**-ruudut – Näyttävät nykyisen edusta- ja taustavärin. Näillä voit myös määrittää värejä, olipa nykyinen materiaali millainen tahansa
- **Tyyli**-painike  — Näyttää valittuna olevan tyylin: väri , liukuväri  tai kuvio . Jos haluat valita viimeksi käytetyn värin, liukuvärin tai kuvion, napsauta Tyyli-painiketta ja valitse uusi tyyli luettelosta.
- **Pintakuvio**-painike  — Valitsee nykyisen pintakuvion käyttöön tai pois käytöstä.
- **Aseta mustavalkoiseksi** -painike  — Valitsee edustan väriksi mustan ja taustaväriksi valkoisen. Tästä toiminnosta on hyötyä Muokkaa valintaa -komennon yhteydessä.
- **Läpinäkyvä**-painike  — Määrittää, onko edustan tai taustan materiaali läpinäkyvä. Läpinäkyvää materiaalia käytetään lähinnä vektoriobjekteissa ja tekstissä. Läpinäkyvässä edustassa ei ole ääriiviä (vain objektit tai kirjaimet ovat täytettyjä) eikä läpinäkyvässä taustassa täyttöä (vain objektien ja kirjainten ääriviivat näkyvät).
- **Kaikki työkalut** -valintaruutu – Valitsee, koskevatko valitut edusta- ja taustamateriaalit kaikkia työkaluja. Jos valintaruutua ei ole valittu, valitut materiaalit koskevat vain aktiivista työkalua.


Materiaalit-paletin näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Näytä** ► **Paletit** ► **Materiaalit**.

Edustan ja taustan värien tai materiaalien vaihtaminen keskenään

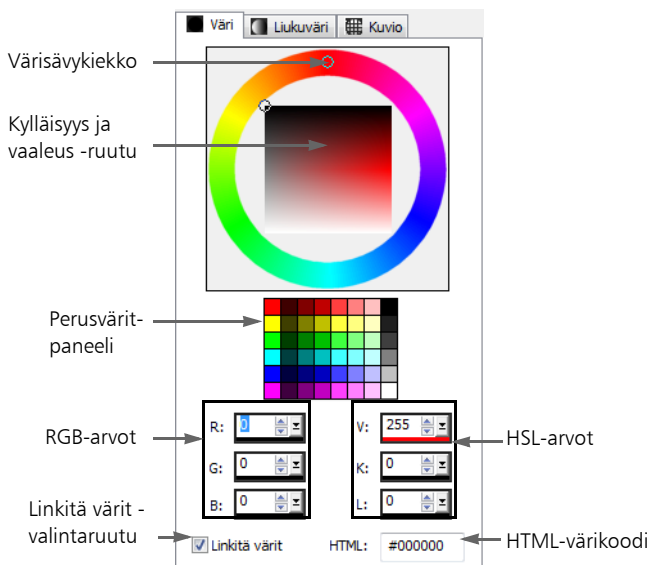
Muokkaa-työtila

- Napsauta Materiaalit-paletin **Vaihda värit** -painiketta  tai **Vaihda materiaaleja** -painiketta .

Värien valitseminen värimuokkaimella

Kun muokkaat kuvia Corel PaintShop Pro -ohjelmalla, uutta rasterikuvaa varten pitää usein valita väri ennen maalaamista, piirtämistä tai täyttämistä, ennen manuaalisten värikorjausten tekemistä tai ennen taustan valitsemista. Värimuokkain on monipuolisin työkalu värien valitsemiseen.

Värimuokkain tulee näkyviin, kun napsautat edustan/piirron ominaisuusruutua, taustan/täytön ominaisuusruutua tai jompaakumpaa pienempää väriruutua. Se tulee näkyviin myös napsauttaessasi muiden valintaikkunoiden väriruutua.



Värimuokkaimen ulkoasu vaihtelee aktiivisen kuvan värisyvyyden mukaan (16 bittiä/kanava, 8 bittiä/kanava, 256 väriä, 16 väriä tai 2 väriä).

Värimuokkaimessa on monta tapaa valita värejä:

- Väri(sävy)kiekon ja kylläisyys- ja vaaleus-ruudun avulla voit valita ja esikatsella värejä.
- Perusvärien paneeli sisältää usein käytettyjä värejä.
- RGB- tai HSL-asetuksilla määritetään värin punainen, vihreä ja sininen arvo tai sävy-, kylläisyys- ja vaaleusarvo.
- HTML-värikoodilla voit määrittää HTML-väriarvoja.
- Värimuokkaimella voit valita värin aktiivisesta kuvasta.

Normaalisti Corel PaintShop Pro näyttää värimuokkaimen numerot desimaalilukuina (kantaluku 10). Voit valita myös heksadesimaaliluvut (kantaluku 16) eli HTML-värikoodien mukaisen muodon.

Värin valitseminen värimuokkaimella

Muokkaa-työtila

1 Tee jokin seuraavista Materiaalit-paletin toimista:

- Jos haluat valita edustan värin, napsauta **Edustan ja piirron ominaisuudet** -ruutua tai **Edustan väri** -ruutua.
- Jos haluat valita taustavärin, napsauta **Taustan ja täytteen ominaisuudet** -ruutua tai **Taustaväri**-ruutua.

Materiaalin ominaisuudet- tai Väri-valintaikkuna avautuu.

Napsauta Materiaalin ominaisuudet -valintaruudun **Väri**-välilehteä.

- 2 Valitse likimääräinen väri napsauttamalla tai vetämällä sävykiekkoa.
- 3 Napsauta tai vedä Kylläisyys/vaaleus-ruutua, jos haluat muuttaa valitsemasi värin kylläisyyttä ja vaaleutta.

Säädä kylläisyyttä vetämällä vasemmalta oikealle ja vaaleutta vetämällä ylhäältä alas.

Voit myös

| | |
|--|--|
| Valita perusvärin napsauttamalla värivihukaa | Napsauta värivihukaa värikiekon alapuolelle avautuvasta perusvärien paneelistä. |
| Valita värin määrittämällä sen punaisen, vihreän ja sinisen (RGB) arvon. | Kirjoita arvot R -, G - ja B -ruutuihin. |
| Valita värin määrittämällä sen värisävyn, kylläisyyden ja vaaleuden (HSL) arvon. | Kirjoita arvot H -, S - ja L -ruutuihin. |
| Määrittää värin sen HTML-koodilla. | Kirjoita HTML-värikoodi HTML -ruutuun. |
| Katsella kutakin RGB- tai HSL-väriarvoa erikseen tai yhdessä muiden väriarvojen kanssa | Poista Linkitä värit -valintaruudun valinta, jotta näet valitun värin kunkin RGB- tai HSL-arvon avattavassa liukusäätimessä (esimerkiksi Punainen-liukusäätimessä näkyy vain punaisen sävyt 0–255). Valitse Linkitä värit -valintaruutu, jotta näet nykyisen värin kahteen muuhun väriin yhdistettynä. |



Voit valita värin myös suoraan Materiaalit-paletin Kehys- tai Sateenkaari-välilehdestä. Kehys-välilehdessä on pienempi, suorakulmainen versio värikiekosta ja sen säätimistä. Sateenkaari-välilehti sisältää kaikki käytettävissä olevat värit. Valitse edustan väri napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai taustaväri napsauttamalla kakkospainiketta.

Voit valita juuri käytettyjä värejä napsauttamalla Materiaalit-paletin väriruutua hiiren kakkospainikkeella. Napsauta Juuri käytetyt värit -valintaikkunan **Muu**-painiketta, jotta Materiaalin ominaisuudet -valintaikkuna avautuu.


Jos haluat käyttää nykyisiä värejä kaikissa työkaluissa, valitse Materiaalit-paletin **Kaikki työkalut** -valintaruutu. Jos poistat tämän valintaruudun valinnan, nykyisiä materiaaleja käytetään vain aktiivisessa työkalussa.

Värien valitseminen kuvasta tai työpöydältä

Voit valita edustan tai taustan värin mistä tahansa avoimesta kuvasta tai Corel PaintShop Pro -ohjelman mistä tahansa osasta (esimerkiksi työkalurivillä näkyvän värin). Tästä mahdollisuudesta on hyötyä, kun haluat käyttää tietyn kuvakkeen väriä tai jäljitellä Windowsin työpöydän värejä. Jos käyttöjärjestelmänä on Windows 2000 tai uudempi Windows-versio, voit valita värin muista sovelluksista (esimerkiksi tekstinkäsittelyohjelmasta).

Värin valitseminen aktiivisesta kuvasta

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Valitsin**-työkalu .
- 2 Määritä halutut asetukset Työkalujen asetukset -paletista:
 - **Mallin koko** -pudotusvalikko – Määrittää, kuinka suurta kuvapistealuetta käytetään mallialueena
 - **Käytä kaikkia tasoja** -valintaruutu – Jos tämä valintaruutu on merkitty, näyte otetaan kaikista kuvan tasoista
- 3 Muuta kuvassa oleva väri edustan väriksi napsauttamalla tai muuta se taustaväriksi napsauttamalla hiiren kakkospainikkeella.



Voit valita värin kuvasta myös sivellintyökalua, kuten Maalisivellin- tai Poisto-työkalua käyttäessäsi pitämällä **Ctrl**-näppäintä painettuna ja valitsemalla edustan värin napsauttamalla hiiren ykköspainiketta tai taustavärin napsauttamalla hiiren kakkospainiketta.

Kun värimuokkain on näkyvissä, voit valita värin mistä tahansa avoimesta kuvasta riippumatta siitä, mikä työkalu on valittu.

Värin valitseminen työpöydältä

Muokkaa-työtila

- 1 Varmista, että tarvitsemasi väri näkyy näytössä.
- 2 Siirrä osoitin Materiaalit-paletin tai jonkin valintaikkunan väri- tai ominaisuudet-ruudun päälle.
- 3 Pidä **Ctrl**-näppäintä painettuna ja osoita työpöydän aluetta, jossa on haluamasi väri.
- 4 Valitse väri napsauttamalla.
Valittu väri näkyy valitsemassasi väri- tai ominaisuudet-ruudussa.
Jos haluat muuttaa värivalintaa, pidä **Ctrl**-näppäintä taas painettuna ja napsauta työpöydän toista kohtaa.



Kun osoitin on alueella, jossa voidaan ottaa malliväri, osoittimen vieressä on pieni ikkuna, joka osoittaa mallina olevan värin RGB-arvon.



Tehosteiden käyttäminen

Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on lukuisia kuviin lisättäviä erikoistehosteita, kuten kolmiulotteisia ja taiteellisia tehosteita, valaistus- ja heijastustehosteita sekä valokuvatehosteita. Voit myös luoda yksilöllisiä tehosteita lisäämällä kehyksiä, maalaamalla kuvilla tai taivuttamalla kuva-alueita.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Tehosteiden valitseminen
- Valokuvatehosteiden käyttäminen
- Retrokehittämön käyttäminen
- Liukuvärin käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella
- Vanhantyylisten valokuvien luominen Aikakoneessa
- Filmi- ja suodatintehosteiden käyttäminen valokuissa
- Kuvakehysten lisääminen kuviin
- Kuvapursotin-työkalun käyttäminen
- Kuvien taivuttaminen

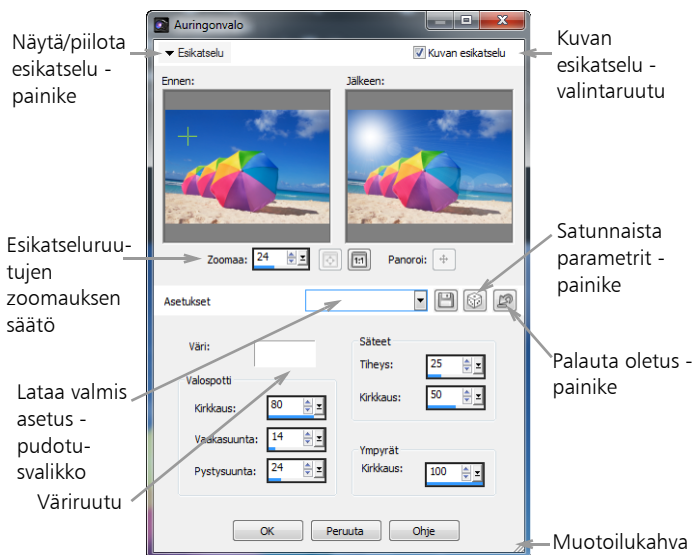
Kattava luettelo Corel PaintShop Pro -ohjelmassa käytettävissä olevista tehosteista on ohjeen kohdassa ”Tehosteiden käyttäminen”.

Tehosteiden valitseminen

Voit valita tehosteita Tehosteet-valikon, Pikatehosteet-paletin tai Tehosteselainimen avulla.

Useimpia tehosteita voidaan mukauttaa muuttamalla niiden asetuksia valintaikkunoissa. Tehosteiden valintaikkunat sisältävät useita yhteisiä ominaisuuksia:

- Ennen-ruutu näyttää alkuperäisen kuvan ja Jälkeen-ruutu näyttää kuvan esikatselun nykyisillä asetuksilla.
- Lataa valmis asetukset -pudotusvalikon oletusarvo on Viimeksi käytetty. Valmiin asetuksen avulla voit käyttää samaa tehostetta useissa kuvissa.

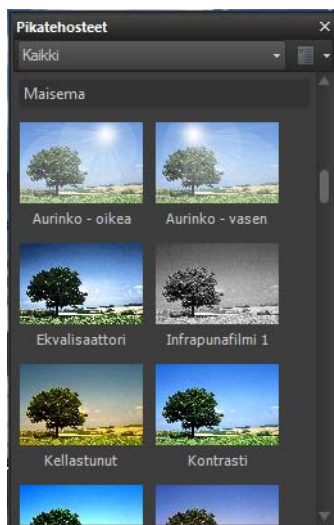


Esimerkki tehosteen valintaikkunasta.

Pikatehosteet-paletin käyttäminen

Voit käyttää valmiiksi määritettyjä tehosteita nopeasti Pikatehosteet-paletin avulla. Se on käytettävissä useassa työtilassa, ja se on helppo tapa käyttää tehostetta, kun et halua säätää säätimiä. Kun luot valmiin asetuksen missä tahansa tehostevalintaikkunassa, valmis asetukset

automaattisesti tulee näkyviin Pikatehosteet-paletissa Käyttäjän määrittämä -luokassa.



Pikatehosteet-paletti

Tehosteselainen käyttäminen

Tehosteselainen avulla voit esikatsella useita tehosteita, ennen kuin otat ne käyttöön kuvassa. Tehosteselain näyttää sekä Corel PaintShop Pro -ohjelmaan valmiiksi määritetyt asetukset että käyttäjän määrittämät valmiit asetukset.


Jotta pienoiskuvat näkyisivät Tehosteselaimessa, Corel PaintShop Pro käyttää tehosteen valmista oletusasetusta ja kuvaan tallennettuja valmiita asetuksia. Valmis asetukset tallennetaan komentosarjana Corel PaintShop Pro PspScript -tiedostomuodossa.

Tehosteiden valitseminen Tehosteet-valikosta

Muokkaa-työtilä

- 1 Valitse tehosteluokka **Tehosteet**-valikosta ja valitse tehoste.
(Esimerkiksi **Tehosteet ▶ Vääristymätehosteet ▶ Pyörre.**)
Useimpien tehosteiden kohdalla näyttöön tulee valintaikkuna.
- 2 Määritä halutut asetukset tai valitse valmis asetus **Lataa valmis asetus** -pudotusvalikosta.
Voit esikatsella tehosteen Jälkeen-ruudussa.
Huomautus: Kaikkia tehosteita varten ei ole käytettävissä valmiita asetuksia.
- 3 Valitse **OK**.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Tallentaa asetukset myöhempää käyttöä varten. | Napsauta Tallenna valmis asetus -painiketta  . Kirjoita nimi Asetuksen nimi -ruutuun ja valitse OK . |
| Palauttaa asetusten oletusarvot. | Valitse Lataa valmis asetus -pudotusvalikosta Oletus . |
| Rajata tehosteen tietyllä alueella. | Tee valinta ennen tehosteen käyttämistä. Jos haluat lisätietoja valintojen luomisesta, katso "Valintojen luominen" sivulla 179. |

Tehosteiden valitseminen Pikatehosteet-paletista

- 1 Valitse luokka Pikatehosteet-paletin yläosan pudotusvalikosta.
Jos Pikatehosteet-paletti ei ole näkyvässä, valitse **Näytä ▶ Paletit ▶ Pikatehosteet**.
- 2 Käytä tehostetta aktiiviseen kuvaan tai valittuihin kuviin kaksoisnapsauttamalla pienoiskuvaa.
Tehosteet ovat kumulatiivisia. Jokainen kaksoisnapsautus lisää uuden tehosteen edelliseen tehosteeseen.

Kumoa tehosta napsauttamalla **Palauta nykyinen muokkaus** -painiketta, joka näkyy paletissa (vain Hallitse-työtilassa), tai napsauttamalla **Kumoa**-painiketta (Säädä- ja Muokkaa-työtilat). Huomaa, että **Palauta nykyinen muokkaus** -komento palauttaa kaikki tallentamattomat tehosteet.



Jos käytät tehosteita Hallitse-työtilassa kuvaan, joka on RAW-tiedostomuodossa, kuvasta luodaan JPEG-versio.

Mukautetut valmiit asetukset (jotka on tallennettu missä tahansa tehostevalintaikkunassa) näkyvät Pikatehosteet-paletin Käyttäjän määrittämä -luokassa, kun käynnistät sovelluksen seuraavan kerran.

Tehosteen valitseminen Tehosteselaimesta

Muokkaa-työtila

1 Valitse **Tehosteet** ► **Tehosteselain**.

Tehosteselain avautuu.

2 Valitse jokin seuraavista vasemman ruudun hierarkkisen luettelon vaihtoehtoista:

- Jos haluat esikatsella kaikkia kuvan tehosteita, valitse **Valmiit asetukset** -kansio.
- Jos haluat esikatsella tehosteluokkaa, napsauta **Tehosteet**-kansion alakansiota (esimerkiksi **3D-tehosteet**, **Taiteelliset tehosteet** tai **Valokuvatehosteet**).

Corel PaintShop Pro tarkistaa valitun kansion ja luo kuvasta pienoiskuvat kunkin tehosteasetuksen kanssa.

3 Valitse valmis tehosteasetus napsauttamalla pienoiskuvaa.

4 Napsauta **Käytä**-painiketta.

Voit myös

| | |
|---|--|
| Muokata valittua valmista asetusta. | Napsauta Muokkaa ja säädä tehosteen asetukset valintaikkunassa. Huomautus: tämä painike on käytettävissä vain muokattavia tehosteita varten. |
| Muuttaa esikatselun pienoiskuvan kokoa. | Valitse Tiedosto ▶ Määritykset ▶ Ohjelman yleiset määritykset ja napsauta Näyttö ja välimuisti vasemmasta reunasta. Määritä arvo Tehosteselaimen pienoiskuvat - ryhmäruudun Koko (kuvap.) -kohtaan. |
| Rajata tehosteen tietylle alueelle. | Tee valinta ennen tehosteen käyttämistä. Jos haluat lisätietoja valintojen luomisesta, katso "Valintojen luominen" sivulla 179. |

Valokuvatehosteiden käyttäminen

Voit lisätä kuvaan erilaisia valokuvatehosteita, jotka jäljittelevät perinteisiä valokuvaustekniikoita ja -menetelmiä.

Aikakone

Aikakoneella voidaan jäljitellä vanhoja suosittuja valokuvatyylejä. Voit valita seitsemästä eri tyylistä vuodesta 1839 aina 1980-luvulle. Jos haluat lisätietoja Aikakoneesta, katso "Vanhantyylisten valokuvien luominen Aikakoneessa" sivulla 160

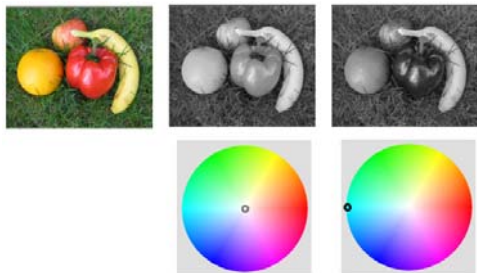
Filmi ja suodattimet

Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on erilaisia kameroiden filmejä ja suodattimia jäljitteleviä helppokäyttöisiä tehosteita. Jos haluat

lisätietoja filmi- ja suodatintehosteiden käyttämisestä, katso “Filmi- ja suodatintehosteiden käyttäminen valokuvissa” sivulla 161.

Mustavalkoinen filmi

Voit jäljitellä mustavalkoiselle filmille otettua kuvaa. Voit muokata tehostetta käyttämällä monipuolisia RGB-arvoja ja säätää kirkkautta ja selkeyttä.



Mustavalkoinen filmi -valintaikkunan suodattimen värisäädöillä saadaan tuloksia, jotka poikkeavat erittäin paljon alkuperäisestä valokuvasta (vasen yläreuna).

Seepiasävytys

Voit jäljitellä valokuvaa, joka on otettu seepiafilmille. Seepiasävyiset kuvat vastaavat muuten mustavalko- eli harmaasävyvalokuvia, mutta sävyt ovat harmaiden sijasta ruskeita.

Valikoiva tarkennus

Voit luoda nopean pienoismallitehosteen (kallistussiirtotehosteen), jolloin valokuva maisema muistuttaa pienoismallia tai lelua. Illuusio luodaan säätämällä syvätarkkuutta yleensä määritetyn horisonttiviivan poikki ja lisäämällä valokuvan värikylläisyyttä.



Kaupunkimaisema (vasemmalla) vaikuttaa muuntuneen pienoismalliksi (oikealla).

Voit käyttää pikatarkennusta lisäämään nopean syvätarkkuustehosteen mihin tahansa valokuvaan. Yleisiä tietoja syvätarkkuudesta on kohdassa "Syvätarkkuuden hallinta" sivulla 95.

Valokuvavihje: Korkealta otetut kuvat sopivat yleensä parhaiten pienoismallitehosteen käyttöön.

Vinjetointi

Voit häivyttää valokuvan reunukset vinjetointitehosteen luomiseksi. Voit hallita reunusten ulkoasua valitsemalla muodon ja värin (vaalea tai tumma) ja säätämällä sumennuksen, hehkun ja reunojen häivytyksen määrää.



Retrokehittämö

Vanhantyyllisellä taskukameralla, kuten LOMolla, Dianalla tai Holgalla, otetuista valokuvista inspiroidun Retrokehittäjän avulla voit käyttää hauskaa retrotehostetta. Lisätietoja on kohdassa ”Retrokehittäjän käyttäminen” sivulla 156.

Puolivärisuodin

Voit käyttää värillistä liukuväriä valokuvissa simuloimaan kameran linssissä käytettävää puolivärisuodinta. Lisätietoja on kohdassa ”Liukuväriin käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella” sivulla 158.

Mustavalkoinen filmi -tehosteen käyttäminen

Muokkaa-työtilä

- 1 Valitse **Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Mustavalkoinen filmi**.
Mustavalkoinen filmi -tehosteen valintaikkuna avautuu.
- 2 Muokkaa haluamiasi asetuksia ja valitse **OK**.

Seepiasävytys-tehosteen käyttäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Seepiasävytys**.

Seepiasävytys-valintaikkuna tulee näkyviin.

- 2 Määritä tehosteen voimakkuus kirjoittamalla tai asettamalla arvo **Vanhennuksen määrä** -säätimeen.




Pienoismallitehosteen käyttäminen valikoivalla tarkennuksella


Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Valikoiva tarkennus**.

Näyttöön avautuu Valikoiva tarkennus -valintaikkuna. Voit suurentaa esikatselualueen Ennen- ja Jälkeen-ruutuja suurentamalla valintaikkunan.

- 2 Napsauta tarkennusalueella jotakin seuraavista työkaluista:

- **Tasovalintatyökalu**  — Oletusarvoinen lineaarisen tarkennusalueen määrittämistyökalu. Se soveltuu tarkennusalueen määrittämiseen tiehen, siltaan tai muuhun suoraan osaan, joka ei ole valokuvan reunassa.
- **Puolitasovalintatyökalu**  — Voit määrittää lineaarisen tarkennusalueen valokuvan reunaa myöten.
- **Viivavalintatyökalu**  — Voit valita ympyrätarkennusalueen.

- 3 Kun osoitin näyttää siirtokohdistimen  esikatselualueen Ennen-ruudussa, vedä tarkennusalue haluamaasi paikkaan.

- 4 Kierrä tarkennusaluetta vetämällä kiertokahvaa (lyhyen viivan päässä olevaa ruutua).

- 5 Määritä tarkennusalueen reunat vetämällä koonmuuttamiskahvaa (yhtenäisillä viivoilla).

- 6 Hienosäädä tuloksia vetämällä seuraavia liikusäätimiä:

- **Sumennuksen määrä** — Määrittää tarkennusalueen ulkopuolella olevan sumennuksen määrän.

- **Reunojen häilyty**s — Määrittää tarkennusalueen ja sumennettujen alueiden välisen siirtymän pehmeiden. Voit myös säätää reunojen häilytystä vetämällä reunojen hävitys -kahvaa (katkoviivoilla) Ennen-ruudussa.
- **Kylläisyys** — Määrittää valokuvassa olevien värien voimakkuuden. Kylläisyyden lisääminen voi simuloida pienoismalleissa ja leluissa käytettäviä teräviä maalien värejä.



Ennen-ruudun vuorovaikuttiset osat: (1) keskiviiva (tasoalintatyökalun), (2) kiertokahva, (3) koonmuuttamiskahva, (4) reunojen häilytys -kahva



Voit käyttää pikatarkennusta lisäämään nopean syvätarkkuustehosteen. Saavuta luonnollinen ulkoasu säätämällä asetuksia.

Vinjetointitehosteen käyttäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Vinjetointi**.
- 2 Valitse tarkennusalueella valintatyökalu ja määritä tehosteen reuna vetämällä Ennen-ruudussa.
- 3 Määritä reunuksen väri vetämällä **Tumma/vaalea**-liukusäädintä.
- 4 Hienosäädä tuloksia vetämällä seuraavia liukusäätimiä:
 - **Sumennus** — Määrittää tarkennusalueen ulkopuolella olevan sumennuksen määrän.
 - **Hehkun levitys** — Lisää valoisan kirkastustehosteen ja pehmentää koko valokuvan yksityiskohtia.
 - **Reunojen häivyty**s — Määrittää tarkennusalueen ja reunatehosteen välisen siirtymän pehmeuden.

Retrokehittämön käyttäminen

Vanhantyyllisellä taskukameralla, kuten LOMolla, Dianalla tai Holgalla, otetuista valokuvista inspiroidun Retrokehittämön avulla voit käyttää hauskaa retrotehostetta. Joskus lelukameratehosteeksikin nimitetyille valokuvatyylille on ominaista, että värit ja kontrasti on luonnollista voimakkaammat ja niissä on sumeat tai vinjetoidut reunukset.

Jos haluat saavuttaa pikatehosteen, käytä valmista asetusta. Haluatko pureutua syvemmälle? Voit käyttää kaikkia säätimiä, joilla voit luoda ja tallentaa omia valmiita asetuksia.



Alkuperäinen valokuva (vasemmalla). Valokuva Retrokehittämön käytön jälkeen (oikealla). Käytettiin valmista asetusta Surrealistinen. Sitten tehostetta mukautettiin Arvoalue-säätimillä ja Kylläisyys-liukusäätimellä.

Retrokehittämön käyttäminen lelukameratehosteen luomiseen


1 Valitse Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Retrokehittäjä.

Jos haluat käyttää valmista asetusta, napsauta valmista asetusta Asetukset-pudotusvalikossa. Käytä asetusta ja sulje valintaikkuna valitsemalla **OK** tai luo mukautettu tehoste jatkamalla seuraavaan vaiheeseen.

2 Luo mukautettu tehoste tekemällä jokin seuraavista:

- Napsauta Arvoalue-alueella **Tarkennuskohta**-työkälua ja valitse tarkennusalue vetämällä Esikatselualueen **Ennen**-ruudussa.
- Säädä vinjetointitehostetta säätämällä Arvoalue-alueen asetuksia. Jos haluat lisätietoja yksittäisistä asetuksista, katso "Vinjetointitehosteen käyttäminen" sivulla 156.
- Käytä haluamaasi väritehostetta vetämällä Värin säätö -alueen liukusäätimiä.

- Sääda sävyä napsauttamalla ja vetämällä Käyrät-alueen viistoviivaa tai valitse väri **Kanava**-pudotusvalikosta ja sääda yksittäisiä värikanavia vetämällä viistoviivaa. Lisätietoja käyristä on ohjeen kohdassa Värikanavan kirkkauden muuttaminen.

Jos haluat tallentaa asetukset, napsauta **Tallenna valmis asetus** -painiketta . Kirjoita nimi **Asetuksen nimi** -ruutuun ja valitse **OK**.

Liukuväriin käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella

Voit käyttää värillistä liukuväriä valokuvissa simuloimaan kameran linssissä käytettävää puolivärisuodinta. Puolivärisuotimissa on yleensä yksi väri, joka hiipuu läpinäkyväksi. Tällöin voit säätää valokuvan tietyn alueen väriä. Voit esimerkiksi lisätä liian kirkkaalle taivaalle sinistä käyttämällä sinistä puolivärisuodinta, mikä ei vaikuta valokuvan alaosaan. Jos haluat käyttää luovuuttasi, voit valita Puolivärisuodin-tehosteella erilaisia liukuvärimuotoja ja kaksivärisiä asetuksia.



Puolivärisuodin-tehostetta käytettiin alkuperäiseen valokuvaan (vasemmalla) luomaan auringonlaskutehoste ja korostamaan veden sinisyyttä.

Liukuväriin käyttäminen Puolivärisuodin-tehosteella

- 1 Valitse **Tehosteet** ► **Valokuvatehosteet** ► **Puolivärisuodin**. Näyttöön avautuu Puolivärisuodin-valintaikkuna.
- 2 Määritä liukuväriin muoto napsauttamalla **Tyyl**-painiketta.


Oletusarvo **Suora puolivärisuodin** simuloi parhaiten perinteisiä puolivärisuotimia.

- 3 Määritä liukuvärin koko ja suunta vetämällä Ennen-ruudussa. Näyttöön tulee viiva vedettäessä.

- 4 Valitse Valmis asetus -pudotusvalikosta sekoitustyyppi.

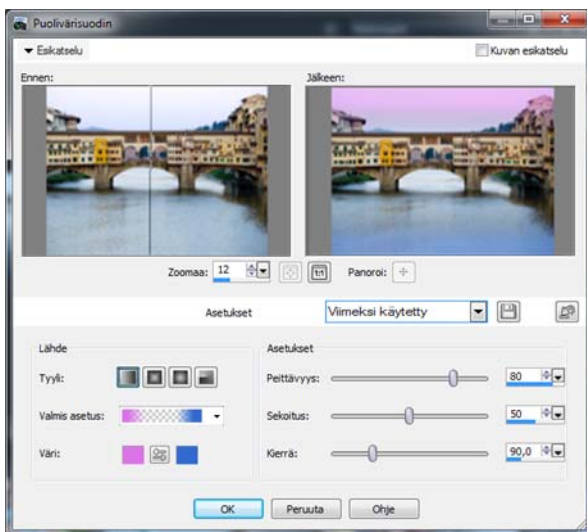
- 5 Määritä väri napsauttamalla Väri-alueen väriviuhaa.

Jos haluat vaihtaa värin tai läpinäkyvyyden suuntaa, napsauta

Vaihda värit -painiketta .

- 6 Säädä seuraavia liukusäätimiä Asetukset-alueella:

- **Peittävyys** – Määrittää värien läpinäkyvyyden. Pienet arvot ovat läpinäkyvämpiä.
- **Sekoitus** — Määrittää, kuinka asteittaista värin siirtyminen on. Suuret arvot antavat pehmeämmän sekoituksen.
- **Kierrä** — Määrittää liukuvärin kulman asteina.





Jos haluat hienosäätää valokuvan tiettyjä alueita, voit liittää lopullisen version tasoksi alkuperäisen version päälle. Voit sitten paljastaa alkuperäisiä värejä ja yksityiskohtia Poisto-työkalulla.

Vanhantyylisten valokuvien luominen Aikakoneessa

Aikakoneella voit jäljitellä vanhoja valokuvatyyliä. Voit valita seitsemästä eri tyylistä vuodesta 1839 aina 1980-luvulle.



Vasemmalla oleva kuva on alkuperäinen. Oikealla olevaan kuvaan on lisätty Aikakoneen Daguerrotyyppi-tehoste.

Vanhantyylisten valokuvien luominen Aikakoneella

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tehosteet** ► **Valokuvatehosteet** ► **Aikakone**.
- 2 Valitse tehoste napsauttamalla jotakin aikajanan yläpuolella olevaa pienoiskuvaa.
- 3 Voit muuttaa tehosteen ulkoasua siirtämällä **Intensiteetti**-liukusäädintä.



Voit lisätä ja poistaa valokuvien reunatehosteita. Poista **Valokuvan reunat** -valintaruudun valinta, jos haluat poistaa reunat, tai valitse valintaruutu, jos haluat lisätä reunat.

Filmi- ja suodatintehosteiden käyttäminen valokuvissa

Corel PaintShop Pro -ohjelmassa on erilaisia kameroiden filmejä ja suodattimia jäljitteleviä helppokäyttöisiä tehosteita, joista on iloa sekä kokeneille että aloitteleville valokuvaajille.

Filmitehosteet

Filmitehosteet jäljittelevät erilaisten perinteisissä kameroissa käytettyjen filmityyppien vaikutusta. Toisin kuin Luovilla suodattimilla, jotka lisäävät jonkin värin koko valokuvaan, Filmitehosteilla voidaan korostaa valokuvien osia muuttamalla joitakin värejä voimakkaammiksi ja toisia hienovaraisemmiksi. Jotkin Filmitehosteet muuttavat myös valokuvien kontrastia tai pehmeyttä.



Kirkkaanvärinen lehvistö -filmitehoste korostaa sinisiä ja vihreitä sävyjä.

Luovat suodattimet

Luovat suodattimet jäljittelevät kameran objektiivissa käytettävien värisuodattimien vaikutusta. Väri lisätään koko valokuvaan, mutta Corel PaintShop Pro säilyttää kuvan luminanssin, jolloin lopputulokseksi saadaan värisävytystehoste. Voit käyttää valmiin asetuksen väriä tai valita mukautetun värin.



Auringonlasku-suodatin lisää kuviisi lämpimän oranssin sävyn.

Filmi ja suodattimet -tehosteen käyttäminen valokuvissa

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tehosteet ▶ Valokuvatehosteet ▶ Filmi ja suodattimet**.
- 2 Suorita yksi tai useampia seuraavista Filmi ja suodattimet -tehosteen valintaikkunan tehtävistä ja napsauta **OK**-painiketta.

Jos haluat

Toimi seuraavasti

| | |
|---|---|
| Lisätä Filmitehosteen | Valitse tyyli Filmitehosteet -pudotusvalikosta |
| Lisätä suodattimen | Valitse suodatin Luovat suodattimet -pudotusvalikosta |
| Valita mukautetun suodattimen värin | Napsauta Muuntimen väri -väriviuhkaa ja valitse väri Väri-valintaikkunasta |
| Muuttaa suodattimen Kirjoita arvo Tiheys -ruutuun. Mitä suurempi numero, lisäämän värin määrää sitä enemmän väriä ja mitä pienempi numero, sitä vähemmän väriä | |

Kuvakehysten lisääminen kuviin

Voit viimeistellä kuvasi lisäämällä niihin kuvakehykset. Voit valita suorakaiteen- tai ovaalinmuotoiset kehykset, uuden- tai vanhanaikaiset kehykset, yksiväriset reunat tai valokuvareunat tai jonkin lukuisista muista tyylivaihtoehtoista. Kehys lisätään erilliseen kuvatasoon, ja sitä voidaan muokata kuten mitä tahansa tasoa.



Voit lisätä kuvan ympärille kehykset.

Kuvakehysten lisääminen kuvaan

Muokkaa-työtila

1 Valitse Kuva ► Kuvakehys.

Näyttöön tulee kuvakehysten valintaikkuna.

2 Valitse kehys **Kuvakehys**-ryhmäruudun pudotusvalikosta.

3 Valitse **Suunta**-ryhmäruudusta jokin seuraavista asetuksista:

- **Kehystä piirtoalue** — Sovittaa kehykset piirtoalueen kokoon. Kehystaso on Kuvatasot-paletissa nimeltään "Kuvakehys". Peräkkäiset kehykset ovat tasoissa "Kuvakehys 1", "Kuvakehys 2" ja niin edelleen.
 - **Kehystä valittu taso** — Sovittaa kehykset nykyisen tason kokoon (joka ei välttämättä ole sama kuin piirtoalueen koko). Jos luot esimerkiksi valokuvakollaasia leikekirjaa varten ja jokainen kuva on eri kuvatasolla, voit kehystää kunkin kuvan erikseen tämän valinnan avulla. Kehystaso nimetään alkuperäisen kuvatason mukaan liittämällä nimeen sana "Kuvakehys".
- #### 4 Valitse jompikumpi seuraavista vaihtoehtoista:
- **Kuvan sisäpuolinen kehys** — Sovittaa kehyksen kuvan piirtoalueen sisälle.

- **Kuvan ulkopuolinen kehys** — Kasvattaa piirtoalueen kokoa kehyksen verran. Lisätyn piirtoalueen väri on käytössä olevan taustavärin mukainen, jos kehykset lisätään taustatasoon. Jos kehykset lisätään johonkin muuhun kuvatasoon, lisätty piirtoalue on läpinäkyvä.
- 5 Voit valita jonkin seuraavista valintaruuduista:
- **Käännä kehys** — Kääntää kehyksen vaakasuuntaisen akselin ympäri.
 - **Peilikehys** — Kääntää kehyksen pystysuuntaisen akselin ympäri.
 - **Kierrä kehystä oikealle** — Kiertää kehystä myötäpäivään, jos kuva on leveyttään korkeampi.
- 6 Valitse OK.

Kuvapursotin-työkalun käyttäminen

Kuvapursotintyökalun avulla voit maalata kuvaan erilaisia kohteita. Voit esimerkiksi lisätä evästrekkikuvaan perhosia ja koppakuoriaisia tai kehystää kuvan kukilla. Voit valita jonkin Corel PaintShop Pro -ohjelmaan sisältyvistä kuvapursottimista tai luoda oman.



Kuvapursotintyökalulla voit luoda valokuviiin yksilöllisiä tehosteita käyttämällä lukuisia valmiita kuvia.

Kuvapursottimet ovat PspTube-tiedostoja. Kukin kuvapursotintiedosto koostuu riveittäin ja sarakkeittain järjestetyistä kuvista, joita kutsutaan soluiksi. Kuvapursottimissa voi olla mikä tahansa määrä soluja. Kun käytät Kuvapursotin-työkalua, Corel PaintShop Pro maalaa kuvapursottimesta yhden kuvan kerrallaan. Joidenkin kuvapursottimien kuvat ovat erillisiä (kuten eläintarhan asukit), toisista taas syntyy vaikutelma jatkuvasta kuvasta (kuten nurmi).



Kaikki kuvapursotintiedostot sisältävät joukon kuvia.


Kuvapursottimen kuvien maalaaminen erilliselle kuvatasolle helpottaa niiden muokkaamista.

Tärkeää! Kuvapursotin-työkalua ei voi käyttää vektoritasoilla.

Lisätietoja kuvapursottimista on ohjeen kohdassa "Kuvapursotin-työkalun käyttäminen".

Maalaaminen kuvapursottimella


Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Kuvapursotin-työkalu** .
- 2 Valitse kuvapursotin Työkalujen asetukset -paletin Kuvapursotin-pudotusvalikosta.

Huomautus: Useimpien kuvapursottimien esikatseluissa näkyy vain kuvapursottimen ensimmäinen kuva kaikkien kuvien sijaan. Voit näyttää kaikki kuvat valitsemalla haluamasi kuvapursottimen ja maalaamalla sillä tai avaamalla **.PspTube**-tiedoston Corel PaintShop Pro -ohjelmassa.

- 3 Säädä tarvittaessa Työkalujen asetukset -paletin asetuksia, kuten **Skaalaus** ja **Määrä**.
- 4 Napsauta kuvaikkunassa hiiren painiketta, jos haluat maalata yhden kuvapursottimen kuvan, tai vedä hiirtä, jos haluat maalata useita kuvapursottimen kuvia.



Voit muokata nykyisen kuvapursottimen toimintaa napsauttamalla Työkalujen asetukset -paletissa **Asetukset**-painiketta  ja säätämällä asetuksia Kuvapursottimen asetukset -valintaikkunassa.

Kuvien taivuttaminen

Voit vääristää kuvan alueita maalaamalla kuvan kuvapisteitä taivuttavalla siveltimellä. Voit luoda kuvan alueisiin pyörteitä, supistaa tai laajentaa kuvan osia ja luoda monia muita jännittäviä tehosteita. Taivutussiveltimen luoma tehoste on usein aikasidonnainen, eli sivellin tuottaa sitä enemmän tehostetta, mitä kauemmin pidät sitä tietyllä alueella.












Taivutussivellin-työkalun avulla voidaan luoda karikatyyrejä.

Kuvia voi taivuttaa myös apuruudukon avulla. Kun käytät Verkkotaivutus-työkalua, kuvan päälle tulee apuruudukko tai verkko. Apuruudukon leikkauspisteissä on verkkopisteet eli määrittäispisteet, joita vetämällä voit luoda vääristymiä.

Lisätietoja taivuttamisesta apuruudukon avulla on ohjeen kohdassa ”Kuvan alueiden taivuttaminen apuruudukon avulla”.

Kuvan alueiden taivuttaminen siveltimen avulla

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Taivutussivellin**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalun asetukset -paletissa **Taivutustilat**-ryhmäruudusta taivutuksen tyyppi:
 - **Työnnä**  — Pakottaa kuvapisteen piirron suuntaan luoden vaikutelman valuvasta maalista. Tämä taivutustila ei ole aikasidonnainen.
 - **Laajenna**  — Pakottaa kuvapisteen siveltimen keskikohdasta pois päin.
 - **Supista**  — Vetää kuvapisteen kohti siveltimen keskikohtaa.
 - **Oikea pyörre**  — Kiertää kuvapisteen myötäpäivään siveltimen keskikohdan ympärille.
 - **Vasen pyörre**  — Kiertää kuvapisteen vastapäivään siveltimen keskikohdan ympärille.
 - **Kohina**  — Aiheuttaa kuvapisteiden satunnaisia liikkeitä siveltimen alla.
 - **Poissillitys**  — Poistaa vääristymät, joita ei ole otettu käyttöön. Tämä taivutustila ei ole aikasidonnainen.
 - **Taivutuksen poisto**  — Poistaa vääristymät, joita ei ole otettu käyttöön.

- 3 Määritä siveltimen asetukset, kuten koko ja kovuus.
Huomautus: Muista siveltimistä poiketen Taivutussivellin-työkalun kokoa voidaan muuttaa vain Työkalun asetukset -paletissa, ei näppäimistön avulla.
- 4 Määritä taivutustehosteen voimakkuus kirjoittamalla tai asettamalla arvo **Voimakkuus**-säätimeen.
Suurin voimakkuus on 100 %, pienin voimakkuus 1 %.
- 5 Valitse säädöt asetuksille **Reunatila**, **Vedoslaatu** ja **Lopullinen käyttö**.
- 6 Vedä kuvassa.



Kuvatasojen käyttäminen

Kun työskentelet kuvatasojen kanssa Corel PaintShop Pro -ohjelmassa, voit lisätä kuviin elementtejä, luoda taiteellisia tehosteita ja piirroksia sekä helpottaa kuvien muokkausta. Voit lisätä tai poistaa kuvatasoja, muuttaa niiden pinoamisjärjestystä ja sekoittaa niiden kuvapisteitä eri tavoin. Voit muokata jokaista kuvatasoa erillään muista, kunnes tasot yhdistetään.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Tietoja kuvatasoista
- Kuvatasot-paletin käyttäminen
- Kuvatasojen luominen
- Kuvatasojen nimeäminen uudelleen
- Kuvatasojen näyttäminen
- Kuvatasojen järjestyksen muuttaminen
- Kuvatasojen peittävyuden määrittäminen

Lisätietoja kuvatasoista, kuten niiden korottamisesta, monistamisesta, ryhmittämisestä, linkittämisestä ja sekoittumisesta, sekä säätötasojen käyttämisestä on ohjeen kohdassa "Kuvatasojen käyttäminen".

Tietoja kuvatasoista

Kun kuva luodaan Corel PaintShop Pro -ohjelmassa tai tuodaan siihen, kuvassa on vain yksi taso. Luodun tai tuodun kuvan tyyppin mukaan tämä yksi taso esitetään taustatasona, rasteritasona, vektoritasona tai

taidetyökalutasona. Kun avaat valokuvan, skannatun kuvan tai näyttösiieppauksen, yksittäinen taso näkyy Kuvatasot-paletissa taustatasona.

Suurin osa yksinkertaisista korjauksista ja retusoinneista voidaan tehdä tasoja lisäämättä. On kuitenkin hyvä ottaa tavaksi monistaa yksittäinen kerros ennen kuvan korjaamista, jolloin alkuperäinen kuva säilyy omana tasonaan. Jos aiot suorittaa monimutkaisempia toimenpiteitä, kuten lisätä kuvaan elementtejä, luoda valokuvassommitelmia, lisätä tekstiä tai käyttää muita tehosteita, kuvatasojen käyttö on suositeltavaa.



Tasot ovat kuin erillisiä papereita, joita yhdistelemällä luodaan lopullinen kuva.

Alla olevassa taulukossa kerrotaan esimerkkejä.

Jos haluat

Toimi seuraavasti

Säilyttää alkuperäisen kuvan ennen muutosten tekemistä.


Monista taustataso valitsemalla **Kuvatasot ► Monista**. Voit muokata monistettua tasoa, kun aktivoit sen napsauttamalla sitä Kuvatasot-paletissa.

Korjata värejä ja sävyjä.

Käytä säätötasoa sen sijaan, että muokkaisit kuvaa suoraan. Lisätietoja säätötasojen käyttämisestä on ohjeen kohdassa "Säätökuvatasojen käyttäminen".

Jos haluat

Toimi seuraavasti

| | |
|---------------------------------|--|
| Lisätä tekstiä tai grafiikkaa. | Luo teksti tai grafiikka, kuten viivat ja muodot, vektoritasoille muokkaamisen helpottamiseksi. Lisätietoja tekstin lisäämisestä on kohdassa "Tekstin käyttäminen" sivulla 187. Lisätietoja vektorigrafiikasta on ohjeen kohdassa "Vektoriobjektien piirtäminen ja muokkaaminen". |
| Luoda tehosteita. | Monista taustakerros, käytä monistettuun kerrokseen tehostetta ja sekoita sitten kerrokset muuttamalla kuvatasojen läpinäkyvyyttä tai sekoitustilaa. |
| Luoda maalauksen. | Valitse taidetyökalu Työkalut-työkalurivistä ja merkitse Työkalujen asetukset -paletin Jäljitä -valintaruutu (taidetyökalutaso luodaan automaattisesti). Luo impressionistisia tehosteita taidetyökalusiveltimillä. |
| Yhdistää valokuvia kollaasiksi. | Avaa valokuvat, jotka haluat yhdistää. Päätä, mitä kuvaa haluat käyttää pohjana. Kopioi muut kuvat pohjakuvalle: Napsauta kuvaa ja valitse Muokkaa ▶ Kopioi . Napsauta sitten pohjakuvaa ja valitse Muokkaa ▶ Liitä uutena tasona . Aseta tasot paikalleen Siirto -työkalulla  . Sääda kunkin kerroksen peittävyttä muuttamalla läpinäkyvyyssäätöjä ja sekoitustilaa. Maskitason avulla voit piilottaa osia tasosta tai luoda tason reunojen ympärille pehmeät kehykset. |

Jos haluat

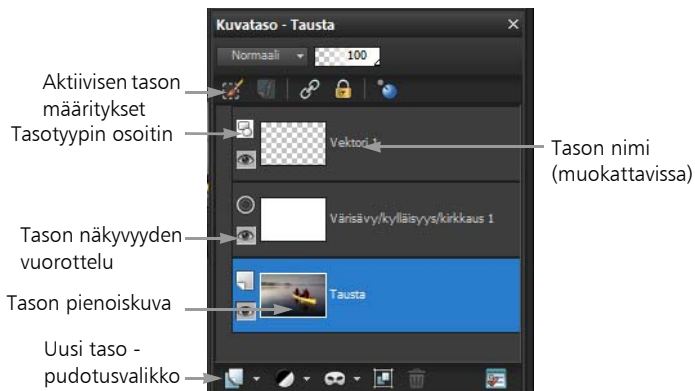
Toimi seuraavasti

Luoda
panoraamavalokuvan.

Ota kohteesta useita valokuvia, joiden sisältö
limittyi.
Luo kuva, jonka piirtoalue on tarpeeksi suuri
panoraamalle. Kopioi sitten jokainen valokuva
omaan tasoonsa. Pienennä yhden kuvatason
peittävyyttä siten, että näet sen läpi ja aseta se
Siirto-työkalulla seuraavan tason reunojen
mukaisesti. Kun kaikki tasot on asetettu, palauta
niiden peittävyysasetukseksi 100 %.

Kuvatasot-paletin käyttäminen

Kuvatasot-paletti näyttää kuvan kaikki tasot. Paletissa tasot näkyvät
samassa järjestyksessä kuin ne ovat kuvassakin. Päälimmäinen taso on
luettelossa ensimmäisenä ja pohjimmainen taso viimeisenä. Tason
tyypin mukaan pinoamisjärjestyistä voi muuttaa Tasot-paletin avulla.



Kuvatasot-paletti

Tasot-paletin voi järjestää luomalla tasoryhmiä. Tasoja voi myös linkittää tai ryhmittää niin, että ne siirtotyökalua käytettäessä liikkuvat yhdessä.

Oletusarvoisesti tason sisältö näkyy pienoiskuvana tason nimen vasemmalla puolella. Pienoiskuvan koon voi määrittää tai pienoiskuvan voi piilottaa kokonaan. Oletusarvon mukaan aktiivisen tason määitykset näkyvät myös ylimmän pienoiskuvan yläpuolella, mutta voit muokata määritysten ulkoasua.

Jos kuvassa on enemmän kuin yksi taso, valitse muokattava taso. Kuvan muutokset vaikuttavat vain valittuun tasoon (eli aktiiviseen tasoon). Vain yhden tason voi valita kerrallaan.

Lisätietoja kuvatasotyypeistä on ohjeen kohdassa ”Tietoja kuvatasoista”.

Kuvatasot-paletin näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Näytä ▶ Paletit ▶ Kuvatasot**.

Tämä komento näyttää tai piilottaa Kuvatasot-paletin.

Tason valitseminen

Muokkaa-työtila

- Napsauta tason nimeä Kuvatasot-paletissa.

Vektoritason laajentaminen tai kutistaminen


Muokkaa-työtila

- Suorita tehtävä seuraavasta taulukosta.

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti


Laajentaa ryhmän

Napsauta Kuvatasot-paletissa plusmerkkiä , joka on kuvataason tai kuvatasotyhmän nimen edessä.

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti

Kutistaa ryhmän

Napsauta Kuvatasot-paletissa miinusmerkkiä , joka on kuvatason tai kuvatasotyhmän nimen edessä.

Kuvatasojen luominen

Tason voi luoda Kuvatasot-paletilla. Kun luot tason, voit määrittää sille ominaisuuksia, kuten tason tyypin, peittävyuden ja sekoitustilan. Näitä ominaisuuksia voi muokata tehtävän aikana. Tasoja voi luoda myös valinnoista, vektoriobjekteista tai toisista kuvista. Lisätietoja on ohjeen kohdassa ”Kuvatasojen luominen”.

Kun alat käyttää tekstityökalua, taidetyökaluja tai vektorityökaluja, kuten Kynä- tai Valmis muoto -työkaluja, uusi taso luodaan automaattisesti.

Tason luominen Kuvatasot-paletilla

Muokkaa-työtila

- 1 Napsauta Kuvatasot-paletissa tasoa, jonka yläpuolelle haluat luoda tason.
- 2 Valitse Kuvatasot-paletin työkalupalkin pudotusvalikosta tasotyyppi.
 - Uusi rasterikuvataso
 - Uusi vektorikuvataso
 - Uusi Taidetyökalu-kuvataso
 - Uusi kuvatasoryhmä
 - Uusi maskitaso
 - Uusi säätötaso
- 3 Säädä tason asetuksia säätimillä.
- 4 Valitse OK.

Uusi taso lisätään aktiivisen tason yläpuolelle. Sen nimestä näkyy tyyppi ja järjestysnumero, esimerkiksi: Vektori 1.



Jos haluat lisätietoja kuvatasojen uudelleennimeämisestä, katso osa "Kuvatasojen nimeäminen uudelleen" sivulla 175.

Vain harmaasävykuvissa ja 16 miljoonan värin kuvissa voi olla useita rasteritasoja (vektoritasot ovat ainoat muut kuin rasteripohjaiset tasot). Kun lisää uuden rasteripohjaisen tason kuvaan, jolla on eri värisyvyys, kuten 256-väriseen indeksoituun kuvaan, Corel PaintShop Pro muuntaa sen 16 miljoonaan väriin.

Kuvatasojen nimeäminen uudelleen

Kun lisäät kuvaan tasoja, voi olla kätevää nimetä ne uudelleen. Silloin ne on helppo tunnistaa Kuvatasot-paletista.

Tason nimeäminen uudelleen

Muokkaa-työtila

- 1 Napsauta Kuvatasot-paletissa tasoa, jonka haluat nimetä uudelleen, odota hetki ja napsauta uudelleen.
Nimi näkyy korostettuna ruudussa.
- 2 Kirjoita uusi nimi ruutuun ja paina **Enter**-näppäintä.



Voit nimetä tason uudelleen myös kaksoisnapsauttamalla tasoa, jolloin näyttöön tulee Tason ominaisuudet -valintaikkuna. Kirjoita uusi nimi **Nimi**-kenttään.

Kuvatasojen näyttäminen

Tasot, tasoryhmät ja vektoriobjektit voi tehdä kuvassa näkyviksi tai näkymättömiksi. Näkymättömät kerrokset ovat yhä kuvassa, mutta niitä ei näy.

Tason näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Napsauta sen tason **Näkyvyyden vaihdin** -painiketta, jonka haluat näyttää tai piilottaa.



— **Näkyvyyden vaihdin** -painike, kun taso on näkyvissä.



— **Näkyvyyden vaihdin** -painike, kun taso on piilossa.



Tasoryhmän piilottaminen piilottaa kaikki sen sisältämät tasot.



Jos haluat näyttää vain valitun kuvatason, valitse **Kuvatasot ▶ Näytä ▶ Vain nykyinen**.

Kaikkien kuvatasojen näyttäminen tai piilottaminen

Muokkaa-työtila

- Suorita tehtävä seuraavasta taulukosta.

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti

Näyttää kaikki tasot

Valitse **Kuvatasot ▶ Näytä ▶ Kaikki**.

Piilottaa kaikki tasot

Valitse **Kuvatasot ▶ Näytä ▶ Ei mitään**.

Kuvatasojen järjestyksen muuttaminen

Kuvatasojen järjestys kuvassa on tärkeää kuvan ulkomuodon kannalta. Tasoja voi järjestellä kuvassa uudelleen muuttamalla niiden pinoamisjärjestystä Kuvatasot-paletin avulla. Jos tasossa tai tasoryhmässä on osia, kuten vektoriobjekteja tai ryhmiteltyjä tasoja, kaikki osat siirtyvät tason tai tasoryhmän mukana, kun sen paikkaa pinoamisjärjestyksessä muutetaan.


Tason tai tasoryhmän siirtäminen

Muokkaa-työtila

- Valitse Kuvatasot-paletissa taso tai tasoryhmä ja vedä se uuteen kohtaan pinossa.

Harmaa viiva näyttää tason sijainnin vetäessäsi.



Kun valitset tason, osoitin muuttuu kädenmuotoiseksi. Jos osoitin näkyy tyhjäarvomerkinä , et voi siirtää valittua objektia tiettyyn kohtaan.



Voit siirtää tason tai tasoryhmän myös valitsemalla **Kuvatasot ▶ Järjestä** ja valitsemalla vaihtoehdon.

Kuvatasojen peittävyden määrittäminen

Voit luoda mielenkiintoisia tehosteita vaihtelemalla tason peittävyttä oletusarvoisesta 100 %:sta (täysin peittävä) 0 %:iin (täysin läpinäkyvä). Kun taso on osin läpinäkyvä, sen alla olevat tasot näkyvät sen läpi.


Myös tasoryhmän peittävyttä voi muuttaa.

Kuvatasot-paletin Peittävyys-asetus määrittää kunkin tason peittävyden. Tason yleinen peittävyys ja yksittäisten kuvapisteiden peittävyys eivät riipu toisistaan. Esimerkki: jos kuvapiste alkaa 50 %:n peittävydestä ja

tason peittävyys on 50 %, kuvapiste näkyy 25 %:n peittävyydellä. Jos taso on tasoryhmässä, jolle on määritetty 50 %:n peittävyys, kuvapiste näkyy 12,5 %:n peittävyydellä.

Tason peittävyyden määrittäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse taso tai tasoryhmä Kuvatasot-paletista.
- 2 Vedä **Peittävyys**-säädintä  haluamaasi prosenttiarvoon.



Tason peittävyyden voi määrittää kaksoisnapsauttamalla tasoa, muuttamalla **Peittävyys**-asetusta Tason ominaisuudet -valintaikkunassa ja napsauttamalla **OK**-painiketta.



Valintojen käyttäminen

Kuvan osien valitseminen muokkausta varten on tärkeä vaihe työnkulussa. Luomalla valinnan voit muokata kuvan aluetta muuttamatta sen muita osia. Voit muokata kuvasta valitsemiasi alueita piirto- tai maalaustyökaluilla. Voit myös käyttää komentoja ja peilata, kopioida, rajata tai suorittaa muita toimintoja valittuihin alueisiin.

Valinnan raja näytetään valinnan rajaviivalla, joka muodostuu valinnan ääriviivat näyttäivistä mustista ja valkoisista viivoista.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet

- Valintojen luominen
- Valintojen muokkaaminen
- Valintojen kääntäminen ja tyhjentäminen

Lisää ohjeaihteita valinnoista, mukaan lukien valintojen siirtämisestä ja muokkaamisesta, sekä reunojen häivytyksen ja reunojen pehmennyksen käyttämisestä on ohjeen kohdassa ”Valintojen käyttäminen”.




Valintojen luominen

Voit luoda valinnan, kun haluat eristää osan kuvasta. Valinnan avulla voit esimerkiksi säätää tai korjata jotakin kuvan kohtaa tai kopioida osan kuvasta ja liittää sen toiseen kuvaan. Valinnan luontitapa määräytyy sen mukaan, työskennelläänkö rasteri- vai vektoritasolla. Lisätietoja rasteri- ja vektorikuvatasoista on ohjeen kohdassa ”Tietoja kuvatasoista”.



Voit luoda valinnan Valintatyökalun muodon avulla (vasemmalla), luomalla vapaapiirtovalinnan (keskellä) tai käyttämällä Taikasauva-työkalua värillisten tai peittävien alueiden valintaan (oikealla).


Rasterivalintoja voidaan luoda seuraavien valintatyökalujen avulla:

- **Valinta**-työkalu  — Voit valita tietyn muodon, kuten suorakulmion, neliön, soikion, ympyrän tai tähden.
- **Vapaapiirtovalinta**-työkalu  — Voit luoda valinnan kohteen reunojen, esimerkiksi kukan terälehtien tai käden sormien, mukaan. Vapaapiirtotyökalun avulla voidaan tehdä neljäntyyppisiä valintoja:
 - **Reunahaku** — Etsii kahden erivärisen alueen reunat, kun napsautat hiirellä epäsäännöllisen muotoisten alueiden reunoja.
 - **Vapaapiirto** – Mahdollistaa alueen nopean valitsemisen vetämällä.
 - **Pisteestä pisteeseen** — Mahdollistaa suorien viivojen piirtämisen pisteiden välille suorareunaisen valinnan luomiseksi.
 - **Älykäs reuna** – Etsii epäsäännöllisen muotoisten alueiden reunat automaattisesti, kun napsautat reunoja hiirellä.
- **Taikasauva**-työkalu  — Luo valinnan kohteen värin, sävyn, kirkkauden tai peittävyys perusteella.

Voit tehdä valinnan yhdellä työkalulla ja sitten lisätä valintaan jotakin tai vähentää siitä jotakin toisen työkalun avulla. Lisätietoja on kohdassa ”Valintojen muokkaaminen” sivulla 184.

Valinnan luominen Valinta-työkalun avulla

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkalurivistä **Valinta**-työkalu .
- 2 Tarkista seuraavat Työkalujen asetukset -paletin kohdat ja muokkaa niitä tarvittaessa:
 - **Valintatyyppi** — Määrittää valinta-alueen muodon.
 - **Tila** — Mahdollistaa olemassa olevan valinnan korvaamisen, lisäämisen tai poistamisen. **Korvaa** on oletusasetus.
 - **Reunojen häivyty**s – Pehmentää valinnan reunoja määrittämällä häivytyksen leveyden (0–200 kuvapistettä).
 - **Reunojen pehmennys** — Lisää valinnan reunaan pehmennyksen tekemällä reunojen kuvapisteistä osittain läpinäkyviä.
- 3 Tee valinta vetämällä hiirellä.


Kun vedät hiirtä, näyttöön tulee reunus, joka ilmaisee valinnan. Kun lopetat vetämisen, valinnan reunus muuttuu valinnan rajaviivaksi.



Kun olet luonut valinnan, Työkalujen asetukset -paletissa tehdyt muutokset vaikuttavat seuraavaan toimeen, eivät nykyiseen valintaan. Voit muokata nykyisen valinnan asetuksia valitsemalla **Valinnat ► Muokkaa** ja valitsemalla haluamasi komennon valikosta.

Valinnan luominen Vapaapiirtovalinta-työkalun avulla

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkalurivistä **Vapaapiirtovalinta**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletin **Valintatyyppi**-pudotusvalikosta jokin seuraavista vaihtoehtoista:
 - **Reunahaku**
 - **Vapaapiirto**
 - **Pisteestä pisteeseen**
 - **Älykäs reuna**
- 3 Tarkista seuraavat Työkalujen asetukset -paletin kohdat ja muokkaa niitä tarvittaessa:
 - **Reunojen häivytyks** – Pehmentää valinnan reunoja määrittämällä häivytyksen leveyden (0–200 kuvapistettä).
 - **Pehmennys** – Määrittää valinnan raja-alueen käytettävän pehmennyksen määrän.
 - **Reunojen pehmennys** – Pehmentää valinnan reunat muuttamalla kuvapisteen osittain läpinäkyvyyttä.
 - **Käytä kaikkia tasoja** – Etsii reunaa valitun alueen kaikista kuvatasoista. Tämä vaihtoehto on käytettävissä, kun käytät Reunahaku- tai Älykäs reuna -valintatyyppiä kuvissa, joissa on useita kuvatasoja.
- 4 Suorita jokin seuraavan taulukon tehtävistä valitsemasi valintatyyppin mukaan.

Jos haluat

Toimi seuraavasti

Tee Vapaapiirto-valinta.

Valitse kuva-alue vetämällä.

Tee Reunahaku-valinta.

Napsauta tarkasti valittavaksi haluamasi alueen reunoilla ja päästä valinta kaksoisnapsauttamalla tai hiiren kakkospainikkeella.

Jos haluat

Toimi seuraavasti

Tee Älykäs reuna valinta.

Napsauta hiirellä valittavan alueen reunoilla ja varmista, että suorakulmainen kohdistin sulkee reunan sisäänsä. Päätä valinta kaksoisnapsauttamalla tai hiiren kakkospainikkeella.

Tee Pisteestä pisteeseen valinta.

Napsauta valittavaksi haluamasi alueen ympärillä ja päätä valinta kaksoisnapsauttamalla tai hiiren kakkospainikkeella.




Voit lisätä Reunahaku- ja Älykäs reuna -valintojen tarkkuutta napsauttamalla useammin seurattavassa reunassa.

Voit poistaa aiempia valintapisteitä painamalla **Poista-näppäintä**.

Valinnan luominen Taikasauva-työkalun avulla

Muokkaa-työtilä

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Taikasauva**-työkalu .
- 2 Valitse Työkalujen asetukset -paletista **Vastaavuustila**-asetus. Tarkista seuraavat Työkalujen asetukset -paletin kohdat ja muokkaa niitä tarvittaessa:
 - **Toleranssi** – Määrittää, kuinka tarkasti valitut kuvapisteen vastavat kuvasta napsautettua kuvapistettä. Jos asetuksen arvo on pieni, vain samanlaiset kuvapisteen valitaan. Mitä suurempi arvo on, sitä laajempi joukko kuvapisteitä valitaan.
 - **Reunojen häivytytys** – Pehmentää valinnan reunoja määrittämällä häivytyksen leveyden (0–200 kuvapistettä).
 - **Käytä kaikkia tasoja** – Etsii vastaavia kuvapisteitä kaikilta kuvan tasoilta.
 - **Vierekkäiset** – Valitsee vain ne kuvapisteen, jotka liittyvät napsauttamaasi kuvapisteeseen.

- **Reunojen pehmennys** — Luo pehmeäreunaisen valinnan täyttämällä reunojen kuvapisteet osittain ja muuttamalla ne osittain läpinäkyviksi. Voit käyttää tätä vaihtoehtoa valinnan rajaviivan sisä- tai ulkopuolella.

3 Napsauta haluamasi kuvapisteet sisältävää kuva-aluetta.

Valinnan rajaviiva ympäröi kaikki toisiaan vastaavat kuvapisteet.



Voit muuttaa valittavien kuvapisteiden määrää kumoamalla valinnan, säätämällä **Toleranssi**-asetusta ja tekemällä uuden valinnan.

Valintojen muokkaaminen

Valintoja voidaan muokata monin tavoin. Voit muokata valintaa lisäämällä siihen tai vähentämällä siitä kuvasisältöä. Jos kuvassa esimerkiksi on ihminen, joka kantaa suurta kylttiä, voit valita kyltin suorakaiteenmuotoisella Valinta-työkalulla ja lisätä sitten ihmisen valintaan Vapaapiirtovalinta-työkalun avulla.






Luotuaasi valinnan voit lisätä siihen uusia osia.

Lisätietoja väripohjaisten valintojen muokkaamisesta sekä pilkkujen ja reikien poistamisesta on ohjeen kohdassa "Valintojen muokkaaminen".

Valintaan lisääminen tai valinnasta vähentäminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkalurivistä valintatyökalu (**Valinta** , **Vapaapiirtovalinta**  tai **Taikasauva**  -työkalu).
- 2 Valitse työkalun asetukset Työkalujen asetukset -paletista.
- 3 Suorita tehtävä seuraavasta taulukosta.

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti

Lisätä valintaan

Valitse **Tila**-pudotusvalikosta **Lisää** ja valitse kuva-alueet, jotka haluat lisätä valintaan. Alueiden ei tarvitse olla vierekkäin.

Vähentää valinnasta

Valitse **Tila**-pudotusvalikosta **Poista** ja valitse valinnasta vähennettävät kuva-alueet.



Voit lisätä alueita valintaan myös pitämällä **Vaihto**-näppäintä painettuna samalla, kun valitset lisättävät alueet napsauttamalla hiirellä. Voit poistaa alueita valinnasta pitämällä **Ctrl**-näppäintä painettuna samalla, kun valitset poistettavat alueet napsauttamalla hiirellä.

Valintojen kääntäminen ja tyhjentäminen

Joskus monimutkainen valinta on helpointa tehdä valitsemalla se osa kuvasta, jota ei haluta valita, ja muuttamalla sitten valinta käänteiseksi. Jos kuvassa on esimerkiksi ihminen tasaväristä taustaa vasten, voit valita kuvasta taustan ja muuttaa sitten kuvan käänteiseksi, jolloin valittuna on taustan sijasta ihminen.



Kun valitset yhtenäisen taustan (vasemmalla) ja muutat valinnan käänteiseksi, voit valita monimutkaisen ja -värisen edustan (oikealla).

Voit myös tyhjentää valinnan, jolloin valinnan rajaviiva häviää ja valinta sisällytetään takaisin kuvaan. Kun olet tyhjentänyt valinnan, voit jatkaa koko kuvan muokkausta.

Valinnan kääntäminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Valinnat ▶ Käännä**.

Valinnan rajaviiva sisältää nyt aiemmin valitsematta jääneen kuva-alueen, eikä aiemmin valittu alue ole enää valittuna.

Valinnan tyhjentäminen

Muokkaa-työtila

- Valitse **Valinnat ▶ Poista valinta**.



Voit tyhjentää valinnan myös napsauttamalla kuvaa hiiren kakkospainikkeella valinnan rajaviivan ulkopuolella tai painamalla **Ctrl + D**.

Tekstin käyttäminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman avulla voit lisätä kuviin tekstiä ja luoda jännittäviä tekstitehosteita.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Tekstin lisääminen
- Tekstin muotoileminen

Tekstin lisääminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman avulla voit lisätä kuviin erityyppisiä tekstejä. Voit lisätä vektoritekstin, rasteritekstin ja tekstin valintana. Lisättävän tekstin tyyppi määräytyy sen mukaan, minkälaisen tehosteen haluat luoda.

Useimmin käytetty vektoriteksti on monipuolisin tekstityyppi, koska tekstimerkkejä voidaan muokata koska tahansa. Lisätietoja eri tekstityypeistä on ohjeen kohdassa ”Tekstin lisääminen”.




Voit lisätä valokuviiin tekstiä.


Voit poistaa vektori- tai rasteritekstin tai valintaan perustuvan tekstin koska tahansa.

Tekstin luominen


Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Teksti**-työkalu .
- 2 Napsauta Materiaalit-paletissa **Edustan ja piirron ominaisuudet** -ruutua ja valitse tekstin ääriiviivan väri.

Jos Materiaalit-paletti ei ole näkyvissä, valitse **Näytä ▶ Paletit ▶ Materiaalit**.

Jos haluat luoda tekstin ilman ääriiviivaa, napsauta **Läpinäkyvä**-painiketta  Edustan ja piirron ominaisuudet -ruudun alta.

- 3 Napsauta Materiaalit-paletin **Taustan ja piirron ominaisuudet** -ruutua ja valitse tekstin täytteen väri.


Jos haluat luoda onton tekstin, napsauta **Läpinäkyvä**-painiketta  Taustan ja täytteen ominaisuudet -ruudun alta ja aseta Työkalun asetukset -paletin **Viivan leveys** -asetukseksi **1,0** tai suurempi.

- 4 Valitse Työkalujen asetukset -paletin **Luo muodossa** -pudotusvalikosta jokin seuraavista tekstityypeistä:

- **Vektori** – Luo täysin muokattavissa olevaa tekstiä vektoritasolle. Tämä on useimmissa tapauksissa käytettävä oletusarvoinen tekstin tyyppi.
- **Valinta** – Luo tekstimerkkien muotoisen valintarajaviivan. Rajaviiva täytetään pohjana olevalla kuvatasolla.
- **Irrallinen** – Luo rasteritekstin irrallisena valintana. Valintaa voi siirtää, mutta tekstimerkkejä ei voi muokata.

- 5 Valitse Työkalujen asetukset -paletista fontti, fonttikoko, mittayksiköt ja fonttityyli.

Huomautus: Mittayksiköt-pudotusvalikossa on kaksi vaihtoehtoa – Pisteet (tulostus) ja Kuvapistettä (Internet-käyttö).

- 6 Kuvaikkunassa, napsauta kohtaa johon haluat tekstin ilmestyvän, kirjoita teksti ja napsauta Työkalujen asetukset -paletin **Käytä**-painiketta .
- Leikkauskehys ilmestyy tekstin ympärille.
- 7 Tee jokin seuraavista tekstin sijainnin säätämiseksi:
 - Sijoita osoitin leikkauskehysten keskelle, kunnes osoitin muuttaa muotoaan nelisuuntaiseksi nuoleksi ja vedä teksti haluamaasi kohtaan.
 - Sijoita osoitin leikkauskehysten nurkkaan, kunnes osoitin muuttaa muotoaan kaksisuuntaiseksi nuoleksi ja vedä ylös ja alas tekstin kiertämiseksi.




Jos haluat lisätietoja Materiaalit-paletin käyttämisestä tekstin ääriiviin ja täyteen valintaan, katso "Materiaalit-paletin käyttäminen" sivulla 137.



Voit myös liittää tekstin kirjoittamisen jälkeen kaksoisnapsauttamalla tekstiohjainten alueen ulkopuolella.

Tekstin poistaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Poiminta**-työkalu .
- 2 Napsauta vektoritekstiä, jonka haluat poistaa.
- 3 Paina **Poista**-näppäintä.



Voit käyttää myös seuraavia tekstin valintamenetelmiä: Valitse sana kaksoisnapsauttamalla sitä, valitse viiva kolmoisnapsauttamalla sitä ja napsauta neljäksi tekstissä tai paina **Ctrl + A** koko tekstin valitsemiseksi.



Tekstin muotoileminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman tekstinmuotoiluasetuksilla voit muuttaa tekstin ulkonäköä. Voit tehdä nämä asetukset, kun luot vektori-, rasteri- tai valintatekstiä. Jos luot vektoritekstiä, voit muotoilla tekstiä uudelleen koska tahansa muuttamalla tekstinmuotoiluasetuksia. Rasteritekstin merkkejä tai muotoilua ei voi muuttaa. Rasteritekstiä voi muuttaa vain Poiminta-työkalua käyttämällä.

Lisätietoja muotoiluasetuksista on ohjeen kohdassa ”Tekstin muotoileminen”.

Fonttimääritteiden muuttaminen


Muokkaa-työtila

- 1 Valitse Työkalut-työkaluriviltä **Teksti**-työkalu .
- 2 Valitse muutettava vektoriteksti maalaamalla se hiirellä.
Huomautus: Voit myös valita koko tekstin painamalla **Ctrl + A**.
- 3 Suorita jokin seuraavan taulukon toimenpiteistä Työkalujen asetukset -paletissa ja napsauta **Käytä muutoksia** -painiketta .

Tehtävä toimi

Toimi seuraavasti

| | |
|-----------------------------|--|
| Muuta fonttia | Valitse asetus Fontti -pudotusvalikosta. |
| Muuta fonttikokoa | Valitse asetus Koko -pudotusvalikosta. |
| Muuta fontin mittayksiköitä | Valitse Mittayksiköt -pudotusvalikosta Pisteet (tulostus) tai Kuvapisteeet (Internet-käyttö). |



Valokuvien jakaminen

Corel PaintShop Pro -ohjelman avulla voit lähettää valokuviasi sähköpostitse ja jakaa niitä jakamissivuston kautta.

Tässä osassa esitetään seuraavat aiheet:

- Kuvien lähettäminen sähköpostitse
- Valokuvien lataaminen jakamissivustoon
- Jaa oma matka -projektien luominen

Kuvien lähettäminen sähköpostitse

Voit lähettää valokuvia suoraan mistä tahansa Corel PaintShop Pro -työtilasta.

Voit lähettää kohteita sähköpostitse seuraavasti.

- **Upotetut valokuvat** – Voit upottaa valokuvat siten, että ne näkyvät sähköpostiviestissä. Tällöin viestin vastaanottaja näkee valokuvat heti sähköpostiviestin avatessaan. Upotetut valokuvat näkyvät vain sähköpostiviesteissä, joissa käytetään HTML-viestimuotoa. Tämä on vakio muotoinen viestimuo, mutta jos tiedät vastaanottajan käyttävän tavallinen teksti- tai RTF (Rich Text Format) -muotoa, käytä Liitteet-vaihtoehtoa.
- **Liitteet** — Voit lähettää valokuvia tiedostoliitteinä. Kukin tiedosto liitetään erillisenä tiedostona, alkuperäinen tiedostomuoto säilytetään ja sähköpostiviestin vastaanottaja voi valita valokuvien katselutavan.

Valokuvien koon valitseminen

Valokuvien kokoa muuttamalla voit pienentää kuvan fyysistä kokoa tai sähköpostiviestin kokoa. Voit esimerkiksi pienentää valokuvan kokoa siten, että voit lähettää sen mobiililaitteeseen. Valokuvan enimmäiskoko -asetuksella voit valita valokuvien enimmäisleveyden kuvapisteinä ilman, että kuvan mittasuhteet muuttuvat. Jos kuvan koko on esimerkiksi 2048×1536 kuvapistettä ja valitset valokuvan enimmäiskooksi 640 kuvapistettä, kuvakooksi muutetaan 640×480 kuvapistettä. Kunkin kuvan mittatiedot näytetään Sähköposti-valintaikkunassa olevan esikatseltavan pienoiskuvan yläpuolella ja sähköpostiviestin arvioitu koko näkyy esikatseltavan pienoiskuvan vieressä.

Sähköpostiohjelma

Lähetääksesi materiaalia sähköpostitse sinun on muodostettava yhteys Internetiin ja tietokoneessasi on oltava oletusarvoinen sähköpostiohjelma, joka tukee MAPI-standardia (kuten Microsoft Outlook), ja sen on oltava määritetty käyttämään MAPI-sähköpostiasiakasta.

Valokuvien lähettäminen sähköpostitse

- 1 Valitse **Tiedosto ► Sähköposti** ja valitse jokin seuraavista asetuksista:
 - **Aktiivinen kuva** — Voit lähettää kuvaikkunassa aktiivisena olevan valokuvan.
 - **Kaikki avoimet kuvat** — Voit lähettää kaikki kuvaikkunassa avoinna olevat valokuvat.
 - **Kaikki valitut kohteet** — Voit lähettää kaikki valittuna olevat valokuvat.
- 2 Valitse Sähköposti-valintaikkunasta jokin seuraavista asetuksista:
 - **Upotetut valokuvat** — Näyttää valokuvat sähköpostiviestissä.

- **Liitteet (alkuperäinen tiedostomuoto)** — Lähettää valokuvat erillisinä liitetiedostoina. Tämä asetus säilyttää alkuperäisen tiedostomuodon.
- 3 Valitse kokoasetus **Valokuvan enimmäiskoko** -pudotusvalikosta. Sähköpostiviestin koko näkyy esikatselukuvan vieressä.



Jotkin sähköpostipalveluntarjoajat rajoittavat sähköpostiviestien kokoa, joten suuria sähköpostiviestejä ei välttämättä voi lähettää eikä vastaanottaa. Voit pienentää sähköpostiviestin kokoa pienentämällä **Valokuvan enimmäiskoko** -asetusta tai vähentämällä kuvien määrää.

Upotetut valokuvat -asetus on käytettävissä vain sähköpostiasiakkaissa, joissa on laajennettu MAPI-tuki, kuten Outlookissa.

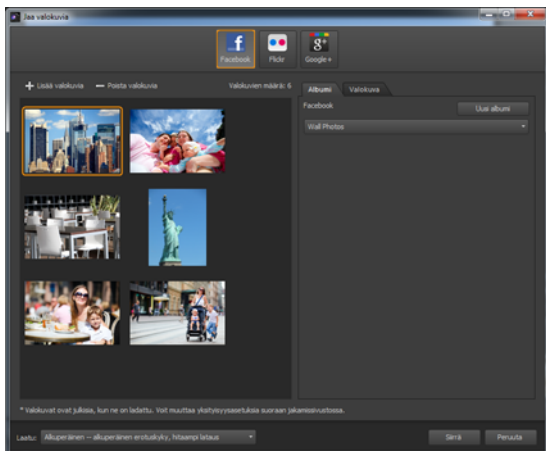


Voit tarkastella lähetystä odottavia kohteita napsauttamalla Esikatselu-pienoiskuvan alla olevia toistotilan nuolia.

Valokuvien lataaminen jakamissivustoon

Voit ladata valokuvat jakamissivustoihin, kuten Facebookiin, Flickrin ja Google+ :aan, suoraan sovelluksesta, kun käytössäsi on Internet-yhteys.

Kun lataat valokuvia, voit järjestellä ne albumeihin. Voit valita valmiista albumeista tai luoda uusia albumeita.



Voit ladata tiedostoja jakamissivustoihin, kuten Facebookiin, Flickriin ja Google+ :aan.

Tulostuslaadun valitseminen


Kun valitset valokuvien tulostuslaatua, voit valita kahdesta vaihtoehdosta:

- **Alkuperäinen** — Säilyttää kuvan sellaisenaan ja mahdollistaa parhaan mahdollisen laadun.
- **Suosittelava** — Pienentää tiedoston koko ja kuvan laatua, jotta sen lataaminen olisi mahdollisimman sujuvaa ja nopeaa. Pienemmät tiedostot voidaan ladata nopeammin.

Valokuvien lataaminen jakamissivustoon

- 1 Valitse jaettavat valokuvat Järjestäjä-paletista (käytettävissä kaikissa työtiloissa).

Jos Järjestäjä-paletti ei ole näkyvässä, valitse **Näytä ▶ Paletit ▶ Järjestäjä** tai paina **Vaihto + F9**.

- 2 Napsauta **Jaa**-painiketta .

- 3 Napsauta joitakin seuraavista jakamissivuston painikkeista Jaa valokuvia -valintaikkunassa:
 - Facebook
 - Flickr
 - Google+
- 4 Napsauta **Albumi**-välilehteä ja tee jokin seuraavista toimista:
 - Lisää valokuvat albumiin valitsemalla albumi luettelosta.
 - Luo valokuville uusi albumi valitsemalla **Uusi albumi**, kirjoittamalla sille nimi ja kuvaus ja valitsemalla **Luo**.
- 5 Napsauta **Valokuva**-välilehteä ja muokkaa kenttiä.

Jos olet valinnut useita jakamissivustoja, kentät eivät ehkä koske kaikkia jakamissivustoja — vain kyseisen jakamissivuston tukemat tiedot ladataan.
- 6 Valitse asetus **Laatu**-pudotusvalikosta.
- 7 Napsauta **Lataa**-painiketta.



Jos haluat ladata valokuvia sivustoon, johon et ole yhteydessä, sinua pyydetään kirjautumaan, ennen kuin voit ladata valokuvat.

Jos haluat, että valokuvien sijaintitiedot näkyvät jakamissivustossa, varmista, että yksityisyysasetuksesi sallivat sijaintitietojen näkymisen.

Jos kirjautuminen yrityksen verkosta ei onnistu, saatat joutua muuttamaan välityspalvelimen asetuksia tietokoneestasi. Pyydä yritysverkon välityspalvelintiedot verkonvalvojaltasi.

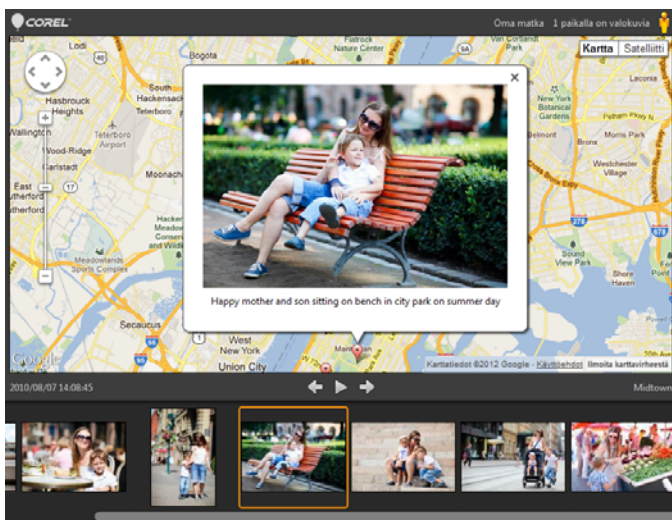


Voit lisätä tai poistaa valokuvia napsauttamalla **Lisää valokuvia** tai **Poista valokuvia**.

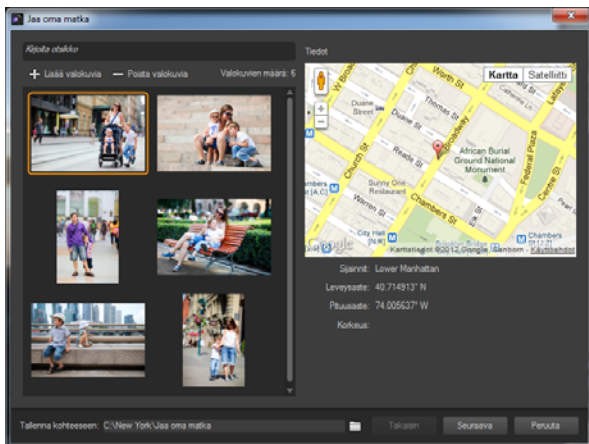
Jaa oma matka -projektien luominen

Voit luoda valokuvistasi vuorovaikuttaisen diaesityksen ja näyttää ne kartalla. Luomasi projekti tallennetaan HTML-tulosteena, joka voidaan julkaista blogissa tai ladata Dropboxiin. Jos lataat projektin Dropboxiin, voit automaattisesti julkaista linkin Facebookissa.

Jos haluat lisätietoja valokuvien sijoittamisesta kartalle, katso ”Sijaintitietojen lisääminen” sivulla 56.





Jaa oma matka -toiminnolla voit luoda vuorovaikuttaisia diaesityksiä, jotka esittävät valokuviasi kartalla sijainnin mukaan. Voit avata valokuvan suuremman version napsauttamalla valokuvaa kartassa.



Jaa oma matka -valintaikkunassa voit lisätä diaesitykselle otsikon, tarkastella sijaintitietoja ja valita kansion, johon projekti tallennetaan.

Jaa oma matka -projektin luominen

- 1 Valitse projektiin sisällytettävät valokuvat.
Voit valita enintään 200 valokuvaa. Projektissa voi käyttää vain valokuvia, joissa on sijaintitietoja.
- 2 Napsauta **Jaa oma matka** -painiketta .
- 3 Napsauta Jaa oma matka -valintaikkunassa kohtaa **Kirjoita otsikko** ja kirjoita projektin otsikko.
Jos et kirjoita otsikkoa, projektin nimeksi tulee Oma matka.
- 4 Kirjota projektin sijainti **Tallenna kohteeseen** -ruutuun tai selaa kansioon, johon haluat tallentaa projektin, napsauttamalla kansio kuvaketta.
- 5 Napsauta **Seuraava** -painiketta.

- 6 Napsauta **Esikatselu selaimessa** -painiketta , jos haluta esikatsella projektia selaimessa.
- 7 Valitse jokin seuraavista valintaruuduista:
- **Kyllä. Lataa valokuvakarttani julkiseen Dropbox-kansioon.**
 - **Ei. Jaan sen myöhemmin.**

Valitse jälkimmäinen vaihtoehto, jos aiot julkaista HTML-tulosteen itse (esimerkiksi blogissa).

Jos päättät ladata Dropboxiin ja haluat julkaista Dropbox-linkin Facebookissa, valitse **Jaa linkki Facebookissa** -valintaruutu ja valitse pienoiskuva.



Jos et ole kirjautuneena Dropboxiin ja Facebookiin, sinua pyydetään kirjautumaan sisään ennen projektin lataamista ja jakamista.

Jos et voi ladata Dropboxiin, tarkista projektin koko ja tarkista Dropbox-tilisi lataamis- ja tilin koko -rajoitus (www.dropbox.com).



Voit myös lisätä tai poistaa valittuja valokuvia valitsemalla **Lisää valokuvia** tai **Poista valokuvia**.

Tulostaminen

Corel PaintShop Pro tarjoaa käyttöön monipuoliset tulostusmahdollisuudet. Tämä osa kattaa perustulostukseen liittyvät aiheet. Lisätietoja asetteluiden käyttämisestä ja tiedostojen valmisteleminen ammattipainantaa varten on ohjeen kohdassa "Tulostaminen".

Kuvien tulostaminen

Corel PaintShop Pro ohjelmalla kuvat voidaan tulostaa monella tavalla. Voit tulostaa Hallitse-työtila, Muokkaa-työtila, tai Säädä-työtila - ohjelmasta. Voit käyttää mallia tai erityiset kokovaatimukset täyttävää, mukautettua asettelua.



Voit tulostaa kontaktiarkkeja (vasemmalla), tulostaa vakiokuvakokoisina (keskellä) tai luoda mukautettuja tulostusasetteluja (oikealla).

Mallien avulla voit helpottaa kuvien sijoittamista ja mitoittamista. Mallien avulla voit tehdä asettelut ja tulostaa kuvat vakioko'oissa, joita ovat muun muassa 4 × 6 tuumaa, 5 × 7 tuumaa ja 10 × 15 senttimetriä. Voit käyttää Corel PaintShop Pro mallia tai luoda oman mallin luomastasi sivuasettelusta.

Luomalla mukautettuja asetteluja voit tulostaa kuvia mihin tahansa kokoon tai luoda mukautettuja sivuja esimerkiksi leikekirjaan tai muihin tehtäviin. Lisätietoja asetteluiden luomisesta on ohjeen kohdassa "Asettelyjen tekeminen".

Aktiivisen kuvan tulostaminen

Muokkaa-työtila

- 1 Valitse **Tiedosto ► Tulosta**.
- 2 Napsauta **Tulostin**-ryhmäruudussa **Tulostin**.
Näyttöön tulee Tulosta-valintaikkuna.
- 3 Valitse tulostin **Nimi**-pudotusvalikosta ja napsauta **OK**-painiketta.
- 4 Napsauta **Sijoitus**-välilehteä ja kirjoita tai aseta arvo **Kopioiden määrä** -säätimellä.
- 5 Valitse **Suunta**-ryhmäruudusta jokin seuraavista asetuksista:
 - **Pystysuunta**
 - **Vaakasuunta**
- 6 Valitse **Koko ja sijainti** -ryhmäruudussa jokin seuraavista asetuksista:
 - **Leveys** ja **Korkeus** – Voit asettaa kuvan koon valitsemalla leveyden ja korkeuden.
 - **Skaalaa** – Voit muuttaa kuvan kokoa syöttämällä prosenttiarvon.
 - **Sovita sivulle** – Sovittaa kuvan tulostetulle sivulle.
 - **Keskitä sivulle** – Keskittää kuvan tulostetulle sivulle.
 - **Sivun vasempaan yläkulmaan** – Sijoittaa kuvan tulostetun sivun vasempaan yläkulmaan.

- **Mukautettu siirtymä** – Voit syöttää arvot **Vasen siirtymä**- ja **Yläsiirtymä**-ruutuihin.


- 7 Napsauta **Asetukset**-välilehteä.
- 8 Valitse **Tulostus**-ryhmäruudusta jokin seuraavista asetuksista:
 - **Väri**
 - **Harmaasävy**
 - **CMYK-värierottelut**

Jos valitset **CMYK-värierottelut**-asetuksen, voit tulostaa CMYK-tarroja jokaiselle värialaatalle tai sivulle merkitsemällä **CMYK-osaväritarrat**-valintaruudun **Tulostusmerkit**-ryhmäruudussa.

- 9 Napsauta **Tulosta**.

Kontaktiarkin tulostaminen

Hallitse-työtila


- 1 Valitse Järjestäjä-paletissa tiedostot, jotka haluat tulostaa.
- 2 Napsauta Järjestäjä-työkalurivin Järjestäjä-valikkopainiketta  ja valitse **Tulosta kontaktiarkit**.
- 3 Määritä haluamasi asetukset Tulosta kontaktiarkit -valintaikkunassa.
- 4 Napsauta **Tulosta**.



Lisätietoja tulostusasetuksista on ohjeen kohdassa ”Tietoja tulostamisesta”.

Kuvien tulostaminen mallin avulla

- 1 Valitse Hallitse- tai Muokkaa-työtilassa pienoiskuvat Järjestäjä-paletissa.
- 2 Valitse **Tiedosto ▶ Tulostuksen asettelu**.
Näyttöön tulee Tulostuksen asettelu -ikkuna.
- 3 Napsauta **Tiedosto ▶ Avaa malli**.
Näyttöön tulee Mallit-valintaikkuna.

- 4 Valitse **Luokka**-ryhmäruudun luettelosta luokka.
Kunkin luokan mallien pienoiskuvat näkyvät ikkunan oikeassa reunassa. Tallentamasi mukautetut mallit näkyvät **Käyttäjän määrittämä** -luokassa. Jos kuvat tallennettiin mukautetun mallin kanssa, solut on täytetty värillä.
- 5 Valitse malli ja napsauta **OK**-painiketta.
Huomautus: Jos tallensit aiemmin kuvia mallin kanssa, kuvat näkyvät mallin soluissa ja pienoiskuvaluettelossa. Jos malleista puuttuu kuvia, mallin pienoiskuvan solut näkyvät harmaina.
- 6 Vedä kuvat mallin soluihin.
Jos haluat täyttää mallin saman kuvan kopioilla, napsauta pienoiskuvaa ja napsauta **Täytä malli kuvalla** -painiketta .
- 7 Napsauta **Tiedosto ▶ Tulosta**.



Voit poistaa kuvan mallista valitsemalla kuvan ja painamalla **Poista**-näppäintä.

Voit avata kuvia myös valitsemalla **Tiedosto ▶ Avaa kuva**.

Hakemisto

A

- Aikakone-tehoste 150
 - vanhantyylisten valokuvien luominen 160
- Älykäs reuna -valinnat 183
- Älykäs valokuvan korjaus
 - peruskorjausten hienosäätäminen 89
- Älykkäät kokoelmat -haut 50
 - suorittaminen 50
- asiakastuki 7, 20
- asiakirjassa käytetyt merkintätavat 15
- automaattiset
 - valokuvien peruskorjaukset 87
- avaaminen
 - kuvat 38
 - kuvat Siirtyminen-paletista 39
 - RAW-valokuvat 39
 - sovellus 6
- avainsanatunnisteet
 - Katso tunnisteet

C

- Camera RAW Lab 76
 - RAW-valokuva-asetukset 77
- Corel Knowledgebase 20
- Corel-tukipalvelut 7, 20
- Corel-tuotteiden päivittäminen 7, 20

D

- diaesitys 196
- digitaalinen työnkulku 9
- digitaaliset valokuvat
 - hakeminen 37
 - kohinan poistaminen 90

Dropbox

- Jaa oma matka -diaesityksen lataaminen 196

DSLR-toiminnot 13

E

edusta

- vaihtaminen taustan kanssa 140

edustan ja taustan
vaihtaminen keskenään 140

Ellipsi-työkalu 35

Eräyhdistely, HDR 132

erikoistehosteet

Katso tehosteet.

esikatselu

kuvat 39

kuvat Hallitse-työtilassa 63

EXIF-tiedot

muokkaaminen 71

F

Facebook 193

diaesitysten jakaminen 196

henkilöiden merkitseminen 53

paikkamerkintäpisteiden
synkronointi 56

ystävälueetelon tuominen 55

Filmithehosteet

käyttäminen 162

filmithehosteet

käyttäminen 150, 161

Flickr 193

henkilöiden merkitseminen 53

ystävälueetelon tuominen 55

fontit

määritteiden muuttaminen 190

G

Google+

henkilöiden merkitseminen 53

ystävälueetelon tuominen 55

GPS-tiedot 56

grafiikka

lisääminen tasoihin 171

H

haarukoinnin EV-asetukset 123

haarukointi 123, 132

Hallitse-työtila 22, 43

asettaminen 44

näyttötilan valitseminen 46

hampaat, valkaisu 100

Hankaus-työkalu 33

HDR (high dynamic range) 122

Eräyhdistely 132

valokuvien ottaminen 123

Valotuksen yhdistely 124

HDR (high dynamic range),
kuvaus 122

helpot korjaukset

- kohina 91
- valokuvat 89
- henkilöt 53
- Histogrammi-paletti 28
- Historia-paletti 28
- HSL-värimalli
 - arvojen näyttäminen 142
 - värien valitseminen arvoista 142
- HTML-koodit
 - värien määrittäminen 142
- I
- Ihon värisävyn pehmennystoiminto
 - ihon värisävyn pehmentäminen, 102
- IPTC-tiedot 40
 - muokkaaminen 71
- irrottaminen, objektit taustasta 111
- J
- Jaa oma matka 196
- jakaminen
 - valokuvat 191
- jakamissivustot
- valokuvien lataaminen 193
- Järjestäjä-paletti 29
 - valokuvien lähettäminen sähköpostitse 191
- järjestyksen muuttaminen
 - kuvatasot 177
- JPEG-tiedostot 40
- K
- kääntäminen
 - valinnat 185
- Kahdenna-työkalu 33
- Kalenteri, kuvien etsiminen 52
- kallistussiirto 151, 154
- kansiot
 - kaikkien luetteloitujen näyttäminen 48
 - kuvien selaaminen 62
- Karttatila 59
- kasvojen ihon virheet
 - poistaminen 99
- kasvon rypyt
 - poistaminen 102
- kasvontunnistus 53
- kehykset

- kuva 162
- kiertäminen
 - kuvat 80
 - kuvat interaktiivisesti 81
 - kuvat tiettyyn kulmaan 81
 - kuvia 90 astetta 81
 - pienoiskuvat 65
- kirkkaus ja kontrasti
 - säätäminen 93
- KML-tiedostot 56
 - tuominen 61
- kohdistusmerkit
 - tulostaminen 199
- kohina
 - nopea poistaminen 91
 - poistaminen 90
- Kohokuvio-työkalu 34
- Koko näytön kokoinen tarkastelu 10
- kollaasit, luominen valokuvista 171
- kolmijalka, haarukointia varten 123
- Komentosarjan tulos -paletti 29
- kontaktiarkit, tulostaminen 199, 201
- kontrasti, säätäminen 93
- koon muuttaminen
 - paletit 29
- kopioiminen
 - sijaintitiedot 61
- korjaaminen
 - himmeät värit 92
 - kuvat helposti 89
 - kuvat, Älykäs valokuvan korjaus 89
 - kuvien kosmeettinen 99
 - naarmut 103
 - sävy 170
 - valokuvaperspektiivi 86
 - värisävy 93
 - värit 170
- kulmat, suoristaminen 86
- kuvakehykset 162
- kuvan tiedot 69
 - Avaa-valintaikkunassa 39
 - kuvatekstit 71
 - lisätiedot 71
 - luokittelu 70
 - luontipäivämäärä 70
 - Tiedot-paletti 69
- kuvapistettä

- palauttaminen kuvaan 109
- palauttaminen taustaan 110, 112
- Kuvapursotin-työkalu 35, 164**
- kuvapursottimet 164**
 - maalaaminen 165
- kuvatasot 169**
 - järjestyksen muuttaminen 177
 - kääntäminen peilikuvaksi 116
 - luominen 174
 - näyttäminen 176
 - nimeäminen uudelleen 175
 - peittävyys asettaminen 177
 - ryhmien kutistaminen 173
 - ryhmien laajentaminen 173
 - siirtäminen 177
 - tekstin tai grafiikan lisääminen 171
 - valitseminen 173
- Kuvatasot-paletti 28, 172**
 - kuvatasojen laajentaminen tai kutistaminen 173
 - kuvatasojen valitseminen 173
 - näyttäminen tai piilottaminen 173
- kuvatekstit**
 - lisääminen 71
 - poistaminen 71
- Kuvien esikatselu 22**
- kuvien etsiminen 48**
 - Älykkäät kokoelmat 50
 - henkilön mukaan 53
 - kalenterin käyttö 52
 - kehittynyt haku 49
 - pikahaku 48
 - sijainnin mukaan 56
 - tunnisteittain 52
- kuvien järjestäminen 43**
- kuvien kloonaaminen 106**
- kuvien luokittelu 70**
- kuvien poistaminen 42, 66**
- kuvien ruiskuttaminen 164**
- kuvien säätäminen 79**
 - älykäs valokuvan korjaus 89
 - automaattisesti 87
 - helposti 89
- kylläisyys**
 - lisääminen tai vähentäminen 90
- Kylläisyys ylöspäin/alaspäin -työkalu 34**
- Kynä-työkalu 35**

L

laajentaminen

tasoryhmät 173

lähettäminen

valokuvat sähköpostitse 191

Laihennustehoste 101

lataaminen

kuvat 37

leikkaaminen

objektit taustalta 111

Leveä huopakynä -työkalu 35

Levitys-työkalu 36

liittäminen

valokuvat sähköpostiin 191

Liitu-työkalu 35

lopettaminen 6

M

maalaaminen

kuvapursottimilla 165

maalaukset 171

Maaliruisku-työkalu 33

Maalisivellin-työkalu 33

mallit

tulostuksen asettelu. *Katso*
tulostuksen asettelumallit

Materiaalipaletti 28, 137

näyttäminen tai piilottaminen
139

materiaalit 137

edustan ja taustan vaihtaminen
keskenään 140

Meikkaus-työkalu 33

hampaiden valkaiseminen 100

laihennustehoste
käyttäminen 101

rusketuksen lisääminen 101

silmätippojen käyttäminen 101

virheiden poistaminen 99

montaasit 171

muokkaaminen

kaapatun muokkauksen
käyttäminen 68

kuvanmuokkauksen
kaappaus 67

kuvat. *Katso* kuvien
säätäminen

Muokkaa-työtila 25

muotoileminen

teksti 190

Mustavalkoinen filmi -tehoste
153

muuntaminen

RAW-tiedostot 78

valokuvat mustavalkoisiksi 153

muuttaminen käänteiseksi

edusta ja tausta 140

N

Naarmujen poisto -työkalu 33

naarmut, poistaminen 103

näyttäminen

kuvatasot 176

sijaintitiedot 57

nimeäminen uudelleen

kuvatasot 175

tiedostot 66

O

Objektin poistaja 111

Objektinpoisto-työkalu 33

objektit

kuva, poistaminen 106, 118

leikkaaminen taustasta 111

Ohje

koulutusvideot 15

Web-pohjaiset resurssit 20

Ohje-järjestelmä 17

Öljyvärisivellin-työkalu 35

ominaisuudet

uudet 2

opetusohjelmat 15

oppiminen 15

Oppimiskeskus-paletti 18, 28

käyttäminen 19

näyttäminen tai piilottaminen
18

P

**Paikallinen sävytyksen
yhdistäminen** 94

paikat 56

päivittäminen, Corel-tuotteet 7

pakkaaminen

kuvat 40

palauttaminen

kuvat 97

poistetut kuvapisteet kuviin 109

poistetut kuvapisteet
taustaan 110, 112

paletit 25

- käyttäminen 27
- koon muuttaminen 29
- näyttäminen 29
- piilottaminen 29
- tyypit 27
- Palettiveitsi-työkalu 36**
- panoraamakuvat 172**
- panoraamavalokuvat 172**
- Panoroi-työkalu 32**
- parantaminen 94**
- Pastelli-työkalu 35**
- Pehmennä-työkalu 34**
- pehmentäminen**
 - ihon värisävy 102
- peittävyys**
 - asettaminen tasoille 177
- perspektiivi**
 - korjaaminen 86
- Perspektiivin korjaus -työkalu 32**
- Picasa 193**
- pienoiskuvat 62**
 - kansioden selaaminen 47
 - kiertäminen 65
 - lajitteleminen 64
- näyttäminen
 - esikatselualueella 39
 - näyttäminen kansioista 47
 - suurentaminen ja pienentäminen 63
 - videoiden toistaminen 65
- pienoiskuvien lajitteleminen 64**
- Pikatarkistus 10**
- Pikatarkistus-tila**
 - käyttäminen 71
- Pikatehosteet-paletti 28, 146**
 - tehosteiden valitseminen 148
- Pisteestä pisteeseen -valinnat 183**
- PNG-tiedostot 40**
- Poiminta-työkalu 32**
- poistaminen**
 - kuva-alueet 108, 111, 117
 - suorat viivat kuvista 109
 - tausta-alueet 110, 111
 - viivat taustoista 110
- Poisto-työkalu 34**
 - vaihto 110, 112
- punasilmäisyyden poistaminen 97**
 - Punasilmäisyys-työkalulla 98

Punasilmäisyys-työkalu 32

Puuvärikynä-työkalu 35

R

rajaaminen 81

alueen kiertäminen 90 astetta
83

alueen kiertäminen tietyn
kulman verran 83

alueen määrittäminen
vuorovaikutteisesti 83

kiertoakselin siirtäminen
keskelle 83

kuvat tulostusta varten 84

mittasuhteiden säilyttäminen 83

suoristettujen kuvien 86

tyhjentäminen 83

vapaasti kiertäminen 83

rajausmerkit 199

Rajaus-työkalu 32

rajaviiva, valinta 179

RAW-tiedostot 40

RAW-valokuvat 75

asetusten säätäminen 77

avaaminen 39

Camera RAW Labin käyttö 76

kaappausmuokkaukset 78

muuntaminen toiseen
muotoon 78

tuetut tiedostomuodot 75

resurssit

oppiminen 15

retusoiminen

kuvat 97

Reunahaku-valinnat 182

reunat

reunusten lisääminen 116

täyttäminen taustavärillä 86

terävöittäminen 90

reunukset, lisääminen kuviin 116

RGB-värimalli

arvojen näyttäminen 142

värien valitseminen arvoista 142

rusketukset, lisääminen 101

rusketustehoste 101

S

Säädä-työtila 11, 23

säilyttäminen

kuvat 170

rajausalueet 83

sävyt

- ihon pehmentäminen 102
- korjaaminen 170
- tasapainon säätäminen 92
- Seepiasävytys-tehoste 151**
 - käyttäminen 154
- Sekoitin-paletti 29**
- selkeys 93, 94**
- Siirrä-työkalu 32**
- siirtäminen**
 - kuvatasot 177
- Siirtyminen-paletti 29**
- sijaintitiedot 56**
 - diaesityksen luominen 196
 - kopioiminen ja liittäminen 61
 - lisääminen manuaalisesti 60
 - poistaminen 62
 - tuominen 61
 - valokuvien lajittelu 62
 - yksityisyys 59
- silmätipat**
 - käyttäminen 101
- Silmätippa-tila 101**
- Siveltimen vaihtelu -paletti 28**
- skaalaaminen**
 - kuvien Smart Carver -toiminnolla 117
- Smart Carver 117**
- sovelluksen käynnistäminen 6**
- sovellusten asennuksen poistaminen 5**
- sovellusten asentaminen 5**
- sulkeminen**
 - kuvat 38
- suodatintehosteet**
 - käyttäminen 161
- suodattimet**
 - filmi 162
 - Luova 161
 - tehosteen lisääminen 150
- Suorakulmio-työkalu 35**
- suorat viivat**
 - poistaminen 110
- suorat viivat, poistaminen**
 - kuvista 109
- suoristaminen**
 - kulmat 86
 - kuvat 84
 - kuvien rajaaminen jälkeensä 86
- Suoristus-työkalu 32**

Symmetrinen muoto -työkalu 35

T

Taikasauva-työkalu 32

valintojen luominen 183

taivuttaminen

kuva-alueet 167

kuvat 166

Taivutussivellin-työkalu 35, 166

tallentaminen

kuvat 40

tehosteasetukset 148

tarjottimet 72

lisääminen 73, 74

nimeäminen uudelleen 73

tarjottimen sisällön

tallentaminen kansioon 74

valokuvien poistaminen 74

tarkennus

luominen syvätarkkuuden
avulla 95

terävöittäminen valokuvan
reunoilla 90

tasoryhmien kutistaminen 173

tausta

alueiden poistaminen 110, 111

poisrajattujen reunojen

täyttäminen värillä 86

poistettujen kuvapisteiden
palauttaminen 110, 112

suorien viivojen poistaminen
110

vaihtaminen edustan kanssa
140

Taustanpoisto-työkalu 34

vaihto 110, 112

Täytevalo/selkeys 94

täyttäminen

ominaisuudet 137

poisrajatut reunat 86

Täyttö-työkalu 34

tehosteet

asetusten palauttaminen 148

asetusten tallennus 148

käyttäminen 145

luominen 171

selaaminen 149

tyypit. *Katso tehosteen nimi.*

valitseminen Pikatehosteet-
paletista 148

valitseminen Tehosteet-
valikosta 148

valitseminen

Tehosteselaimesta 149

valmiin asetuksen

- muokkaaminen 150
- Valokuva 150
- tehosteiden käyttäminen uudelleen 148
- Tehosteselain 147
- Tekninen tuki 20
- teksti 187
 - lisääminen tasoihin 171
 - luominen 188
 - muotoileminen 190
 - poistaminen 189
- Teksti-työkalu 35
- Terävöitä-työkalu 34
- terävöittäminen
 - reunat 90
- tiedostomuodot
 - valitseminen 40
- tiedostot
 - avaaminen Hallitse-työtilasta 39
 - pakkaaminen 40
- tiedot, kuva
 - Katso* kuvan tiedot
- Tiedot-paletti 22, 28, 69
- tilarivi 25
- toistaminen, videot 65
- tuki, asiakas 7, 20
- tulostaminen
 - aktiiviset kuvat 200
 - kohdistusmerkit 199
 - kontaktiarkit 199, 201
 - korkeatasoinen tulostus 199
 - kuvat 199
 - kuvat mallien avulla 201
 - Ohjeen aiheet 17
 - rajatut kuvat 84
- tulostuksen asettelumallit
 - kuvien tulostaminen 201
- Tummennus-työkalu 33
- tummentaminen
 - valokuvat automaattisesti 90
- tunnisteet 50
 - henkilöiden merkitseminen 53
 - luettelosta poistaminen 51
 - luominen 50
 - määrittäminen kuville 51
 - merkitsemättömien kuvien etsiminen 52
 - poistaminen kuvista 51
 - sijaintien merkitseminen 56
 - tunnisteilla merkittyjen kuvien etsiminen 52

tuominen

KML-tiedostot 61

sijaintitiedot 61

ystäväluettelot

jakamissivustosta 55

Työkalujen asetukset -paletti 29

työkalurivit 30

työkalut

tyypit 31

Työkalut-työkalurivi

työkalujen käyttäminen 31

työkaluvihjeet

työkalujen 31

työkalurivien 30

työnkulku 9

Työnnä-työkalu 33

työtilat 21

Hallitse 22

Muokkaa 25

nykyisten kuvien poistaminen

42

Säädä 23

vaihtaminen välillä 26

tyylit 137

U

upottaminen

valokuvat sähköpostitse 191

uudet ominaisuudet 2

uutisryhmät 20

V

Vaalennus-työkalu 33

**Vaalentava/tummentava-
työkalu 33**

Vaihda kohteeseen -työkalu 34

valikkorivi 25

Valikoiva tarkennus 151, 154

valinnat 179

kääntäminen 185

kääntäminen peilikuvaksi 116

lisääminen 185

luominen 179

luominen Taikasauva-
työkalulla 183

luominen Valinta-työkalulla
181

luominen Vapaapiirtovalinta-
työkalulla 182

muokkaaminen 184

tyhjentäminen 185

- vähentäminen 185
- valintaikkunat**
 - Ohjeen näyttäminen 17
- Valinta-työkalu 32**
 - valintojen luominen 181
- valitseminen**
 - kuvatasot 173
 - useat pienoiskuvat 65
- Valitsin-työkalu 32**
- Valmis muoto -työkalu 35**
- Valokuvan sulautus 134**
- Valokuvatehosteet 150**
 - Aikakone 150
 - filmin ja suodattimen tehosteet 150
 - Mustavalkoinen filmi 151
 - Seepiasävytys 151
 - Valikoiva tarkennus 151
 - Vinjetointi 152
- valokuvien lähettäminen sähköpostitse 191**
- valokuvien lajittelu**
 - henkilön mukaan 54
 - sijainnin mukaan 62
- valokuvien lataaminen jakamissivustoihin 193**
- valokuvien vaalentaminen**
 - Katso valokuvien kirkastaminen*
- valokuvien yhdistäminen 121**
- Valotuksen yhdistely 124**
- Vapaapiirto-valinnat 182**
- Vapaapiirtovalinta-työkalu 32**
 - valintojen luominen 182
- Väriiliitu-työkalu 35**
- Värimuokkain 140, 141**
- Värin korvaus -työkalu 34**
- Värin muuttaja -työkalu 34, 114**
- Värisävy ylöspäin/alaspäin -työkalu 34**
- värit**
 - arvojen näyttäminen 142
 - edustan ja taustan vaihtaminen keskenään 140
 - himmeiden värien korjaaminen 92
 - korjaaminen 170
 - muuttaminen 113
 - sävyä säätäminen 93
 - tasapainon säätäminen 91
 - valitseminen 142, 143
 - valitseminen HSL-arvoista 142

valitseminen HTML-koodeista
142

valitseminen kuvista 143

valitseminen RGB-arvoista 142

valitseminen työpöydältä 143

valitseminen
värimuokkaimella 140

värivihkat

värien valitseminen 142

varjojen kirkastaminen 94

vektoritasot

kutistaminen 173

laajentaminen 173

Verkkotaivutus-työkalu 35

Vesivärisivellin-työkalu 36

videoiden toistaminen 65

viivat

suorien poistaminen kuvista
109

suorien poistaminen
taustoista 110

Vinjetointi 152, 156

virheet, poistaminen 99, 106

W

Web-pohjaiset resurssit

käyttäminen 20

Y

yhdistäminen

HDR-valokuvien eräajo 132

kuvat 171

valokuvan sisältö 134

valokuvat valotuksen
yhdistelyllä 124

yhteisösivustot 20

**yksityiskohdat, selkeyden
säättäminen 94**

**yksityisyys valokuvia jaettaessa
59**

Yleiskatsaus-paletti 29

Z

zoomaaminen

pienoiskuvat 63

Zoomaus-työkalu 32

Corel® PaintShop® Pro X5 -käyttöopas

Copyright 2012 Corel Corporation. Kaikki oikeudet pidätetään.

Tuotteen tekniset tiedot, hinnoittelu, pakkaus, tekninen tuki ja tiedot ("tekniset tiedot") viittaavat vain englanninkieliseen jälleenmyyntiversioon. Kaikkien muiden versioiden (muut kieliversiot mukaan lukien) tekniset tiedot voivat vaihdella.

COREL ON TOIMITTANUT TIEDOT "SELLAISENAAN" ILMAN MITÄÄN MUITA SUORIA TAI EPÄSUORIA TAKUITA TAI EHTOJA, MUKAAN LUKIEN KAUPPAKELPOISUUDEN TAKUU, TYYDYTTÄVÄ LAATU, SOVELTUVUUS MYyntIIN TAI SOPIVUUS TIETTYYN TARKOITUKSEEN TAI NIIHIN, JOTKA AIHEUTUVAT LAISTA, ASETUKSESTA, KAUPANKÄYNNISTÄ, MYNNISTÄ TAI MUUTEN. KÄYTTÄJÄ OTTAA KAIKKI RISKIT MITÄ TULEE ANNETTUIHIN TIETOIHIN TAI NIIDEN KÄYTTÖÖN.

COREL EI OLE MISSÄÄN KORVAUSVELVOLLISUUDESSA KÄYTTÄJÄLLE TAI MILLEKÄÄN MUULLE HENKILÖLLE TAI OIKEUSTOIMIIKSIÖLLE MISTÄÄN EPÄSUORASTA, TAHATTOMASTA, ERITYISESTÄ TAI SEURAAMUKSELLISESTA VAHINGOSTA, MUKAAN LUKIEN LIIKEVAIHDON TAI TUOTON MENETYS, MENETETYT TAI VAURIOITUNEET TIEDOT TAI MUU KAUPALLINEN TAI TALOUDELLINEN TAPPIO, VAIKKA CORELIA OLISI VAROITETTU MOISTEN VAHINKOJEN MAHDOLLISUUDESTA TAI VAIKKA NE OLISIVAT ENNAKOITAVISSA. COREL EI MYÖSKÄÄN OLE KORVAUSVELVOLLINEN MINKÄÄN KOLMANNEN OSAPUOLEN KORVAUSVAATIMUKSIIN. CORELIN SUURIN KOKONAISKORVAUSVASTUU KÄYTTÄJÄLLE EI VOI YLITTÄÄ KÄYTTÄJÄN MAKSAMAA MATERIAALIN HANKINTAHINTAA. JOTKIN OSAVALTIOT TAI MAAT EIVÄT SALLI KORVAUSVELVOLLISUUDEN RAJOITTAMISTA SEURAAMUKSELLISISTA TAI TAPATURMAISISTA VAHINGOISTA, JOTEN EDELLÄ KUVATUT RAJOITUKSET EIVÄT EHKÄ KOSKE KÄYTTÄJÄÄ.

© 2012 Corel Corporation. Kaikki oikeudet pidätetään. Corel, CorelDRAW, Corel DESIGNER, Painter, PaintShop, Roxio, Roxio Creator, Smart Carver, Thinify, Toast, VideoStudio, WinDVD, WinZip, WordPerfect, Corel-logo ja Corel Balloon -logo ovat Corel Corporationin ja/tai sen tytäryhtiöiden tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Kaikkia muita mainittuja tuotenimiä ja rekisteröityjä tai rekisteröimättömiä tavaramerkkejä käytetään vain tunnistamiseen ja ovat omistajiensa yksinoikeudellista omaisuutta.